

**ANALISIS SWOT TERHADAP PERAN PARA MUBALLIGAH
DI KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA**

SKRIPSI

OLEH

BAIYITI



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023**

**ANALISIS SWOT TERHADAP PERAN PARA MUBALLIGAH
DI KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Serjana Komunikasi dan Penyiaran Islam

Oleh
BAIYITI
190104010077

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2023**

PERNYATAAN KEASLIAAN TULISAN

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Baiyiti
NIM : 190104010074
Tempat/Tanggal Lahir : Sungai Tabukan, 11 April 2001
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah Dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "*Analisis SWOT Terhadap Peran Para Maballigah di Kabupaten Hulu Sungai Utara*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 07 Mei 2023

Yang membuat pernyataan,



Baiyiti

PERSETUJUAN SKRIPSI

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Yang Berjudul : Analisis SWOT Terhadap Peran Para Maballigah di KabupatenHulu Sungai Utara
Ditulis Oleh : Baiyiti
Nim : 190104010077
Jurusan Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Tahun Akademik : 2023
Alamat : Jln. Alabio –danau panggang. No. 057. RT 04. Desa Sungai Tabukan Kab. HSU

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk di pertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 07 Mei 2023

Pembimbing I



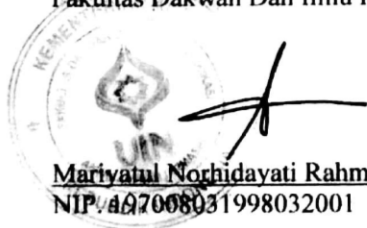
Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si
NIP. 197008031998032001

Pembimbing II



Surya Eka Priyatna, M.Cs
NIP. 19770310201101007

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si
NIP. 197008031998032001

KETERANGAN LULUS CEK PLAGIAS



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdik.uin-antasari.ac.id email: fdik@uin-antasari.ac.id instagram: [fdikuinantasari](https://www.instagram.com/fdikuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI Nomor : B- 470 /Un.14/III.4/PP.00.9/05/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Baiyiti
NIM : 190104010077
Program : S-1
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

PERAN JURU DAKWAH PEREMPUAN DI KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA
MELALUI ANALISIS SWOT

Hasil Uji Plagiasi : 12%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 15 Mei 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



Taufiqurrahman ✍

Cek Plagiasi 1

ORIGINALITY REPORT

12%	12%	4%	3%
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	2%
2	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1%
3	repository.uinsu.ac.id Internet Source	1%
4	adoc.tips Internet Source	1%
5	repository.radenintan.ac.id Internet Source	<1%
6	theses.iainponorogo.ac.id Internet Source	<1%
7	repository.ar-raniry.ac.id Internet Source	<1%
8	id.scribd.com Internet Source	<1%
9	Submitted to IAIN Purwokerto Student Paper	<1%

PENGESAHAN SKRIPSI

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: **Analisis SWOT Terhadap Peran Para Muballigh di Kabupaten Hulu Sungai Utara**, ditulis oleh Baiyiti, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 26 Mei 2023

Dan dinyatakan **LULUS** dengan predikat: 90,9 (A+)

Plh Dekan,



Mahmud Yusuf, M. Si
7901262006041002

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag	1.
2. Hj. Mariyatul NR, S.Ag., M.Si	2.
3. Surya Eka Priyatna, M.Cs	3.
4. Najla Amaly, S.I.Kom., M.Med.Kom	4.

ABSTRAK

BAIYITI, 190104010077. *Analisis SWOT Terhadap Peran Para Muballigah di Kabupaten Hulu Sungai Utara.* Skripsi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, 2023, Dosen Pembimbing: (1) Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si (2) Surya Eka Priyatna, M.Cs

Kata Kunci: Peran, Muballigah, Analisis SWOT

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh banyaknya majelis-majelis ilmu yang ada di kabupaten Hulu Sungai Utara terlihat pada masyarakat di kabupaten Hulu Sungai Utara tergolong masyarakat agamis yang menjaga tinggi nilai-nilai spiritual dalam kehidupan sehari-hari, karena itu di kabupaten Hulu Sungai Utara banyak terdapat Pondok Pesantren dengan santri yang tidak hanya dari Hulu Sungai Utara tetapi ada juga yang dari provinsi lain serta lembaga pendidikan yang menjadi tujuan untuk menuntut ilmu serta menjadikan majelis sebagai kebudayaan semua itu tidak terlepas dari peran seorang muballigah. Maka dari itu penelitian ini dilakukan bertujuan untuk mengetahui apa saja kekuatan, kelemahan, peluang, dan tantangan para muballigah di Kabupaten Hulu Sungai Utara.

Penelitian dilakukan menggunakan jenis penelitian kualitatif dengan pendekatan studi kasus. Penggalan data dilakukan dengan teknik wawancara, observasi dan dokumentasi dengan menggunakan teknik Analisis SWOT. Subjek merupakan sembilan orang muballigah di Kabupataen Hulu Sungai Utara.

Hasil Analisis SWOT menunjukkan bahwa para muballigah di Kabupaten Hulu Sungai Utara mempunyai kekuatan yaitu mudah dipahami, tegas, pendekatan, gaya penyampaian, kemandirian, membina diri, dan keberhasilan. Kelemahan yaitu dari segi teknologi dan media dakwah, kemudian peluang dikategorikan dari lokasi dakwah, perkembangan teknologi, antusias masyarakat, dukungan masyarakat, dukungan sumai, dan dukungan keluarga. Tantangan yaitu dari tempat pengajian, penolakan dari keluarga, perlakuan masyarakat, tuntutan masyarakat, dan lokasi dakwah.

MOTTO

“ Jika Tidak Mampu Berkata Baik Lebih Baik Diam “

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	Ha	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: الرَّجَالُ al-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad-dîwân.
Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـ ي	Ai	a dan i
َـ و	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihkan aksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ˆ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adhdharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital dikenal dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contohnya: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama toko yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al- ‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih

يُؤْتِرْكُمْ اللهُ	yu'tsirukum Allâh
المُظَاهِرِ العَقَلِيَّةِ	al-mazhâhir al- 'aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al- 'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam tidak lupa pula tercurah kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Peneliti sadar bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, arahan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan hati yang tulus, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya pada semua pihak yang telah membimbing, mengarahkan, memotivasi, serta membantu selama pengerjaan skripsi ini. Khususnya, penulis ingin berterima kasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak Surya Eka Priyatna, M.Cs selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam dan Ibu Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan pengembangan Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komonikasi UIN Antasari Banjarmasin.

4. Bapak Surya Eka Priyatna, M.Cs selaku Dosen Penasihat Akademik yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, memberikan arahan, dan memotivasi, khususnya dalam bidang akademik selama menempuh perkuliahan di UIN Antasari Banjarmasin.
5. Ibu Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si selaku Dosen Pembimbing 1 dan Bapak Surya Eka Priyatna selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan memberikan banyak arahan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.
6. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama peneliti berkuliah di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
7. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, dan Kepala Laboratorium dan Perpustakaan Komunikasi dan Penyiaran Islam, serta staf yang telah membantu peneliti selama menjalani perkuliahan sampai dengan selesainya skripsi ini.
8. Subjek dan informan subjek yang telah berkenan untuk memberikan informasi dalam penggalan data dalam penelitian skripsi ini.
9. Teman atau rekan seperjuangan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah memberikan dukungan dan motivasi agar semangat untuk menyelesaikan skripsi.

Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk kita semua, dan semoga segala bantuan dan bimbingan semua pihak kepada peneliti diberikan Allah SWT balasan pahala yang berlipat ganda, Aamiin Yaa Rabbal ‘alamin.

Banjarmasin, 07 Mei 2023

Penulis

DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI.....	iii
KETERANGAN LULUS CEK PLAGIAS	iv
PENGESAHAN SKRIPSI	v
ABSTRAK	vii
MOTTO	viii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	ix
KATA PENGANTAR.....	xiv
DAFTAR ISI.....	xvi
BAB PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	4
C. Tujuan Penelitian dan Signifikasi Penelitian.....	4
D. Definisi Istilah	5
1. Peran	5
2. Muballigah.....	6
3. Analisis SWOT.....	7

E. Penelitian Terdahulu	7
F.Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	13
A. Peran Muballigah	13
1. Definisi Peran	13
2. Definisi Muballigah.....	15
3. Tugas dan Fungsi Muballigah	19
B. Dakwah	23
1. Pengertian Dakwah.....	23
C. Teknik Analisis SWOT	26
1. Definisi Analisis SWOT	26
BAB III METODE PENELITIAN.....	32
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	32
1. Pendekatan Penelitian.....	32
2. Jenis Penelitian	32
B. Lokasi Penelitian	33
C. Subjek, Informan dan Objek Penelitian.....	33
1. Subjek Penelitian	33
2. Informan	34
3. Objek	34
D. Data dan Sumber Data.....	34
1. Data.....	34

2.Sumber Data	35
E.Teknik Pengumpulan Data.....	36
1.Observasi	36
2.Wawancara	37
3.Dokumentasi.....	37
F.Teknik Analisis Data.....	38
G.Pengecekan Keabsahan Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	40
A.Hasil Penelitian.....	40
1.Gambaran Lokasi Penelitian.....	40
2.Hubungan Subjek dengan Peneliti.....	42
3.Identitas subjek penelitian.....	42
4.Profil Muballigah.....	47
5.Materi Dakwah Para Muballigah di Kabupaten Hulu Sungai Utara	73
6.Peran Muballigah dalam Kegiatan Dakwah	78
7.Teknik Analisis SWOT	89
B.Pembahasan	106
1.Profil Muballigah di Kabupaten Hulu Sungai Utara	106
2.Materi Dakwah	107
3.Peran Muballigah dalam Kegiatan Dakwah	108
4.Teknik Analisis SWOT	109
BAB V PENUTUP...	125

A.Kesimpulan.....	125
B.Saran	127
DAFTAR PUSTAKA	128
LAMPIRAN.....	130
RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	137

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Identitas Subjek Penelitian.....	46
Tabel 4.2 Profil Ibu Dra. Hj. Ainani	47
Tabel 4.3 Profil Ibu Dra. Hj. Normalina	47
Tabel 4.4 Profil Ibu Mardiatillah, S.Ag	48
Tabel 4.5 Profil Ibu Dra. Hj. Murniati	49
Tabel 4.6 Profil Ibu Noor Khalisahah	50
Tabel 4.7 Profil Ibu Hj. Uplihah	51
Tabel 4.8 Profil Ibu Hj. Nurlina	51
Tabel 4.9 Profil Ibu Hj. Berlian	52
Tabel 4.10 Profil Ibu Hj. Ruminah Abdullah Thayyib	52
Tabel 4.11 Jadwal Pengajian Ibu Ainani.....	55
Tabel 4.12 Jadwal Pengajian Ibu Mardiatillah.....	61
Tabel 4.13 Jadwal Pengajian Ibu Murniati	63
Tabel 4.14 Jadwal Pengajian Ibu Noor Khalisahah	65
Tabel 4.15 Jadwal Pengajian Ibu Uplihah.....	68
Tabel 4.16 Jadwal Pengajian Ibu Nurlina	69
Tabel 4.17 Jadwal Pengajian Ibu Hj. Ruminah.....	72

DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 4.1 Kegiatan Dakwah Ibu Dra. Hj. Ainani	79
GAMBAR 2 Kegiatan Dakwah Ibu Dra. Hj. Normalina	81
GAMBAR 4.3 Kegiatan Dakwah Ibu Mardiatillah, S.Ag	83
GAMBAR 4.4 Kegiatan Dakwah Ibu Hj. Noor Khalisahah	85
GAMBAR 4.5 Kegiatan Dakwah Ibu Hj. Uplihah	86
GAMBAR 4.6 Kegiatan Dakwah Ibu Hj. Nurlina	88
GAMBAR 7 Wawancara dengan Ibu Dra. Hj. Normalina	130
GAMBAR 8 bersama ibu Mardiatillah, S.Ag dan jamaah pengajian	130
GAMBAR 9 Majelis Taklim Ibu Noorkhalisahah di Desa Jumba	131
GAMBAR 10 Majelis Taklim dan Dzikir Raudhatunnisa oleh Ibu Noorkhalisahah	131