

**PEMBACAAN SURAH YASIN PADA MALAM ARBA
MUSTAMIR OLEH JAMAAH LANGGAR DARUL BAYAN DI
DESA KELAYAN A KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
M. NASRULLAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023**

**PEMBACAAN SURAH YASIN PADA MALAM ARBA
MUSTAMIR OLEH JAMAAH LANGGAR DARUL BAYAN DI
DESA KELAYAN A KOTA BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Uninvestias Islam Negeri Antasari
Untuk memenuhi salah satu persyaratan
menyelesaikan program Sarjana Agama
Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**

**Oleh:
M. Nasrullah
NIM. 180103020104**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR
BANJARMASIN**

2023

SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Nasrullah
NIM : 180103020104
Tempat/Tgl. Lahir : Banjarmasin, 25 Juni 2000
Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora
Jurusan : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Pembacaan Surah Yasin pada Malam *Arba Mustamir* Oleh Jamaah Langgar Darul Bayan di Desa Kelayan A Kota Banjarmasin" adalah benar-benar merupakan karya saya sendiri, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 29 Mei 2023
Yang membuat pernyataan



Muhammad Nasrullah

BUKTI BEBAS PLAGIASI

PLAGIASI LAGI

ORIGINALITY REPORT

39%

SIMILARITY INDEX

39%

INTERNET SOURCES

11%

PUBLICATIONS

13%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	repository.uinjambi.ac.id Internet Source	6%
2	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	5%
3	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	4%
4	repository.iainkudus.ac.id Internet Source	3%
5	jurnal.uin-antasari.ac.id Internet Source	1%
6	digilib.uinsby.ac.id Internet Source	1%
7	sungaiandai.banjarmasinkota.go.id Internet Source	1%
8	eprints.iain-surakarta.ac.id Internet Source	1%
9	etheses.uin-malang.ac.id Internet Source	1%

PERSETUJUAN

PEMBACAAN SURAH YASIN PADA MALAM *ARBA MUSTAMIR* DI DESA KELAYAN KECAMATAN BANJARMASIN SELATAN KOTA BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

M. Nasrullah
NIM. 180103020104

Telah disetujui oleh dosen pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Bashori, M. Ag
NIP. 17001011998031002

Pembimbing II



Syamsuni, MA
NIDN. 2008087705

Mengetahui,
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir








H. Muhammad Arabiy, MA
NIP. 198608012015031003

PENGESAHAN SKRIPSI

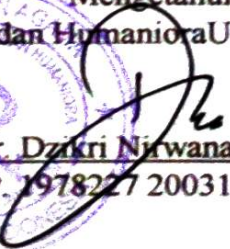
PEMBACAAN SURAH YASIN PADA MALAM ARBA MUSTAMIR OLEH JAMAAH LANGGAR DARUL BAYAN DI DESA KELAYAN A KOTA BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

M. Nasrullah
NIM. 180103020104
Telah diajukan pada Tim Penguji
Pada: 21 Juni 2023

Nama Penguji	Tanda Tangan
1. Dr. Norhidayat, S.Ag., M.A NIP. 197708272000031002 (Ketua Penguji)	1. 
2. H. Ibnu Arabi, S.Ag., M.Fil.I NIP. 197104241997031002 (Penguji 1)	2. 
3. Bashori, M.Ag NIP. 17001011998031002 (Penguji 2)	3. 
4. H. Syamsuni, M.A NIDN. 2008087705 (Penguji 3)	4. 
5. H. Hanafi, S.Th.I., M.A NIP. 199209202022031001 (Notulis)	5. 

Mengetahui
Dekan Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin


Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 1978227 2003112 1 002

ABSTRAK

M.Nasrullah. 180103020104. *Pembacaan Surah Yasin Pada Malam Arba Mustamir Oleh Jamaah Langgar Darul Bayan di Desa Kelayan A Kota Banjarmasin.* Pembimbing I: Bashori, M.Ag, Pembimbing II: Syamsuni, MA. Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Pelaksanaan pembacaan surah yasin pada malam *Arba Mustamir* hingga saat ini masih berjalan di Kalimantan Selatan khususnya di Desa Kelayan A Kecamatan Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin dan dilakukan secara terus-menerus sesuai adat istiadat yang ada secara turun temurun. Tradisi ini bertujuan untuk menolak atau menghilangkan bala dan meminta keselamatan kepada Allah SWT dari malapetaka.

Penelitian ini bertujuan untuk: 1). mengetahui motivasi pembacaan Surah Yasin pada malam *Arba Mustamir* oleh jamaah Langgar Darul Bayan di Desa Kelayan A Kota Banjarmasin, 2). mengetahui tujuan pembacaan Surah Yasin pada malam *Arba Mustamir* oleh jamaah Langgar Darul Bayan di Desa Kelayan A Kota Banjarmasin.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*field research*), dengan pendekatan kualitatif. Lokasi penelitian ini adalah di Desa Kelayan Kecamatan Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin. Subjek dalam penelitian adalah tokoh agama dan jamaah Langgar Darul Bayan di Desa Kelayan A Kota Banjarmasin, sedangkan objeknya adalah motivasi dan tujuan dari pelaksanaan pembacaan surah yasin pada malam *Arba Mustamir*. Teknik pengumpulan data adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Teknik analisis data dalam penelitian ini adalah editing, klasifikasi, dan interpretasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa: 1). Motivasi pembacaan surah Yasin pada malam *arba mustamir* oleh jamaah Langgar Darul Bayan dilakukan atas dasar pendapat para ulama *mukasyaf* terdahulu dengan pedoman pada kitab "*Kanzun Najah Wa Surur*" bahwa pada hari rabu terakhir Allah menurunkan 320.000 penderitaan (*Baliyyat*) ke bumi. 2). Tujuan pembacaan surah Yasin pada malam *arba musamir* dalam pandangan masyarakat Desa Kelayan Kecamatan Banjarmasin Selatan Kota Banjarmasin adalah meminta pertolongan kepada Allah SWT agar terhindar dari berbagai macam bala musibah/marabahaya yang diturunkan pada malam hari tersebut. Melalui surah Yasin sebagai media untuk menolak bala, masyarakat meyakini surah Yasin memiliki banyak keistimewaan diantaranya Allah akan melindungi orang yang membaca surah Yasin dipagi hari sampai ke sore, dan orang yang membaca di malam hari akan dijaga-Nya sampai menjelang pagi.

KATA PENGANTAR

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ, أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ, وَالصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ.

Alhamdulillah Puji Syukur kehadiran Allah SWT yang sampai saat ini memberikan kita kesehatan, rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat serta salam tak lupa pula penulis limpahkan kepada kehadiran junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW, Sehingga penulis mempunyai kesempatan untuk menyelesaikan pembuatan skripsi ini.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat yaitu tentang “Pembacaan Surah Yasin pada Malam *Arba Mustamir* oleh Jamaah Langgar Darul Bayan di Desa Kelayan A Kota Banjarmasin. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M,Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
2. H. Muhammad Arabiy, MA dan Riza Saputra, MA selaku ketua dan sekretaris jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bashori, M.Ag, selaku dosen Pembimbing Skripsi Bidang Konten dan Metodologi jurusan Ilmu Al-Qur’an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan HumanioraUIN Antasari Banjarmasin.

4. Syamsuni, MA, selaku dosen Pembimbing Skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.
5. Semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satupersatu.

Semoga amal baik kalian yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah SWT. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya, Aamiin.

Banjarmasin, 29 Mei 2023
Penulis,

M. Nasrullah
NIM. 180103020104

TRANSLITERASI

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ق	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّوَان) al-diwân

bukan ad-diwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِيْ	ai	a dan i
اُوْ	au	a dan u

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَآ	â	a dengan topi di atas
يِيْ	î	i dengan topi di atas
يُوْ	û	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-diwân bukan ad-diwân.

D. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adhdharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

E. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang

berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penelitian nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

G. Cara penelitian Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*) kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللهُ	yu'tsirukum Allâh
المَظَاهِرِ العَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
SURAT KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR.....	vii
TRANSLITERASI.....	xiv
DAFTAR ISI.....	ii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	5
C. Tujuan Penelitian	5
D. Signifikansi Penelitian.....	6
E. Definisi Operasional	6
F. Penelitian Terdahulu.....	7
G. Metode Penelitian	11
H. Sistematika Penulisan	17
I. Kerangka Pikir	17
BAB II PEMBACAAN SURAH YASIN SEBAGAI PENOLAK BALA	19
A. Media Tolak Bala	19
B. Surah Yasin	23
C. <i>Arba Mustamir</i>	26
D. Resepsi Al-Qur'an	33
E. <i>Living Qur'an</i>	38
BAB III GAMBRAN UMUM DESA KELAYAN.....	44
A. Sejarah Desa Kelayan.....	44
B. Letak Geografis	44
C. Jumlah Penduduk.....	45
D. Struktur Organisasi Pemerintah Desa.....	47
E. Masyarakat, Pendidikan, Sosial dan Budaya	47
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	51
A. Hasil Penelitian.....	51
B. Pembahasan	61
BAB V PENUTUP.....	68
A. Simpulan.....	68
B. Saran-saran	69
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	73
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	97