

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis dan Pendekatan Penelitian

Jenis penelitian ini adalah *field research* (studi lapangan) yaitu penelitian yang dimaksudkan disini untuk mempelajari secara interaktif tentang latar belakang keadaan dan posisi saat ini, serta interaksi lingkungan unit sosial tertentu yang bersifat apa adanya. Penelitian lapangan ini merupakan studi mendalam mengenai unit sosial tertentu, yang hasil penelitian ini memberikan gambaran luas dan mendalam mengenai unit sosial tertentu.¹

Pendekatan pada penelitian ini adalah pendekatan kualitatif. Penelitian kualitatif adalah suatu penelitian yang menghasilkan data deskriptif yang disusun secara cermat dan sistematis mulai dari menghimpun data sehingga menafsirkan dan melaporkan hasil penelitian ini.² Penelitian ini merupakan penelitian yang menggunakan data deskriptif yaitu data yang dikumpulkan lebih mengambil bentuk kata-kata atau gambar pada angka-angka. Dengan tujuan melengkapi uraian-uraian dengan membuat analisis tentang pengembangan minat bakat tari melalui pembelajaran SBK dan kegiatan ekstrakurikuler tari di SDI Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin.

B. Lokasi Penelitian

Untuk menggali informasi tentang pengembangan minat bakat tari melalui pembelajaran SBK dan kegiatan ekstrakurikuler tari di SDI Sabilal Muhtadin Kota

¹Sudarwan Danim, *Metode Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Pustaka Setia, 2022), h. 55.

²Ibrahim, *Metode Penelitian Kualitatif* (Jakarta: Alfabeta, 2010), h. 52.

Banjarmasin. Alasannya agar lebih mudah untuk menggali tentang informasi yang akan saya butuhkan sehingga saya langsung datang ke SDI Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin.

C. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek Penelitian

Subjek penelitian ini berjumlah dua orang, yakni guru pembelajaran SBK dan guru ekstrakurikuler seni tari.

2. Objek Penelitian

Objek penelitian ini adalah pengembangan minat bakat seni tari melalui pembelajaran seni budaya keterampilan dan kegiatan ekstrakurikuler tari dalam rangka mengembangkan minat bakat tari pada siswa kelas III sampai kelas V di SDI Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin.

D. Data dan Sumber Data

1. Data

Jenis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis data kualitatif. Data kualitatif merupakan jenis data yang banyak digunakan dalam penelitian dan Sebagian juga terdapat dalam penelitian deskriptif dan penelitian historis.

a. Data Primer, yaitu data yang diperoleh langsung melalui wawancara dan observasi.

Data primer disini berupa:

- a) Pengembangan minat bakat tari melalui pembelajaran SBK dan ekstrakurikuler tari di SDI Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin yang meliputi: Perencanaan, Pelaksanaan, Evaluasi.
- b) Faktor-faktor yang mempengaruhi pengembangan minat bakat tari melalui pembelajaran SBK dan kegiatan ekstrakurikuler tari di SDI Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin.

- b. Data Sekunder, yaitu data yang diperoleh secara tidak langsung. Data ini meliputi gambaran umum sekolahan, data jumlah siswa dan literatur yang berhubungan dengan penelitian.

2. Sumber Data

Data dalam penelitian ini terbagi menjadi dua, yaitu:

- a. Informan, 1 orang guru mata pelajaran SBK dan 1 orang guru ekstrakurikuler tari.
- b. Dokumentasi, untuk memperoleh data terkait gambaran umum sekolah, jumlah siswa, dan sarana prasarana sekolah.

E. Teknik Pengumpulan Data

Dalam melaksanakan penelitian Teknik pengumpulan data yang digunakan oleh peneliti adalah:

1. Observasi, yaitu Teknik pengumpulan data melalui pengamatan langsung atau melihat keadaan yang sebenarnya di lapangan penelitian.
2. Wawancara, yaitu pengumpulan data yang dilakukan dengan cara melakukan wawancara langsung dengan responden secara sistematis sesuai dengan tujuan penelitian.
3. Dokumentasi, yaitu suatu cara yang digunakan untuk memperoleh data dan informasi dalam bentuk buku, dokumen, tulisan angka dan gambar yang berupa laporan serta keterangan yang dapat mendukung dalam penelitian.

F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data

1. Teknik Pengolahan Data

Setelah data-data yang diperlukan digali dan terkumpul, maka Langkah selanjutnya mengolah data tersebut menggunakan Teknik-teknik sebagai berikut:

c. *Editing* (Pemeriksaan Data)

Editing adalah meneliti data-data yang telah diperoleh terutama kelengkapan jawaban, kejelasan makna, keterbacaan Tulisa, kesesuaian dan relevansinya dengan penelitian yang lain. Dalam penelitian ini peneliti melakukan proses editing terhadap hasil data observasi, wawancara dan dokumentasi terkait Pengembangan Minat Bakat Tari Melalui Pembelajaran SBK dan Kegiatan Ekstrakurikuler Tari di SDI Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin.

d. *Classifying* (Klarifikasi)

Classifying adalah proses pengelompokan semua data baik yang berasal dari hasil wawancara dengan subjek penelitian, pengamatan, dan pencatatan langsung atau observasi. Seluruh data yang didapat tersebut dibaca dan ditelaah secara mendalam, kemudian di golongan sesuai kebutuhan. Hal ini dilakukan agar data yang diperoleh menjadi mudah dipahami dan di baca, serta memberikan informasi yang objektif yang diperlukan oleh peneliti. Kemudian data-data tersebut dipilih dalam bagian-bagian tersebut dipilih dalam bagian-bagian yang memiliki persamaan berdasarkan data yang diperoleh pada saat wawancara dan observasi serta data yang diperoleh dari dokumen.

e. *Verifying* (Verifikasi)

Verifying adalah proses memeriksa data dan informasi yang lebih lanjut dari lapangan agar pada saat validitas data dapat diakui dan digunakan. Yang dimana prosesnya dengan membandingkan dua atau lebih, atau penggunaan tes tambahan, untuk memastikan keakuratan dan kelebihan informasi.

2. Analisis Data

Analisis data merupakan pengelompokan data dengan mempelajari data kemudian memilih data-data yang telah dikumpulkan untuk mencari data-data penting

mana yang harus dipelajari, yakni analisis data proses merinci usaha secara formal untuk menentukan tema dan merumuskan ide gagasan seperti yang disarankan oleh data dan sebagai usaha untuk memberikan bantuan tema dan ide itu. Dimana data yang diperoleh dari hasil observasi, wawancara dan dokumentasi dibahas secara mendalam sehingga tergambar antara hubungan yang lainnya.

Pada penelitian ini data yang didapatkan akan dianalisis menggunakan analisis data lapangan model *Miles and Huberman* yaitu dilakukan pada saat pengumpulan data berlangsung, dan setelah selesai pengumpulan data dalam periode. Pada saat wawancara, peneliti sudah melakukan analisis terhadap jawaban yang akan diwawancarai. Bila jawaban yang diwawancarai setelah analisis terasa belum memuaskan, maka peneliti akan melanjutkan pertanyaan lagi, sampai tahap tertentu sampai akhir diperoleh data yang dianggap kredibel.³

G. Tahapan Penelitian

Untuk mengetahui tahapan penyusunan penelitian ini hingga siap di *munaqasahkan* penulis harus menempuh tahapan sebagai berikut:

1. Tahap Pendahuluan

Pada tahapan ini peneliti melakukan penelitian pendahuluan yaitu mengamati dan mempelajari objek yang akan diteliti dan dituangkan dalam sebuah proposal skripsi untuk dimasukan ke bagian biro skripsi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang mana jika disetujui akan diseminarkan.

2. Tahap Pengumpulan Data

Pada tahap ini peneliti lebih dulu mengurus surat riset. Kemudian melakukan penelitian lapangan dan wawancara lapangan langsung kepada para informan, dan

³Sugiyono, *Metode Penelitian Kualitatif* (Bandung: Alfabeta, 2015), h. 244.

menghimpun dokumen subjek penelitian terkait dengan permasalahan yang diteliti sehingga diperoleh data-data dan informasi terkait dengan permasalahan yang diteliti oleh peneliti.

3. Tahap Pengolahan

Setelah data-data yang diperlukan sudah didapat dan terkumpul, maka Langkah berikutnya mengolah data tersebut menggunakan Teknik editing yakni mengedit data yang dihasilkan dari wawancara, observasi, serta dokumen, dan mengklasifikasikan data-data tersebut yang kemudian diperiksa, sehingga akhirnya disimpulkan dan di deskripsikan.

4. Analisis Data

Setelah data dibuat, Langkah selanjutnya yaitu analisis data, dimana data yang diperoleh dari hasil observasi, wawancara, dan dokumen dibahas secara mendalam sehingga tergambar antara hubungan yang satu dengan yang lainnya.

5. Tahap Penyempurnaan

Pada tahap ini penulis Menyusun hal penelitian yang telah diperoleh sesuai dengan sistematika penulisannya. Untuk kesempurnaannya, maka dikonsultasikan secara intensif kepada dosen pembimbing.