

**AJARAN MA'RIFAT  
DALAM PENGAJIAN K.H. MAHFUDZ DZULWAFI  
DI PONDOK PESANTREN DARUSSANA**

**TESIS**

**OLEH:**

**MUHAMMAD SAMUEL SUGIHARTO  
NIM.190211010002**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023**

**AJARAN *MA'RIFAT* DALAM PENGAJIAN K.H. MAHFUDZ  
DZULWAFI DI PONDOK PESANTREN DARUSSANA**

**Tesis**

**Diajukan kepada Pascasarjana UIN Antasari  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Magister  
Ilmu Tasawuf**

**Oleh**

**Muhammad Samuel Sugiharto  
NIM. 190211010002**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
PASCASARJANA  
PROGRAM STUDI ILMU TASAWUF  
BANJARMASIN  
2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Samuel Sugiharto

NIM : 190211010002

Tempat dan Tanggal Lahir : Medan, 1 Februari 1991

Program Studi : Ilmu Tasawuf

menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis saya yang berjudul: "Ajaran *Ma'rifat* Dalam Pengajian K.H Mahfudz Dzulwafi Di Pondok Pesantren Darussana" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa tesis ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 29 Desember 2022

Yang membuat pernyataan,

  
Muhammad Samuel Sugiharto  
190211010002

## BUKTI BEBAS PLAGIASI

  
KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
**UNIT PENJAMIN MUTU PASCASARJANA**  
SERTIFIKAT BEBAS PLAGIARISME  
No: 857/Un.14/IV/UPM-BP/12/2022

Setelah kami melakukan pengecekan dengan aplikasi turnitin pada alamat <https://www.turnitin.com/>, dengan ini, kami nyatakan bahwa tesis yang ditulis oleh:

Nama	: Muhammad Samuel Sugiharto
NIM	: 190211010002
Jenjang/Program Studi	: S2 / Ilmu Tasawuf
Judul	: Relasi Ma'rifat dan Wushul dalam Pengalaman Spiritual K.H Ma'fudz Dzulwafi

tidak terindikasi plagiarisme dengan hasil kurang dari 30%. Naskah tesis yang tidak terindikasi plagiarisme tersebut harus diunggah di repository UIN Antasari di alamat <http://idr.uin-antasari.ac.id/>

Banjarmasin, 29 Desember 2022

Mengetahui  
Direktur,



Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M. Pd  
NIP. 197105251997031006

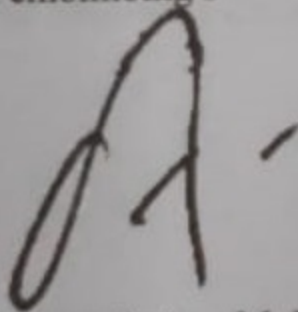
**PERSETUJUAN TESIS**

**AJARAN MA'RIFAT  
DALAM PENGAJIAN K.H. MAHFUDZ DZULWAFI  
DI PONDOK PESANTREN DARUSSANA**

Disusun dan dipersembahkan oleh:  
**Muhammad Samuel Sugiharto**  
190211010002

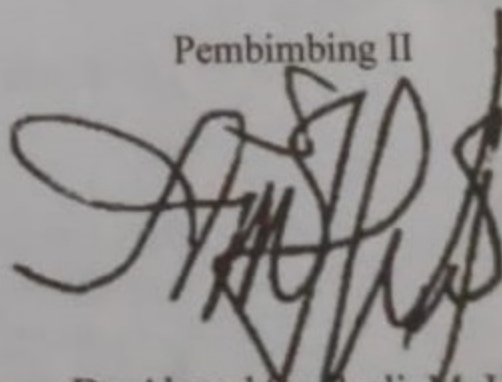
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk  
dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I

1. 

Dr. Irfan Noor, S. Ag., M. Hum.  
NIP. 19710414 200312 1 005  
Tanggal, 29 Desember 2022

Pembimbing II



Dr. Ahmad Syadzali, M. Hum  
NIP. 197205011997031003  
Tanggal, 29 Desember 2022

PENGESAHAN TESIS

AJARAN MA'RIFAT DALAM PENGAJIAN K.H. MAHFUDZ  
DZULWAFI DI PONDOK PESANTREN DARUSSANA

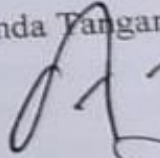



DIPERSEMBAHKAN DAN DISUSUN OLEH

MUHAMMAD SAMUEL SUGIHARTO  
190211010002

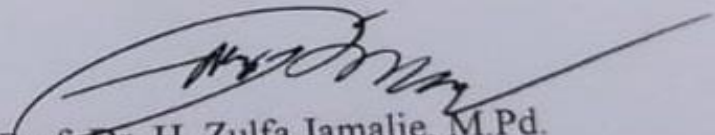
Telah diajukan pada Dewan Penguji

Pada Hari Kamis, Tanggal 29 Desember 2022

Dewan Penguji:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. Irfan Noor, M. Hum.	1. 
2.	Dr. Ahmad Syadzali, M. Hum	2. 
3.	Dr. Muhammad Iqbal, MSI.	3. 
4.	Dr. Ali Muammar Zainal Abidin, S.S.I., M. A.	4. 

Mengetahui:  
Direktur,

  
Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd.  
NIP. 197105251997011006

## ABSTRAK

**Muhammad Samuel Sugiharto.** NIM.190211010002. Ajaran *Ma'rifat* dalam Pengajian K.H. Mahfudz Dzulwafi di Pondok Pesantren Darussana. Pembimbing 1, Dr. Irfan Noor, M.Hum dan Pembimbing 2, Dr. Ahmad Syadzali, M.Hum. pada Program Studi Ilmu Tasawuf Pasacasarjana UIN Antasari Banjarmasin.2023

Dalam khazanah tasawuf, *ma'rifat* merupakan hal terpenting yang banyak dibahas oleh para sufi. *Ma'rifat* adalah ilmu tasawuf untuk memahami lebih dalam dan dekat tentang Tuhan. Pembahasan mengenai *ma'rifat* telah banyak disampaikan oleh para sufi terdahulu. Penelitian ini bertujuan untuk menggali ajaran *ma'rifat* yang tertuang dalam pengajian K.H. Mahfudz Dzulwafi yang merupakan pengasuh dari Pondok pesantren Darussana Kintap Sungai Cuka Kalimantan Selatan. Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*) yang dilakukan secara intensif terinci dan mendalam melalui teknik pengumpulan data *depth interview* dengan K.H. Mahfudz Dzulwafi dan responden lain yaitu keluarga dan murid beliau. Penelitian ini menyimpulkan bahwa ajaran *ma'rifat* dalam pengajian K.H. Mahfudz Dzulwafi di Pondok Pesantren Darussana menjelaskan bahwa perwujudan *ma'rifat* yang pada akhir tujuannya sampai ke wushul merupakan nikmat dari Allah kepada hamba-Nya yang Ia kehendaki. Penglihatan secara *mukasyafah* merupakan buah dari *ma'rifat* sebagai pentunjuk yang nyata dan jelas untuk menjalani kehidupan di dunia dan akhirat kelak. Oleh karenanya, seseorang yang *ma'rifat* secara jelas mengetahui apa yang Allah kehendaki untuk dirinya dan mengetahui hikmah-hikmahnya. Mereka senantiasa tunduk, patuh dalam ketaqwaan dan selalu bersyukur kepada Allah tanpa ada ketakutan dan kesedihan di hati mereka.

**Kata Kunci:** *Ma'rifat*, Pengajian, K.H. Mahfudz Dzulwafi

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ  
وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ ، أَمَا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. yang Maha Pengampun dan Maha Pemurah, serta yang telah memberikan taufik dan hidayah-Nya kepada peneliti, sehingga dengan izin-Nya, peneliti dapat menyelesaikan penelitian dalam bentuk tesis dengan judul “Ajaran *Ma'rifat* dalam Pengajian K.H. Mahfudz Dzulwafi di Pondok Pesantren Darussana”. Shalawat dan salam semoga selalu tercurahkan kepada Rasulullah Saw. beserta kerabat, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Selanjutnya, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada seluruh pihak yang telah membantu kelancaran penyusunan tesis ini sampai selesai, khususnya kepada:

1. Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, S.Ag., MA.
2. Direktur Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Bapak Prof. Dr. H. Zulfa Jamalie, M.Pd.
3. Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Tasawuf Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, Bapak Dr. Muhammad Iqbal, S.Th.I., M.Si. dan Bapak Fakhrie Hanief, S. Th.I., M.A.
4. Dosen Pembimbing I dan II, Bapak Dr. Irfan Noor, S.Ag., M. Hum. dan Bapak Dr. Ahmad Syadzali, M. Hum. yang telah memberikan bimbingan, arahan, serta koreksi dalam penyusunan tesis ini.



5. Para dosen, karyawan dan karyawan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin, yang telah memberikan ilmu dan pelayanan terbaik kepada peneliti selama mengikuti studi akademik.
6. Kepala Perpustakaan Pusat dan Pascasarjana Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin beserta jajarannya, yang telah banyak memberikan layanan dan bantuan terhadap peneliti dalam rangka mendapatkan literatur yang diperlukan selama studi dan dalam penulisan tesis ini.
7. Teman-teman mahasiswa dan mahasiswi S.2 Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin khususnya Program Magister Ilmu Tasawuf angkatan 2019 yang telah banyak membantu serta mendukung peneliti selama studi dan dalam penyusunan tesis ini. Serta, seluruh rekan dan pihak yang tidak bisa disebutkan satu persatu, yang telah berpartisipasi memberikan dukungan dan bantuan baik moral maupun materil kepada peneliti selama studi dan dalam menyusun tesis ini.

Selanjutnya, peneliti hanya dapat mengucapkan terima kasih yang setulus-tulusnya atas dukungan dan jasa-jasa mereka. Semoga Allah Swt. membalas dengan kebahagiaan di dunia dan di akhirat. *Âmîn yâ rabb al-‘âlamîn*.

Banjarmasin, 14 Januari 2022

Peneliti

## DAFTAR TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

### A. Konsunan Tunggal

No.	Huruf Arab	Nama Huruf	Transliterasi	Keterangan
1.	ا	Alif	A	
2.	ب	Ba	B	
3.	ت	Ta	T	
4.	ث	Tsa	Ts	
5.	ج	Jim	J	
6.	ح	Ha	<u>H</u>	Huruf H garis dibawah
7.	خ	Kha	Kh	
8.	د	Dal	D	
9.	ذ	Dzal	Dz	
10.	ر	Ra	R	
11.	ز	Zai	Z	
12.	س	Sin	S	
13.	ش	Syin	Sy	
14.	ص	Sad	Sh	
15.	ض	Dad	Dh	
16.	ط	Tha	Th	
17.	ظ	Zha	Zh	
18.	ع	'Ain	'	Koma di atas
19.	غ	Gain	Gh	
20.	ف	Fa	F	
21.	ق	Qaf	Q	
22.	ك	Kaf	K	
23.	ل	Lam	L	
24.	م	Mim	M	
25.	ن	Nun	N	
26.	و	Waw	W	
27.	ه	Ha	H	
28.	ء	Hamzah	`	Apostrop
29.	ي	Ya	Y	

### B. Mad dan Diftong

- |                                 |            |
|---------------------------------|------------|
| 1. <i>Fathah</i> panjang : Â/â  | 4. أو : Aw |
| 2. <i>Kasrah</i> panjang : Î/î  | 5. أي : Ay |
| 3. <i>Dhammah</i> panjang : Û/û |            |

**Catatan:**

1. Konsonan rangkap karena ber-*tasydid* ditulis rangkap.  
Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal panjang (*mad*);  
*Fathah* (baris di atas) ditulis â, *kasrah* (baris di bawah) ditulis î, serta *dhammah* (baris di depan) ditulis û. Misalnya; الْقَارِعَةُ ditulis *al-qâri'ah*, الْمَسَاكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (ال)  
Bila diikuti oleh huruf qamariyah dan syamsiyah ditulis *al*, misalnya; الرِّجَالِ ditulis *al-rijâl* bukan *ar-rijâl*, الدِّيَّانِ ditulis *al-dîwân* bukan *ad-dîwân*.
4. Ta *marbûthah* (ة)  
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya; الْبَقْرَةَ ditulis dengan *albaqarah*, di tengah kalimat ditulis t, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ ditulis *zakât almâl*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya: وَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ ditulis *wa huwa khayr ar-râziqîn*.

**C. Singkatan-singkatan**

1. h. : halaman
2. H. : tahun hijriah
3. M. : tahun masehi
4. No. : nomor
5. Q.S. : Alquran Surah
6. Saw. : *Shallallâh 'alayh wa sallam*
7. Swt. : *Subhânah wa ta'âlâ*
8. t.p. : tanpa penerbit
9. t.t. : tanpa tempat terbit
10. t.th. : tanpa tahun
11. Vol. : volume
12. W. : wafat

## DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL .....	i
HALAMAN PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
HALAMAN PENGESAHAN TESIS .....	iv
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vi
DAFTAR TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	viii
DAFTAR ISI .....	x
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	8
C. Tujuan Penelitian .....	8
D. Signifikansi Penelitian .....	8
E. Definisi Istilah.....	9
F. Penelitian Terdahulu .....	11
G. Sistematika Pembahasan .....	15
BAB II KERANGKA TEORI.....	18
A. Tinjauan Teoritik .....	18
1. Makna <i>Ma'rifat</i> .....	18
a. Pemaknaan <i>Ma'rifat</i> pada Zaman Rasulullah dan Sahabat.....	19
b. Pengertian dan Konsep <i>Ma'rifat</i> Menurut Perspektif Orientalis ...	25
2. Kajian dan Pemaknaan <i>Ma'rifat</i> Menurut Ulama Sufi .....	26
a. Tahapan ( <i>Maqamat</i> ) <i>Ma'rifat</i> Menurut Ulama Sufi .....	36
b. Jalan menuju <i>Ma'rifat</i> Menurut Ulama Sufi.....	44
B. Kerangka Pikir .....	53
BAB III METODE PENELITIAN.....	54
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	54
B. Lokasi Penelitian.....	55
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	55

D. Data dan Sumber Data .....	55
E. Teknik Pengumpulan Data .....	56
F. Teknik Analisa Data.....	58
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN .....	60
A. Biografi Serta Perjalanan Intelektual K.H. Mahfudz Dzulwafi .....	60
B. Pandangan K.H. Mahfudz Dzulwafi tentang Ajaran <i>Ma'rifah</i> dalam Tasawuf .....	96
C. Pengajaran K.H. Mahfudz Dzulwafi tentang ajaran <i>ma'rifat</i> dalam Pengajian di Pondok Pesantren Darussana .....	112
1. Tahapan Mencapai <i>Ma'rifat</i> dalam Ajaran K.H. Mahfudz Dzulwafi.....	115
2. Manifestasi <i>Ma'rifat</i> dalam Ajaran K.H. Mahfudz Dzulwafi.....	121
3. Tarikat ' <i>Alawiyah</i> dalam Pengajian K.H. Mahfudz Dzulwafi .....	127
BAB V PENUTUP.....	153
A. Simpulan .....	153
B. Rekomendasi .....	154
DAFTAR PUSTAKA .....	156
LAMPIRAN.....	164