

**POLA ASUH DAN PEMBINAAN AKHLAK REMAJA DI
ASRAMA PUTRI PANTI ASUHAN BUDI TAQWA
KABUPATEN TAPIN**

**OLEH
EKA SYAIMA NUFAISA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**POLA ASUH DAN PEMBINAAN AKHLAK REMAJA DI ASRAMA
PUTRI PANTI ASUHAN BUDI TAQWA
KABUPATEN TAPIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Eka Syaima Nufaisa
NIM. 190101010337**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Eka Syaima Nufaisa
NIM : 190101010337
Tempat/Tanggal Lahir : Batulicin, 28 Januari 2002
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan/Strata-1

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Pola Asuh dan Pembinaan Akhlak Remaja di Asrama Putri Panti Asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 Juni 2023
Yang membuat pernyataan,



Eka Syaima Nufaisa



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 555/Un.14/III.1./IL.2.d/PP.00.9/06/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Eka Syaima Nufaisa
NIM : 190101010337
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

POLA ASUH DAN PEMBINAAN AKHLAK REMAJA DI ASRAMA PUTRI PANTI ASUHAN BUDI TAQWA KABUPATEN TAPIN

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 Juni 2023
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : : Pola Asuh dan Pembinaan Akhlak Remaja di
Asrama Putri Panti Asuhan Budi Taqwa Kabupaten
Tapin

Ditulis oleh : Eka Syaima Nufaisa

NIM : 190101010337

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2022-2023

Tempat dan Tanggal Lahir : Batulicin, 28 Januari 2002

Alamat : Jl. MTQ No. 84, Rt. 01 Rw. 01, Kcl. Rangda
Malingkung, Kec. Tapin Utara, Kab. Tapin

Setelah di teliti dan di adakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 12 Juni 2023
Pembimbing,



Dr. Hairul Hudaya, M. Ag
NIP. 197510232006041003

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN-Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pola Asuh dan Pembinaan Akhlak Remaja di Asrama Putri
Panti Asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin
Nama Eka Syaima Nufaisa, NIM 190101010337, telah diujikan dalam sidang Tim
Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 26 Juni 2023

Nilai : 90,15 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



TIM PENGUJI :

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. M. Noor Fuady, M.Ag (Ketua)	1.
2.	Dr. Hairul Huda, M.Ag (Anggota)	2.
3.	H. Samsuni, S.Sos, M.Ap (Anggota)	3.

ABSTRAK

Eka Syaima Nufaisa. NIM. 190101010337. *Pola Asuh dan Pembinaan Akhlak Remaja di Asrama Putri Panti Asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin.* Pembimbing Skripsi Dr. Hairul Hudaya, M. Ag., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Kata Kunci: Pola Asuh, Pembinaan Akhlak, Panti Asuhan

Akhlak merupakan bagian yang sangat penting dalam Islam yang dapat menjadi jalan yang lurus menuju keselamatan. Sebab tujuan utama dunia pendidikan adalah membentuk manusia yang beriman dan berakhlak mulia namun tidak mengabaikan berbagai aspek pengetahuan lainnya. Pembinaan terhadap akhlak menjadi hal yang penting dimasa yang sekarang karena banyaknya permasalahan yang merujuk pada akhlak yang cukup serius, keluarga merupakan benih awal dalam membentuk kepribadian anak. Bertolak dari itu pemilihan pola asuh merupakan hal yang sangat penting dan berpengaruh terhadap diri seorang anak apalagi berkaitan dengan karakteristiknya. Namun, tidak semua anak memiliki keluarga yang dapat merawat dan memberikan pendidikan ataupun pembinaan bagi mereka, maka panti asuhan merupakan sebuah solusi bagi anak tersebut.

Tujuan penelitian ini untuk mengetahui pola asuh dan pembinaan akhlak remaja serta untuk mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam penerapan pola asuh dan pembinaan akhlak remaja di asrama putri panti asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*Field Research*) dengan menggunakan metode analisis deskriptif kualitatif. Subjek penelitian ini adalah ibu pengasuh, bapak ketua panti asuhan dan anak asuh di asrama putri. Sedangkan objek penelitian ialah pola asuh dan pembinaan akhlak remaja di asrama putri panti asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin.

Hasil penelitian ini adalah pola asuh yang diterapkan di asrama putri panti asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin adalah pola asuh demokratis. Sedangkan pembinaan akhlak dilakukan dengan pembiasaan, keteladanan, pemberian nasihat, hadiah serta hukuman. Adapun faktor pendukung adalah pengasuh, anak asuh serta faktor penghambatnya adalah lingkungan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.

3. Bapak Dr. Hairul Hudaya, M. Ag , selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan/i Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Ketua panti asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin, seluruh pengurus, pengasuh dan segala pihak yang telah memberikan izin dan membantu penulis saat melaksanakan penelitian.
7. Serta semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahal berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi aman ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 23 Zulqaidah 1444 H
12 Juni 2023 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

A. Konsonan

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Tanggal 22 Januari 1988 Nomor 157/1987 dan 0593/1987.

1. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṡa	Ṡ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	Ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Ḍal	Ḍ	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Ṣad	Ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)

ط	Ṭa	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	‘ain	‘	koma terbalik di atas
غ	Gain	G	Ge
ف	fa’	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	‘el
م	Mim	M	‘em
ن	Nun	N	‘en
و	Waw	W	We
هـ	ha’	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	ya’	Y	Ye

B. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-dîwân bukan ad- dîwân.

D. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islamiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

E. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

F. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحُرُكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-'ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلْحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَاوَانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus Penelitian.....	6
D. Tujuan Penelitian	7
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	9
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORITIK DAN KERANGKA PIKIR	14
A. Tinjauan Teoritik	14
B. Kerangka Pikir	46
BAB III METODE PENELITIAN.....	47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	47
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	48
C. Data dan Sumber Data	48
D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
E. Teknik Analisis Data	52

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	54
A. Hasil Penelitian	54
B. Pembahasan	87
BAB V PENUTUP.....	102
A. Simpulan	102
B. Saran	106
DAFTAR PUSTAKA	108
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	113
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	132

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
2.1 Perkembangan Keagamaan dalam Fase Remaja.....	41
3.1 Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	51
4.1 Pengurus Panti Asuhan Budi Taqwa Kabupaten Tapin	56
4.2 Biodata Anak di Asrama Putri Panti Asuhan Budi Taqwa	58
4.3 Jadwal Kegiatan Harian di Asrama Putri Panti Asuhan Budi Taqwa.....	61
4.4 Jadwal Kegiatan Khusus di Asrama Putri Panti Asuhan Budi Taqwa.....	62

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	46

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
5.1 Terjemah Ayat.....	113
5.2 Pedoman Wawancara	114
5.3 Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing	119
5.4 Surat Keterangan telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi	120
5.5 Catatan Seminar Proposal Skripsi	121
5.6 Surat Riset Dekan FTK UIN Antasari Banjarmasin	123
5.7 Surat Keterangan telah Selesai Penelitian.....	124
5.8 Catatan Bimbingan dengan Dosen Pembimbing.....	125
5.9 Dokumentasi Penelitian	128