

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Simpulan**

Berdasarkan hasil penelitian dan pembahasan pada bab sebelumnya, penelitian ini disimpulkan dalam dua hal sebagai berikut:

1. Pengembangan minat bakat seni tari melalui pembelajaran SBK dan kegiatan ekstrakurikuler seni tari dilakukan melalui tiga tahapan yaitu, persiapan, pelaksanaan, dan evaluasi. Pembelajaran SBK dipersiapkan dengan RPP, silabus, buku paket pembelajaran, dan video pembelajaran. Pelaksanaan kegiatan pembelajaran dilakukan secara teori dan juga praktik, kemudian dievaluasi melalui tes *performance* dan kognitif. Adapun kegiatan ekstrakurikuler disiapkan dengan menyusun program dan jadwal, dilaksanakan dengan pembagian tari untuk siswa lama dan baru, serta dievaluasi dengan komponen wiraga, wirama, dan wirasa.
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi pengembangan minat bakat seni tari melalui pembelajaran SBK dan kegiatan ekstrakurikuler seni tari adalah faktor internal siswa dan juga sarana prasarana yang ada di sekolah. Dua faktor ini sangat mempengaruhi pengembangan minat bakat karena dengan faktor internal akan menjadikan siswa berminat dan mengembangkan bakatnya. Dengan sarana dan prasarana yang baik juga akan menunjang pengembangan minat dan bakat tersebut.

## **B. Saran**

Ada beberapa saran terhadap penelitian ini yaitu:

1. Bagi guru pembelajaran SBK dan ekstrakurikuler SDI Sabilal Muhtadin agar dapat mengembangkan teknik pengembangan minat bakat sehingga siswa makin tertarik dalam hal seni tari.
2. Bagi siswa SDI Sabilal Muhtadin untuk lebih semangat dalam pengembangan minat bakat seni tari khususnya tari daerah.
3. Untuk pihak sekolah agar dapat meningkatkan fasilitas baik sarana dan prasarana demi meningkatkan pengembangan minat bakat seni tari di SDI Sabilal Muhtadin.