

**PENGARUH PENGAJIAN TASAWUF GURU ABDUL MAJID
TERHADAP KEHIDUPAN KEAGAMAAN MASYARAKAT DESA
BASIRIH HULU KECAMATAN MENTAYA HILIR SELATAN**

SKRIPSI

**Oleh:
ZAINURI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023**



**PENGARUH PENGAJIAN TASAWUF GURU ABDUL MAJID
TERHADAP KEHIDUPAN KEAGAMAAN MASYARAKAT DESA
BASIRIH HULU KECAMATAN MENTAYA HILIR SELATAN
KABUPATEN KOTAWARINGIN TIMUR**

SKRIPSI

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Aqidah dan Filsafat Islam

Oleh:

ZAINURI

NIM: 190103030253

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
JURUSAN AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**



PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Zainuri

Nim : 190103030253

Tempat dan Tanggal Lahir : Jaya Kelapa, 30 Januari 2001

Jurusan/Program Studi : S1 Aqidah dan Filsafat Islam

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pengaruh Pengajian Tasawuf Guru Abdul Majid Terhadap Kehidupan Kegamaan Masyarakat Desa Basirih Hulu Kecamatan Mentaya Hilir Selatan” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 12 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,



Zainuri

190103030253

PERNYATAAN BEBAS PLAGIAT

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Zainuri

Nim :190103030253

Prodi : Aqidah dan Filsafat Islam

Menyatakan bahwa naskah skripsi ini secara keseluruhan benar-benar bebas dari **plagiasi**, jika kemudian hari terbukti melakukan plagiasi, maka saya siap ditindak sesuai ketentuan hukum yang berlaku.

Banjarmasin, 12 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,



Zainuri

190103030253

PERSETUJUAN SKRIPSI

**Pengaruh Pengajian Tasawuf Guru Abdul Majid Terhadap Kehidupan keagamaan
Masyarakat Desa Basirih Hulu Kecamatan Mentaya Hilir Selatan**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

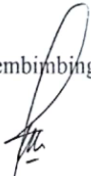
Zainuri

190103030253

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing
untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

Banjarmasin, 12 Juni 2023

Pembimbing I



Dr. M. Rusydi, M. Ag
NIP. 19800043 200912 1 005

Pembimbing II



Ibnu Arabi, S. Ag. M.Fil.I
NIP. 197104 199703 1 002

Mengetahui,
Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam



H. Abdul Hakim, M. Ag
NIP. 19750202 199903 1 003

PENGESAHAN SKRIPSI

PENGARUH PENGAJIAN TASAWUF GURU ADBUL MAJID TERHADAP
KEHIDUPAN MASYARAKAT BASIRIH HULU KECAMATAN MENTAYA
HILIR SELATAN KABUPATEN KOTAWARINGIN TIMUR




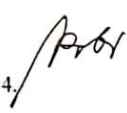

Zainuri

NIM.190103030253



Telah diajukan pada Dewan Penguji

Pada: Senin, 3 Juli 2023

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Noor'ainah, M. Fil. I (Ketua)	1. 
2. H. Abdul Hakim, M. Ag (Anggota)	2. 
3. Dr. M. Rusydi, M. Ag (Anggota)	3. 
4. H. Ibnu Arabi, S. Ag, M. Fil. I (Anggota)	4. 
5. Ahda Fitriani, MHI (Notulis)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag
NIP. 197812270031210002

KATA PENGANTAR

Bismillâhirrahmanirrahîm

Segala puji syukur kita panjatkan kepada Allah SWT. Tuhan semesta alam, karena atas berkat rahmat, taufiq, hidayah dan bimbingan-Nya lah sehingga penulis dapat menunaikan penelitian skripsi ini. Shalawat dan salam selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada kita jalan keselamatan di dunia dan di akhirat beserta keluarga, sahabat, kerabat dan pengikut beliau hingga akhir zaman. Penulis sangat menyadari bahwa masih terdapat kesalahan baik dari segi kepenulisan dan seluruh isi skripsi ini, oleh karena itu skripsi ini jauh dari sempurna sehingga penulis memerlukan kritik serta saran dari segala pihak agar kedepannya bisa lebih baik lagi. Selanjutnya penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar besarnya kepada seluruh pihak yang telah memberikan dukungan selama proses penelitian hingga selesainya skripsi ini, terkhusus kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang sudah mendukung dan memberikan izin penelitian ini.
2. Bapak Dr. M. Rusydi, M. Ag dan Bapak Ibnu Arabi S. Ag, M.Fil.I selaku dosen pembimbing I dan II yang sudah banyak memberikan arahan serta meluangkan waktu untuk membimbing penulis sehingga skripsi ini dapat selesai dengan baik.
3. Ibu Husnul Khotimah, M. Ag dan Ibu Ahda Fithriani, M HI selaku ketua prodi



Aqidah dan Filsafat Islam berserta staf yang telah menyetujui judul skripsi ini dan membantu tahap demi tahapan hingga bisa dilaksanakannya sidang munaqasyah untuk skripsi ini.

4. Kedua orang tua dan keluarga besar yang sudah memberi dukungan penuh baik secara moril maupun materil untuk penulis selama menjalankan pendidikan hingga selesainya skripsi ini.
5. Bapak Masri dan seluruh pengurus Beasiswa Bidikmisi yang telah membersamai penulis dalam proses belajar dan tumbuh menjadi pribadi yang lebih baik.
6. Kepada guru Abdul Majid yang bersedia tempat Majelis beliau sebagai bahan penelitian serta mendukung dan membantu dari pada penelitian ini.
7. Kepada jamaah, masyarakat, tokoh masyarakat, dan aparat Desa Basirih Hulu yang sudah memberikan izin, informasi, dan data untuk mendukung penelitian skripsi
8. Kepada teman-teman Aqidah dan Filsafat Islam angkatan 2019 dan pada umumnya kepada seluruh teman-teman yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, hanya bisa mengucapkan terimakasih atas diskusi, belajar bersama, canda tawa, dan semangatnya selama ini
9. Orang-orang yang saya sayangi dan cintai. Semoga Allah swt memberikan balasan kebaikan atas segala bantuan dan dukungan yang telah diberikan oleh berbagai pihak kepada penulis. Pada akhirnya skripsi ini bisa memberikan manfaat bagi penulis dan pembaca sekalian. Aamiin



2023



Zainuri

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | |
|-----------|------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ' |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : H | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |

13. ش : Sy

28. ء : `

14. ص : Sh

29. ي : Y

15. ض : Dh

1. Vokal

Vokal di dalam bahasa Arab terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Berikut adalah ketentuan alih aksara vokal tunggal.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
- -	A	Fathah
- -	I	Kasrah
- -	U	Dhammah

Sedangkan ketentuan bagi vokal rangkap dalam bahasa Arab sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ي .	Ai	a dan i
و .	Au	a dan u

2. Vokal Panjang



Ketentuan alih aksara vokal panjang atau madd dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	Ā	A dengan topi di atas
إ	Ī	I dengan topi di bawah

أ	Ū	U dengan topi di atas
---	---	-----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem bahasa Arab dilambangkan dengan huruf, dan dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti oleh huruf syamsiyah atau kamariyah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah atau tasydîd

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـَـ) (dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (قورظا) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Terdapat beberapa keadaan bagi alih aksara huruf ta marbûthah. Pertama, apabila huruf ta marbûthah berdiri sendiri atau diikuti kata sifat maka dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh no. 1 di bawah). Kedua, apabila huruf ta marbûthah diikuti oleh kata benda maka dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh no. 2 di bawah). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	ةقُرط	Tharîqah

2	آعمالا ةبملاسلإا	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	ةءء ءوءءولا ء	Wahdah Wujûd-al

6. Huruf Kapital

Huruf kapital tidak dikenal dalam sistem bahasa Arab, namun penggunaannya dalam alih aksara tetap digunakan dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan bahasa Indonesia. Seperti pada penulisan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain lain. Apabila nama diri diawali dengan kata sandang maka yang ditulis dengan huruf kapital adalah huruf awal dari nama tersebut, bukan huruf awal dari kata sandang. Contoh: al-Ghazali, bukan ditulis Al-Ghazali.

Adapun yang berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya langsung saja ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abdal-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

ABSTRAK

Zainuri, 1901003030253. *Pengaruh Pengajian Tasawuf Guru Abdul Majid Pada Masyarakat Desa Basirih Hulu Kecamatan Mentaya Hilir Selatan*, Pembimbing: (1) Dr. Muhammad Rusydi, M. Ag, (2) Ibnu Arabi S. Ag, M.Fil.I, Jurusan Aqidah dan filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, 2023

Kata Kunci: Pengajian; Tasawuf; Guru Abdul Majid; Pengaruh

. Pengajian merupakan suatu kegiatan belajar agama Islam yang dibimbing oleh guru ngaji. Guru Abdul Majid adalah seorang guru pada pengajian tasawud di desa Basirih hulu. Melalui pengajiannya beliau banyak memberikan pengaruh positif kepada masyarakat. Oleh karena itu, tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui pengajian tasawuf guru Abdul Majid, dan pengaruhnya terhadap kehidupan sosial dan keagamaan masyarakat Desa Basirih Hulu Kecamatan Mentaya Hilir Selatan.

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian kualitatif (*field research*) dengan pendekatan kualitatif, dengan pengumpulan data melalui observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan bahwa pengajian tasawuf yang dibawakan oleh guru Abdul Majid dilaksanakan 3 kali dalam sebulan yaitu pada malam minggu pertama awal bulan untuk umum dengan kitab *Hidayatul Salikin* dan kitab *Asmaul Husna* pada malam jumat khusus untuk pria sedangkan kitab sifat 20 pada malam selasa untuk umum. Waktu pembelajaran pada malam Minggu dimulai pukul 19.30-22.00 WIB, dan pada malam Jumat dimulai pukul 20.00-22.00 WIB. Dalam dua kali pengajian ini dibuka untuk umum, baik jamaah pria maupun wanita. Sebelum pengajian dimulai, jamaah membaca yasin bersama-sama dan dilanjutkan pembacaan Maulid Habsyi. Kajian tasawuf ini memiliki corak tasawuf akhlaqi dan tasawuf amali. Tasawuf akhlaqi berkaitan dengan ketaatan batin, seperti taubat, sabar, dan syukur. Tasawuf Amali berkaitan dengan ketaatan batin yang diamalkan pada anggota tubuh seperti shalat, puasa dan sebagainya.

Pengaruh pengajian tasawuf guru Abdul Majid terhadap kehidupan sosial dan keagamaan masyarakat sangat memberikan dampak positif. Karena dalam kegiatan yang dilaksanakan pengajian adalah hal-hal yang positif yang berhubungan dengan ilmu-ilmu keagamaan khususnya dalam ilmu akhlak dan tasawuf. Kitab tasawuf yang dipelajari pada pengajian ini adalah kitab *Hidayatul Salikin*, *Sifat 20*, *Asmaul Husna*. Bentuk-bentuk pengaruh dari pengajian tasawuf guru Abdul Majid kepada kehidupan masyarakat seperti pengaruh dalam bidang ekonomi, kebudayaan, pendidikan serta sosial.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERNYATAAN PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI.....	v
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	viii
ABSTRAK.....	xii
DAFTAR ISI.....	xiii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang.....	1
B. Rumusan Masalah.....	4
C. Tujuan dan Signifikasi Penelitian.....	5
D. Definisi Istilah.....	6
E. Penelitian Terdahulu.....	7
F. Kerangka Teori.....	11
G. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II LANDASAN TEORI.....	14



A. Pengertian pengaruh.....	14
B. Pengaruh Pengajian Pada Kehidupan Masyarakat.....	18
C. Metode- Metode Pengajian Keagamaan di Masyarakat.....	23
D. Tasawuf.....	25
E. Karisma.....	28
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Jenis dan Metode Penelitian.....	33
B. Lokasi dan Waktu Penelitian.....	33
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	34
D. Data dan Sumber Data.....	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	37
F. Teknik Analisis Data.....	38
G. Teknik Keabsahan Data.....	39
H. Etika Penelitian.....	40
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN ANALISIS DATA.....	41
A. Gambaran Umum Lokasi dan Sejarah Pengajian.....	41
B. Gambaran Pelaksanaan Pengajian Tasawuf.....	42
C. Biografi Guru Abdul Majid.....	51
D. Pengaruh Pengajian Tasawuf Guru Abdul Majid dalam Kehidupan Sosial dan Keagamaan Masyarakat.....	51
E. Analisis Pelaksanaan dan Pengaruh Pengajian Tasawuf Guru Abdul Majid dalam Kehidupan Sosial dan Keagamaan Masyarakat.....	54
BAB V PENUTUP.....	60
A. Kesimpulan.....	60

B. Saran	61
DAFTAR PUSTAKA.....	63
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	68

