

**PENANAMAN DISIPLIN IBADAH MELALUI PELAKSANAAN
SALAT ZUHUR BERJAMAAH PADA PESERTA DIDIK
MADRASAH IBTIDAIYAH MUHAMMADIYAH 3
AL FURQAN BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
UPLIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**PENANAMAN DISIPLIN IBADAH MELALUI PELAKSANAAN
SALAT ZUHUR BERJAMAAH PADA PESERTA DIDIK
MADRASAH IBTIDAIYAH MUHAMMADIYAH 3
AL FURQAN BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Upliah

NIM. 190101070130

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1444**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda dibawah ini:

Nama : Upliah
NIM : 190101070130
Tempat/Tanggal Lahir : Waringin, 18 Februari 2001
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Penanaman Disiplin Ibadah Melalui Pelaksanaan Salat Zuhur Berjamaah Pada Peserta Didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 01 April 2023
Yang membuat pernyataan,



Upliah



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 94/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/05/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Upliah
NIM : 190101070130
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Judul Skripsi : Penanaman Disiplin Ibadah Siswa Melalui Strategi Bermain Peran Kelas 5C Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin


Hasil Uji Plagiasi : 4 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.tumitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 4 Mei 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noer Hafidulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penanaman Disiplin Ibadah Melalui Pelaksanaan Salat Zuhur Berjamaah Pada Peserta Didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin

Ditulis oleh : Upliah

NIM : 190101070130

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan tanggal lahir : Waringin, 18 Februari 2001

Alamat : Desa Waringin, No. 01 RT. 02, Kab. HSU

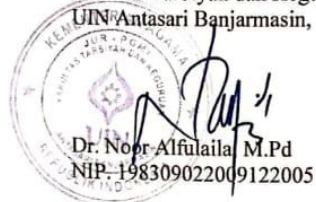
setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Mei 2023
Pembimbing



Tamjidnor, S.Ag, M.Pd.I
NIP. 196903282006041007

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Noor Alfulaila M.Pd
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Penanaman Disiplin Ibadah Melalui Pelaksanaan Salat Zuhur Berjamaah Pada Peserta Didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin,

Nama Upliah NIM 190101070130 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin
Tanggal : 15 Mei 2023
Nilai : 81,5 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Salamah, M.Pd Ketua	1
2	Tamjidnor, S. Ag, M.Pd.I Anggota	2
3	Khairunnisa, M.Pd.I Anggota	3

ABSTRAK

Upliah. 190101070130. *Penanaman Disiplin Ibadah Melalui Pelaksanaan Salat Zuhur Berjamaah Pada Peserta Didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Tamjidnor, M.Pd.I, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Disiplin Ibadah, Pelaksanaan Salat Zuhur Berjamaah.

Ibadah salat merupakan tiang agama yang wajib dikerjakan oleh umat Islam. Oleh karena itu, ibadah salat sangat penting untuk ditanamkan sejak dini agar tumbuh menjadi anak yang taat akan agama. Dalam menanamkan ibadah salat kepada anak bukan hal yang mudah. Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin menanamkan disiplin ibadah kepada peserta didik melalui pelaksanaan salat zuhur berjamaah.

Penelitian ini bertujuan untuk mengemukakan tentang bagaimana penanaman disiplin ibadah melalui pelaksanaan salat zuhur pada peserta didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin dan faktor apa saja yang mempengaruhi dalam penanaman disiplin ibadah melalui pelaksanaan salat zuhur berjamaah pada peserta didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan kualitatif dengan memakai metode deskriptif kualitatif. Sedangkan yang menjadi subjek penelitian ini adalah peserta didik kelas VC Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin dan guru/wali kelas 5C Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin. Untuk memperoleh data yang diperlukan, penulis menggunakan teknik pengumpulan data yaitu wawancara, observasi, dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian, Penanaman disiplin ibadah melalui pelaksanaan salat zuhur berjamaah pada peserta didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin sudah berjalan dengan baik. Peserta didik yang menjadi muazin, imam, dan makmum sudah melakukan adab-adab dalam salat. Proses penanaman disiplin ibadah melalui pelaksanaan salat zuhur berjamaah pada peserta didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin yang dilakukan oleh guru/wali kelas memiliki peran sebagai pembimbing dan pengawas serta melalui metode teguran, nasehat, perintah, hukuman, dan penghargaan. Sementara itu, faktor yang mempengaruhi penanaman disiplin ibadah melalui pelaksanaan salat zuhur berjamaah pada peserta didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin terbagi dua: faktor internal yaitu minat siswa dan faktor eksternal yaitu fasilitas madrasah, teman, dan keluarga.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ رَبِّ الْعَالَمِيْنَ , اَشْهَدُ اَنْ لَا اِلٰهَ اِلَّا اللّٰهُ وَاَشْهَدُ اَنَّ مُحَمَّدًا رَّسُوْلُ اللّٰهِ , الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلٰى
اَشْرَفِ الْاَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِيْنَ مُحَمَّدٍ وَعَلٰى اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ اَجْمَعِيْنَ.

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penyusunan skripsi ini yang berjudul “Penanaman Disiplin Ibadah Melalui Pelaksanaan Salat Zuhur Berjamaah Pada Peserta Didik Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furan Banjarmasin”. Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, dan Ibu Khairunnisa, M. Pd.I, Selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas

Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Siti Shalihah, S.Pd, MS, selaku dosen pembimbing akademik dan Bapak Tamjidnor, S.Ag, M. Pd.I., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifudin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf serta Bapak Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd.I, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Wiwit Rahmawati, SE, Kepala Madrasah Ibtidaiyah Muhammadiyah 3 Al Furqan Banjarmasin yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Semua pihak baik keluarga ataupun teman-teman yang telah memberikan bantuan doa dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu-satu.

Banjarmasin, 25 Syawal 1444 H
15 Mei 2023 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. هـ : H
13. ش : Sy	28. ء : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	ai	a dan i
وَ -	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (:) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata () tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialih aksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحُرُكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>hub al-istithlâ’</u>
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Istilah	4
C. Fokus Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Signifikasi Penelitian	6
F. Penelitian Terdahulu	7
G. Sistematika Penulisan.....	9
BAB II KAJIAN TEORI.....	11
A. Kajian Teoritik	11
B. Kerangka Pikir.....	38
BAB III METODE PENELITIAN.....	39
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	39
B. Setting Penelitian.....	39
C. Subjek dan Objek Penelitian	40
D. Data dan Sumber Data.....	40
E. Teknik Pengumpulan Data	43
F. Instrumen Penelitian	45
G. Teknik Analisis Data.....	46
H. Teknik Validitas dan Keasahan Data	46
BAB IV HASIL PENELITIAN	48
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	48
B. Hasil Penelitian.....	50
C. Pembahasan	61
BAB V PENUTUP.....	80
A. Kesimpulan	80
B. Saran	81

DAFTAR PUSTAKA	82
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	87
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	107

DAFTAR TABEL

No		Halaman
3.1	Jadwal Pelaksanaan Peneliitan.....	40
3.2	Matriks data, sumber dan teknik pengumpulan data.....	44

DAFTAR LAMPIRAN

No		Halaman
1	Daftar Terjemah	87
2	Pengumpulan Data.....	88
3	Profil Sekolah.....	91
4	Surat Keputusan Pembimbing Skripsi.....	97
5	Catatan Seminar Proposal.....	98
6	SK telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi.....	99
7	Surat Perubahan Judul Skripsi.....	100
8	Surat Izin Riset.....	101
9	Rekomendasi Riset Departemen Agama	102
10	Surat Izin Melaksanakan Penelitian.....	103
11	Surat Keterangan Telah Menyelesaikan Penelitian.....	104
12	Buku Konsultasi Pembimbing Skripsi.....	105
13	Dokumentasi Penelitian	106