

**KARAKTERISTIK JURU DAKWAH PEREMPUAN  
DI KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA**

**SKRIPSI**

**OLEH:  
HILWI MULAHAZHAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023**

# **KARAKTERISTIK JURU DAKWAH PEREMPUAN DI KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Komunikasi dan Penyiaran Islam

**Oleh**

**Hilwi Mulaahzhah**

**190104010074**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
BANJARMASIN**

**2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Hilwi Mulahazhah  
NIM : 190104010074  
Tempat/Tanggal Lahir : Amuntai Selatan, 06 November 1999  
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah Dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "*Karakteristik Juru Dakwah Perempuan Di Kabupaten Hulu Sungai Utara*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 15 Mei 2023

Yang membuat pernyataan,



Hilwi Mulahazhah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN**

**FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939

website: [www.fdik.uin-antasari.ac.id](http://www.fdik.uin-antasari.ac.id). email: [fdik@uin-antasari.ac.id](mailto:fdik@uin-antasari.ac.id) instagram: fdikuintasari

**SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI**

**Nomor : B- 668 /Un.14/III.4/PP.00.9/05/2023**

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Hilwi Mulahazhah  
NIM : 190104010074  
Program : S-1  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

**KARAKTERISTIK JURU DAKWAH PEREMPUAN DI KABUPATEN HULU SUNGAI  
UTARA**

Hasil Uji Plagiasi : 14%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 31 Mei 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan



## Cek Plagiasi 1

### ORIGINALITY REPORT

<b>14%</b>	<b>14%</b>	<b>5%</b>	<b>5%</b>
SIMILARITY INDEX	INTERNET SOURCES	PUBLICATIONS	STUDENT PAPERS

### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>idr.uin-antasari.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>2</b>	<b>digilib.uinsby.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>repository.uin-suska.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>eprints.walisongo.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>123dok.com</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>6</b>	<b>Submitted to Asosiasi Dosen, Pendidik dan Peneliti Indonesia</b> Student Paper	<b>&lt;1%</b>
<b>7</b>	<b>repository.iainpurwokerto.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>8</b>	<b>journal.uinmataram.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>repository.radenintan.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi Yang Berjudul : Karakteristik Juru Dakwah Perempuan Di Kabupaten Hulu Sungai Utara  
Ditulis Oleh : Hilwi Mulahazhah  
Nim : 190104010074  
Jurusan Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Tahun Akademik : 2023  
Alamat : Desa Janju, KM 7, Kec. Tanah Grogot, Kab. Paser, Kalimantan Timur

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk di pertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Mei 2023

Pembimbing I



Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si  
NIP. 1907008031998032001

Pembimbing II



Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos  
NIP.198705172020122006

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam  
Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari



Surya Eka Priyatna, M.Cs  
NIP.19770310201101007

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul "Karakteristik Juru Dakwah Perempuan di Kabupaten Hulu Sungai Utara" ditulis oleh Hilwi Mulahazhah telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at

Tanggal : 16 Juni 2023

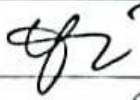
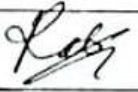

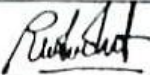
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : A+ (91,2)

Plh Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Mahmud Yusuf, M.Si  
NIP. 19790126 200604 1002

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hamidi Ilhami, M.Ag	1. 
2. Dra. Hj. Rabiatul Aslamiah, M.Ag	2. 
3. Hj. Mariyatul NR, S.Ag, M.Si	3. 
4. Risqiatul Hasanah, M. Sos	4. 

## TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	Ha	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				



## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: الرَّجَالُ al-rijâl, ( الدِّيَّان ) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata ( الضَّرُّورَةُ ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
------------------	-------------------	------------

بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

### 3. Kata Sandang

Kata sandang yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihkan aksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf qamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَة	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital dikenal dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contohnya: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama toko yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al- 'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illah Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawalânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al- 'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al- 'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, puji syukur penulis panjatkan kehadiran Allah SWT, karena atas berkat, rahmat, dan karunia-Nya penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini. Shalawat serta salam tidak lupa pula tercurah kepada Nabi Muhammad SAW beserta keluarga, sahabat, serta pengikut beliau hingga akhir zaman.

Peneliti sadar bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari bimbingan, arahan, motivasi, dan bantuan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, pada kesempatan ini dengan hati yang tulus, penulis ingin menyampaikan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya pada semua pihak yang telah membimbing, mengarahkan, memotivasi, serta membantu selama pengerjaan skripsi ini. Khususnya, penulis ingin berterima kasih kepada:

1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin Bapak Prof. DR. H. Mujiburrahman, MA.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak Surya Eka Priyatna, M.Cs selaku Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam dan Ibu Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos selaku Sekretaris Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan kepentingan

pengembangan Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

4. Ibu Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag selaku Dosen Penasihat Akademik yang telah meluangkan waktu dan tenaga untuk membimbing, memberikan arahan, dan memotivasi, khususnya dalam bidang akademik selama menempuh perkuliahan di UIN Antasari Banjarmasin.
5. Ibu Mariyatul Norhidayati Rahmah, S.Ag., M.Si selaku Dosen Pembimbing 1 dan Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos selaku Dosen Pembimbing 2 yang telah meluangkan waktu, tenaga, dan pikiran untuk membimbing dan memberikan banyak arahan serta mengoreksi penulisan skripsi ini.
6. Semua Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu selama peneliti berkuliah di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
7. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, dan Kepala Laboratorium dan Perpustakaan Komunikasi dan Penyiaran Islam, serta staf yang telah membantu peneliti selama menjalani perkuliahan sampai dengan selesainya skripsi ini.

8. Subjek dan informan subjek yang telah berkenan untuk memberikan informasi dalam penggalian data dalam penelitian skripsi ini.
9. Teman atau rekan seperjuangan Komunikasi dan Penyiaran Islam yang telah memberikan dukungan dan motivasi agar semangat untuk menyelesaikan skripsi.

Peneliti berharap skripsi ini dapat bermanfaat untuk kita semua, dan semoga segala bantuan dan bimbingan semua pihak kepada peneliti diberikan Allah SWT balasan pahala yang berlipat ganda, Aamiin Yaa Rabbal ‘alamin.

Banjarmasin, 29 Mei 2023

Penulis



Penulis

## DAFTAR ISI

<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>II</b>
<b>SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI.....</b>	<b>III</b>
<b>HASIL PLAGIASI TURNITIN .....</b>	<b>IV</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>V</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>VI</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>VI</b>
<b>TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>VII</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>XII</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>15</b>
<b>DAFTAR TABEL .....</b>	<b>18</b>
<b>DAFTAR GAMBAR .....</b>	<b>19</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN .....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
A. Latar Belakang .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Fokus Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Tujuan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Signifikansi Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Definisi Operasional.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Karakteristik.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Juru Dakwah Perempuan di Kabupaten Hulu Sungai Utara .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Penelitian Terdahulu.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
A. Kajian Teori.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>



1. Juru Dakwah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Karakteristik.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Kerangka Berpikir.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN.....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Data dan Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Data Primer .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Data Sekunder .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Teknik Pengumpulan Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Analisis Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Sistematika Penulisan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
A. Hasil Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Gambaran Lokasi Penelitian .	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Alur Mendapatkan Subjek ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Alur Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4. Hubungan Peneliti dengan Subjek .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5. Identitas Subjek Penelitian....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6. Juru Dakwah Perempuan di Kabupaten Hulu Sungai Utara .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Pembahasan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Karakteristik Juru Dakwah Perempuan di Kabupaten Hulu Sungai Utara.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Karakteristik Materi Dakwah Secara Keseluruhan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Karakteristik Metode Dakwah dan Gaya Komunikasi secara keseluruhan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4. Karakteristik Perbedaan antara Juru dakwah Perempuan dari materi dan metode dakwah ...	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5. Pengaruh Karakteristik Juru Dakwah di Kabupaten Hulu Sungai Utara Terhadap Dakwah yang Dilakukan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
A. Kesimpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

B. Saran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA.....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
<b>LAMPIRAN.....</b>	<b>ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.</b>
A. Foto-foto Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Surat-surat .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. SK Pembimbing Skripsi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Surat Keterangan Seminar ....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Berita Acara.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

TABEL 1.1 PENELITIAN TERDAHULU .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.1 JADWAL KEGIATAN IBU HJ. RUMINAH .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.2 JADWAL KEGIATAN IBU DRA. HJ. AINANI.....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.3 JADWAL KEGIATAN IBU DRA. HJ. NORMALINA.**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.4 JADWAL KEGIATAN IBU DRA. HJ. MURNIATI ....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.5 JADWAL KEGIATAN IBU HJ.NOORKHALISAH AN-NAJWA..... **ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.6 JADWAL KEGIATAN IBU HJ. UPLIAH .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.7 JADWAL KEGIATAN IBU HJ. NURLINA.....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

TABEL 4.8 JADWAL KEGIATAN IBU MARDIATILLAH, S.AG.**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

## DAFTAR GAMBAR

GAMBAR 1 KEGIATAN DAKWAH IBU DRA. HJ. NORMALINA . **ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 2 WAWANCARA IBU DRA. HJ. NORMALINA .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 3 KEGIATAN DAKWAH IBU HJ. MARDIATILLAH, S.AG..... **ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 4 FOTO BERSAMA IBU HJ. MARDIATILLAH, S.AG DAN JAMAAH MAJELIS .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 5 KEGIATAN DAKWAH IBU DRA. AINANI DI MAJELIS PANYIURAN .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 6 KEGIATAN DAKWAH IBU DRA. AINANI DI AMUNTAI TENGAH.. **ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 7 MAJELIS TA'LIM IBU HJ. NOORKHALISAH AN-NAJWA DI JUMBA .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 8 KEGIATAN DAKWAH IBU HJ. NOORKHALISAH AN-NAJWA... **ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 9 KEGIATAN DAKWAH IBU UPLIAH DAN IBU BERLIAN DI MAJELIS SHOLAWATIYAH.....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 10 KEGIATAN BELAJAR MEMBACA AL-QUR'AN OLEH IBU NURLINA DI

KAYAKAH .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**

GAMBAR 11 KEGIATAN HALAQOH TAHSIN IBU-IBU OLEH IBU NURLINA DI

KAYAKAH .....**ERROR! BOOKMARK NOT DEFINED.**