

**PERAN HUMAS DALAM KOMUNIKASI DAKWAH
DI MAN 3 BANJAR**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD IMAMUDDIN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN**

2023

**PERAN HUMAS DALAM KOMUNIKASI DAKWAH
DI MAN 3 BANJAR**

SKRIPSI

Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan

Menyelesaikan Program Strata Satu (S1)

Komunikasi Penyiaran Islam

Oleh :

MUHAMMAD IMAMUDDIN

180104010103

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN**

2023

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Muhammad Imamuddin
NIM : 180104010103
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 31 Oktober 1999
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “PERAN HUMAS DALAM KOMUNIKASI DAKWAH DI MAN 3 BANJAR” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 19 Mei 2023

Yang membuat pernyataan,

Muhammad Imamuddin

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdk.uin-antasari.ac.id, email: fdk@uin-antasari.ac.id instagram: fdkiuinantasari

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : B-538/Un.14/III.4/PP.00.9/05/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Imamuddin
NIM : 180104010103
Program : S-1
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

PERAN HUMAS DALAM KOMUNIKASI DAKWAH DI MAN 3 BANJAR

Hasil Uji Plagiasi : 16%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 Mei 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kejembagaan



Cek Plagiasi

ORIGINALITY REPORT

16% SIMILARITY INDEX	16% INTERNET SOURCES	3% PUBLICATIONS	3% STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	---------------------------	-----------------------------

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	4%
2	etheses.uin-malang.ac.id Internet Source	1%
3	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1%
4	digilibadmin.unismuh.ac.id Internet Source	1%
5	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1%
6	repository.umsu.ac.id Internet Source	1%
7	repository.uinsu.ac.id Internet Source	1%
8	123dok.com Internet Source	<1%
9	jurnal.lp2msasbabel.ac.id Internet Source	<1%

10	repository.stikosa-aws.ac.id Internet Source	<1%
-----------	--	---------------

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Humas Dalam Komunikasi Dakwah di MAN 3 Banjar

Ditulis Oleh : Muhammad Imamuddin

NIM : 180104010103

Jurusan/Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2022/2023

Alamat : Jl. Golf, Komp Wengga Jaya 4, Blok E, Landasan Ulin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 19 Mei 2023

Pembimbing I



Drs. Fasih Wibowo, M.Si

NIP. 196403111994031005

Pembimbing II



Najla Amaly, S.I.Kom, M.Med.Kom

NIP. 199207162019032029

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin



Hj. Mariyatul NR, S.Ag, M.Si

NIP. 197008031998032001

PENGESAHAN

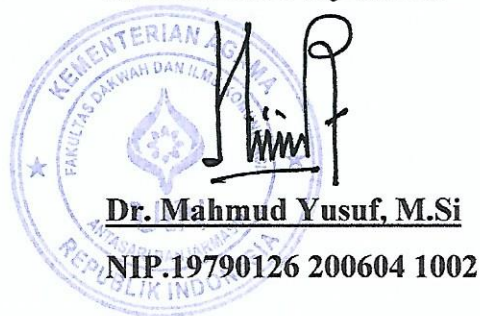
Skripsi yang berjudul Peran Humas Dalam Komunikasi Dakwah Di MAN 3 Banjar ditulis oleh Muhammad Imamuddin telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jumat

Tanggal : 9 Juni 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (90)

Plh. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag	1.
2. H. Muhammad Mabrur, LC. M.Ag	2.
3. Drs. Fasih, M.Si	3.
4. Najla Amaly, S.I.Kom, M.Med.Kom	4.

ABSTRAK

Muhammad Imamuddin. 180104010103. *Peran Humas Dalam Komunikasi Dakwah Di Sekolah MAN 3 Banjar.* Skripsi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing (I) Drs. Fasih Wibowo, M.Si dan Pembimbing (II) Najla Amaly, S.Kom, Med.Kom. Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi / UIN Antasari Banjarmasin. 2022

Kata Kunci: Peran Humas, Komunikasi Dakwah, MAN 3 Banjar.

Humas merupakan aktivitas yang dilakukan oleh perusahaan, pemerintahan, industri, organisasi, maupun lembaga pendidikan, untuk menciptakan dan memelihara hubungan yang baik dan bermanfaat bagi masyarakat. Humas menjadi orang yang mempunyai tugas dalam membangun komunikasi baik secara internal maupun eksternal. Humas juga bertanggung jawab dalam mengelola seluruh informasi di dalam sebuah organisasi. Penelitian ini didasari oleh keinginan peneliti untuk lebih mengetahui bagaimana peran humas di Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjar dalam kegiatan keagamaan yang diselenggarakan di madrasah tersebut. Maka dari itu peran humas disini sangat penting untuk diteliti karena akan berpengaruh terhadap reputasi sekolah tersebut.

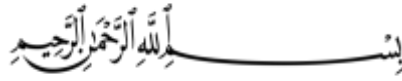
Penelitian ini menggunakan metode deskripsi kualitatif yang mana hasil dari penelitian yang diperoleh di lapangan melalui wawancara dan dokumentasi akan dianalisis menggunakan analisis kualitatif, yang kemudian dijelaskan dan digambarkan dalam bentuk kalimat. Subjek dalam penelitian ini adalah Humas Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjar adapun objek nya adalah Peran Humas dalam Komunikasi Dakwah di Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjar.

Berdasarkan analisa data yang dilakukan, ditemukan kesimpulan bahwa peran humas dalam komunikasi dakwah di Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjar yaitu 1) publikasi keagamaan, 2) pengundang penceramah/narasumber, 3) memberikan arahan kepada siswa, 4) pemberi motivasi kepada siswa, 5) menjaga citra nama baik madrasah. Peran inilah yang dilakukan oleh humas Madrasah Aliyah Negeri 3 Banjar dalam membantu berbagai kegiatan khususnya kegiatan keagamaan.

KATA PERSEMBAHAN

Karya ini saya persembahkan kepada Abah dan Mama. Terima kasih adalah ucapan yang tak pernah henti-hentinya ku ucapkan atas segala perjuangan dan pengorbanan yang abah dan mama berikan untukku, dengan adanya motivasi dan dukungan dari abah dan mama membuat ku tambah semangat dalam menyelesaikan suatu karya ini, oleh karena itulah izinkan aku sebagai anak abah dan mama untuk mempersembahkan karya ini sebagai bukti dan awal baru dalam memberikan kebahagiaan untuk abah dan mama tercinta.

KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, segala puji bagi Allah Tuhan Semesta alam yang telah memberi karunia, rahmat dan segala perlindungan_Nya kepada seluruh ciptaan-Nya. Dengan izin Allah Swt maka peneliti dapat menyelesaikan penulisan penelitian ini dengan judul "**Peran“Humas Dalam Komunikasi Dakwah Di MAN 3 Banjar”**".

Sholawat serta salam selalu tercurahkan keharibaan Baginda Rasulullah Saw sebagai suri tauladan manusia dan lantera dari jalan yang penuh dengan kejahilan menuju jalan yang terang benerang yaitu dengan ajaran Al-Quran dan ilmu pengetahuan.

Peneliti menyadari dalam penyelesaian skripsi ini tentu telah banyak menerima bantuan serta bimbingan dari berbagai pihak, sehingga dalam kesempatan ini peneliti menyampaikan penghargaan dan ucapan terimakasih yang sebesar-besarnya, kepada:

1. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui munaqasah skripsi ini.
2. Bapak Drs. Fasih Wibowo, M.Si selaku Dosen Penasehat Akademik yang ditengah-tengah kesibukan masih sempat meluangkan waktunya untuk

menasehati penulis, serta senantiasa memberikan banyak bimbingan dan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat bagi penyelesaian skripsi ini.

3. Ibu Najla Amaly, S.I.Kom, M.Med.Kom selaku Dosen pembimbing yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan dan koreksi mulai awal hingga selesai dalam pembuatan skripsi ini.
4. Para Dosen beserta staf karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang banyak memberikan ilmu pengetahuan, motivasi, pelajaran, pelayanan peneliti selama kuliah sampai dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Kepada keluarga ayahanda Muhammad Bahrudin dan ibunda Hairina, adik-adikku serta sanak keluarga lainnya, yang telah memotivasi, mendoakan, dan memberikan semangat yang luar biasa dari mulai awal hingga sampai penghujung pendidikan ini.
6. Kepada Teman yang selalu memberikan dukungan, informasi, dan bantuan dalam penulisan skripsi.
7. Dan kepada semua pihak yang telah berpartisipasi dalam memberikan doa, semangat, motivasi, bantuan dan saran kepada peneliti dalam penyusunan skripsi ini, terkhusus di lokal B18 (Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam) UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis mengucapkan banyak terimakasih kepada semua pihak dan apabila ada yang tidak disebutkan penulis mohon maaf, dengan besar harapan mudah-mudahan skripsi ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis sendiri dan umumnya bagi pembaca. Penulis menyadari bahwa

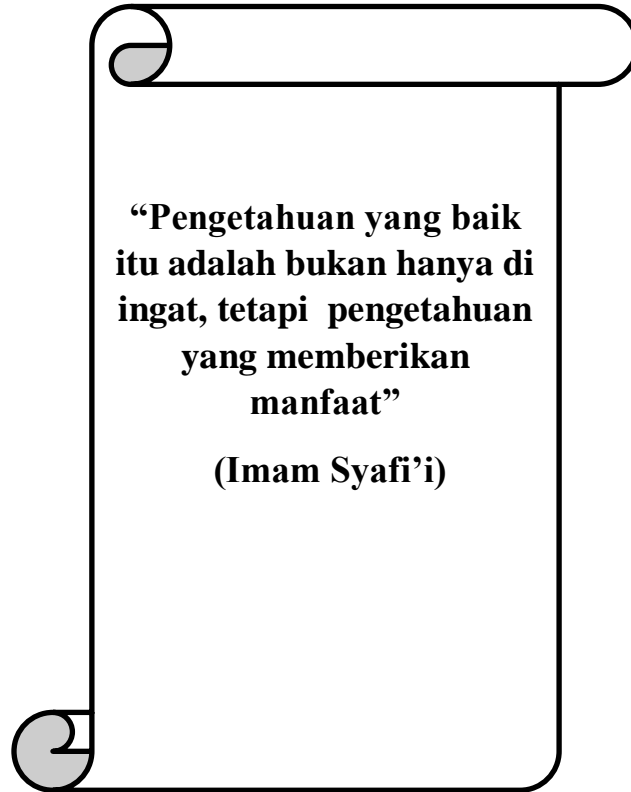
dalam penulisan skripsi ini terdapat kekurangan-kekurangan, maka segala kritikan dan saran yang bersifat membangun akan penulis terima dengan senang hati. Dan bagi pihak yang telah membantu dalam penulisan skripsi ini mudah-mudahan segala amal dan kebaikannya dibalas Allah SWT dengan balasan yang berlipat ganda.

Banjarmasin, 19 Mei 2023

Penulis

Muhammad Imamuddin

MOTTO



PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Fenomena Konsonan Bahasa Arab yang ada dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158 atau No.1887 dan No. 0543 atau No. 1987, tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut.

- | | |
|------------|------------|
| 1. أ : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ‘ |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : H | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ‘ |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

Mad dan Diftong:

1. Fathah Panjang: Āatauā
2. Kasrah Panjang: Īatauī

3. Dhammah Panjang: Ūatauū

4. Aw: أ

5. Ay: أ

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap. Misalnya: ربنا ditulis *rabbānā*.

2. Vokal panjang (mad);

Fathah (baris di atas) di tulis ā *kasrah* (baris di bawah) di tulis ī, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan ū. Misalnya: الفارعة ditulis *alqâri ‘ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihūn*.

3. Kata sandang *alif + lam* (ال)

Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya: الكافرون ditulis *al-kāfirūn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرجال ditulis *ar-rijāl*.

4. Ta' *marbûthah* (ة)

Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya: البقرة ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya: زكاة المال ditulis *zakāt al-māl*, atau النساء سورة ditulis *sûrat an-Nīsā`*.

Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya:

هو خير الرازيين ditulis *huwakhairar-Rāziqīn*.

\DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN.....	vii
ABSTRAK.....	viii
KATA PERSEMBAHAN.....	viii
KATA PENGANTAR.....	ix
MOTTO.....	xiii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xiii
DAFTAR ISI	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	3
C. Tujuan Penelitian	3
D. Kegunaan Penelitian.....	3
E. Definisi Operasional	4
F. Penelitian Terdahulu	5
G. Sistematika Penulisan.....	7
BAB II KAJIAN TEORI.....	9
A. Peran.....	9
B. Humas	10
C. Komunikasi.....	29
D. Dakwah	33
E. Komunikasi Dakwah	41
BAB III METODE PENELITIAN	45
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	45
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	45
C. Lokasi Penelitian	46
D. Data dan Sumber Data	46
E. Teknik Pengumpulan Data.....	47

F. Analisis Data	48
G. Pengecekan Keabsahan Data	48
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN.....	50
A. Penyajian Data.....	50
B. Deskripsi Hasil Wawancara dan Observasi.....	65
C. Analisis Data	68
BAB V PENUTUP.....	86
A. Simpulan	86
B. Rekomendasi.....	87
DAFTAR PUSTAKA	89
LAMPIRAN-LAMPIRAN	92
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	106

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Tempat Sarana MAN 3 Banjar.....	52
Tabel 4.2 Kepala MAN 3 Banjar.....	55
Tabel 4.3 Dewan Guru.....	58
Tabel 4.4 Struktur Pengurus Komite MAN 3 Banjar.....	62
Tabel 4.5 Data Peserta Didik MAN 3 Banjar 2022/2023.....	62

DAFTAR GAMBAR

Gambar 4.1 Gerbang MAN 3 Banjar	50
Gambar 4.2 Kegiatan Keagamaan	71
Gambar 4.3 Antusiasme Murid MAN 3 Banjar	71
Gambar 4.4 Pembelajaran Mengurus Jenazah.....	73
Gambar 4.5 Penyerahan Sertifikat	80
Gambar 4.6 Monitoring Kemenag ke MAN 3 Banjar	83