

**PERAN USTAZ NASRULLAH DALAM MEMBIMBING
AKTIVITAS KEAGAMAAN MASYARAKAT DESA
BAWAHAN PASAR KECAMATAN MATARAMAN
KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

OLEH

NOR HILALIAH SAPITRI

190104020279



UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI

BANJARMASIN

2023 M / 1444 H



**PERAN USTAZ NASRULLAH DALAM MEMBIMBING
AKTIVITAS KEAGAMAAN MASYARAKAT DESA
BAWAHAN PASAR KECAMATAN MATARAMAN
KABUPATEN BANJAR**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Starata Satu
Sarjana Sosial**

Oleh

Nor Hilaliah Sapitri

190104020279



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM
BANJARMASIN
TAHUN 2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Nor Hilaliah Sapitri
NIM : 190104020279
Tempat/Tanggal Lahir : Lok Buntar/5 September 2000
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam (BPI)
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Strata 1

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul:

“Peran Ustaz Nasrullah dalam membimbing aktivitas keagamaan masyarakat Desa Bawahan Pasar Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 14 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Nor Hilaliah Sapitri

BUKTI CEK PLAGIASI



PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Peran Ustaz Nasrullah Dalam Membimbing Aktivitas Keagamaan Desa Bawah Pasar Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar

Ditulis oleh : Nor Hilaliah Sapitri

NIM : 190104020279

Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2023

Alamat : Rumah No. 79 Rt. 10 Rw. 01 Komp. Bumi Jaya Jl. Bumi Mas Raya Kec. Banjarmasin Selatan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin,

Dzulqaidah 1444 H/ Juni 2023 M

Pembimbing I



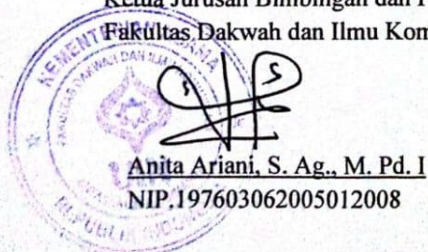
Muhammad Rif'at, M.Ag
NIP.197208151998031003

Pembimbing II



Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I
NIP.197603062005012008

Mengetahui,
Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I
NIP.197603062005012008

PENGESAHAN

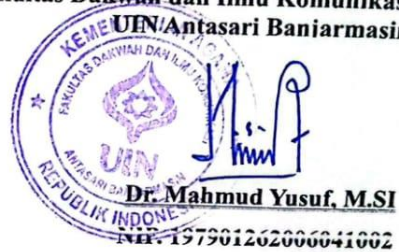
Skripsi yang berjudul Peran Ustaz Nasrullah Dalam Membimbing Aktivitas Keagamaan Masyarakat Desa Bawah Pasar Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar ditulis oleh Nor Hilaliah Sapitri, telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 27 Juni 2023

Dinyatakan **LULUS** dengan predikat: 92,8 (A+)

Plh. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Nama Penguji	Tanda Tangan
Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M. Ed.	
Muhammad Rif'at, S.Ag., M.Ag	
Drs. H. Ilham, M. AP	
Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I	

MOTTO

“Ketika Dunia Mendorongmu Untuk Berlutut, Kamu Berada Dalam
Posisi Yang Sempurna Untuk Berdo'a”.

Sayyidina Ali bin Abi Thalib

KATA PERSEMBAHAN

Bismillahirrahmanirrahim, Alhamdulillahirabbil'alamin.

Segala puji hanya milik Allahu Rabbi, Segala Dzat Yang Maha Ghafur, Dzat Yang Maha Syukur, yang telah memberikan beribu-ribu nikmat yang tiada terukur, yang seandainya lautan yang ada di muka bumi ini Engkau jadikan sebagai tinta, lalu pepohonan Engkau jadikan sebagai pena, serta dedaunan Engkau jadikan sebagai kertas, niscaya ia tidak akan mampu menuliskan betapa banyak anugerah yang telah Engkau berikan kepada ku. Dan juga tentunya nikmat iman, nikmat islam, nikmat sehat wal'afiat, nikmat menuntut ilmu, dan pemahaman yang telah Engkau berikan kepadaku. Engkau yang selalu kupegang erat dan tempatku berharap saat aku, hambamu berada dititik terendah dalam menjalani sendi-sendi kehidupan, sehingga dengan segala kebaikan dan kemurah hatian rahmat-Mu, aku bisa menyelesaikan skripsi yang sederhana ini.

Kemudian, sholawat bermutiarakan salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada Nabi Besar Muhammad Saw., yang telah mengeluarkan peradaban manusia dari zaman kegelapan kepada zaman yang terang benderang. Engkau yang kasih sayangmu melebihi segala-galanya kepada umatmu, engkau yang selalu merindukan umatmu, sosok panutan yang selalu didambakan umatnya, engkaulah kekasihnya Allah dan kekasih umat.

Karya sederhana ini kupersembahkan untuk orang yang paling istimewa dalam hidupku, orang yang kasih sayangmu tiada tara, bahkan melebihi kasih sayangku kepadanya, yang selalu ada dengan segala doa'doa kebaikannya, yang selalu ingin melihatku sukses dan bahagia melebihi siapapun, yaitu kedua orang tuaku tercinta dan tersayang, mama dan abah. Semoga mama dan abah diberikan kesehatan, keberkahan dan kebahagiaan selalu dalam hidupnya oleh Allah Swt., semoga kebaikan selalu menyertai mama dan abah, *aamiin ya robbal 'alamin*.

Dan tak lupa pula karya ini kupersembahkan untuk kakakku satu-satunya, Ikrimah Saputri, S.Ag. kehadiranmu adalah salah satu yang paling kusyukuri di dunia ini, kasih sayangmu yang selalu menyertaiku, segala dukungan, semangat dan perhatianmu yang selalu setia menemani perjalanan hidupku. Semoga aa selalu disayang dan dicintai oleh Allah Swt.

Persembahan berikutnya untuk ayahanda Muhammad Rif'at, M. Ag. dan ibunda Anita Ariani S. Ag, M. Pd. sosok pembimbing terbaik yang selalu sabar dalam membimbing dan mengarahkan perbaikan dalam karya ini. Semoga Allah membalas kebaikan bapak dan ibu dengan yang lebih baik.

Skripsi ini juga saya persembahkan kepada para dosen-dosen ataupun guru-guru yang ada di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, berkat ilmu yang mereka ajarkan pulalah hingga akhirnya saya bisa berada dititik sekarang ini, semoga Allah memberikan Kesehatan untuk ibu dan bapa sekalian.

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk Ustaz Nasrullah dan istri beliau Ibu Khatamah beserta anak-anak beliau. Karena berkat segala bantuan dan doa-doa yang beliau panjatkan dalam proses penyusunan skripsi ini. Semoga Ustaz Nasrullah beserta keluarga selalu mendapatkan kebaikan dari Allah Swt.

Dan terakhir, Skripsi ini aku persembahkan juga untuk sahabat-sahabat yang selalu menyemangati dan membantuku, teruntuk Elsa, Raudah, Sofia, Melati, Pipah dan Aida. Terimakasih banyak untuk segala support dan dukungannya selama ini, empat tahun yang sangat berkesan bersama kalian yang luar biasa. Semoga kita Kembali dikumpulkan dan dipertemukan dipuncak kesuksesan dan kebahagiaan sampai ke syurga nanti.

Serta adik-adik saya, Azizah, Amy, Wida, Sofya dan Santri. Terimakasih dengan segala semangat dan dukungan kalian selama ini. Kebersamaan kita selama kurang lebih 2 tahun berada dalam satu atap membuat kita semua sudah lebih seperti keluarga. Semoga adik-adikku semua, Allah mudahkan dalam menjalankan segala tahapan kuliah dan kehidupannya oleh Allah Swt. Dan juga seluruh keluarga besar Program Khusus Dai terimakasih untuk segala hal berharga yang pernah kita lalui bersama.

KATA PENGANTAR

Bismillahirrahmanirrahim, alhamdulillahirabbil'alamin

Segala puji hanya milik Allahu Rabbi, Segala Dzat Yang Maha Ghafur, Dzat Yang Maha Syukur, yang telah memberikan beribu-ribu nikmat yang tiada terukur, nikmat iman, nikmat islam, nikmat sehat wal'afiat, nikmat menuntut ilmu, dan pemahaman yang telah Allah berikan. Kemudian, sholawat bermutiarakan salam semoga selalu tercurah limpahkan kepada Nabi Besar Muhammad Saw., yang telah mengeluarkan peradaban manusia dari zaman kegelapan kepada zaman yang terang benderang. Sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini dengan judul “peran Ustaz Nasrullah dalam membimbing aktivitas keagamaan masyarakat Desa Bawah Pasar Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar”.

Hanya ungkapan terimakasih yang bisa peneliti berikan kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam.
4. Bapak Muhammad Rif'at, M.Ag. selaku Pembimbing I dan Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I selaku dosen pembimbing II yang senantiasa sabar dalam membimbing, memberi masukan, mengarahkan serta segala kemudahan yang diberikan selama bimbingan ini. Sungguh suatu kehormatan dan sangat bersyukur peneliti berkesempatan menjadi mahasiswa bimbingan bapak dan ibu.

5. Kedua orang tua, Bapak Muhammad Jasni dan Ibu Rabiatul Adawiyah serta kakak Ikrimah Saputri, S.Ag., yang selalu memberikan dukungan dan semangat kepadaku. Sungguh berkat doa dan dukungan kalian peneliti bisa berada dititik ini. Semoga abah, mama, dan aa selalu diberikan kesehatan, umur yang Panjang lagi diberkahi, dan selalu dalam lindungan kebaikan Allah Swt.
6. Keluarga besar Ustaz Nasrullah dan Masyarakat atau jamaah Desa Bawah Pasar yang telah berkenan membantu jalannya penelitian ini. Semoga Ustaz Nasrullah beserta keluarga senantiasa dilimpahkan kesehatan, kemudahan, keberkahan dan dalam lindungan Allah Swt.
7. Sahabat-sahabatku, Elsa, raudah, Sofia, Melati, Pipah, Aida dan Azizah, Amy, Wida, Sofya dan Santri serta seluruh keluarga besar Program Khusus Dai (PKD) Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.
8. Semua pihak yang dengan cara apapun baik secara langsung maupun tidak langsung telah membantu penyelesaian penelitian skripsi ini.

Banjarmasin, 9 Juni 2023

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penelitian skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	A'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	,
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Mad dan Diftong

1. Fathah Panjang : Â / â
2. Kasrah Panjang : Î / î
3. Dhammah Panjang : Û / û
4. Aw : أو
5. Ay : أي

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap. Misalnya رَبِّنا ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal Panjang (*Mad*); *Fathah* (baris di atas) ditulis â, *kasrah* (baris di bawah) ditulis î, serta *dhammah* (baris depan) ditulis dengan û, Misalnya; الْوَارِعَةُ ditulis *al-qâriah*, الْمَسْكِينِ ditulis *al-masâkîn*, الْمُنْفِلِحُونَ ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sanding *alif + lam* (ال) bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرِّجَالِ ditulis *ar-rijâl*.
4. *Ta' marbûthah* (ة) bila terletak diakhir kalimat ditulis, misalnya; الْبُورَةِ ditulis *al-baqarah*. Bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya; زَكَاةَ الْمَالِ ditulis *zakât al-mâl*, atau سُورَةُ الرَّسَاءِ ditulis *sûrat an-Nisâ*.
5. Penelitian kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وَهُوَ خَيْرٌ أَلَّا ditulis *wa huwa khairar-Râziqîn*.

ABSTRAK

Nor Hilaliah Sapitri, 190104020271, *Peran Ustaz Nasrullah dalam membimbing aktivitas keagamaan masyarakat Desa Bawah Pasar Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar*, Pembimbing: (1) Muhammad Rif'at, M.Ag., Pembimbing (2) Anita Ariani, S. Ag., M. Pd. I., Program Studi Bimbingan dan Penyuluhan Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Sarjana UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Kata Kunci: *Peran Dai, Bimbingan Keagamaan, Aktivitas Keagamaan*

Penelitian ini dilatarbelakangi dengan melihat peran Nabi Muhammad Saw. dalam berdakwah sebagai seorang Nabi dan Rasul kepada umatnya, dan juga karena betapa pentingnya dakwah bagi kemajuan Islam. Ilmu Dakwah berkembang seiring dengan permasalahan dalam menghadapi perubahan teknologi informasi dan komunikasi serta *mad'u* yang beragam sifat dan permasalahannya. Sehingga dengan berkembangnya dakwah Islam sebagai ilmu, maka sebagai ikhtiar atau bentuk upaya seorang muslim dalam berdakwah lahirlah bimbingan keagamaan sebagai ilmu secara empiris. Kemudian, untuk menciptakan masyarakat yang agamis dan agar Islam tetap eksis selalu menjadi pedoman hidup bagi manusia, maka diperlukan peran seorang dai dalam membimbing keagamaan untuk menuntun segala macam aktivitas keagamaan yang mereka lakukan agar sesuai dengan syariat Islam. Sehingga mereka dapat menjadi *insanul kamil* dengan menginternalisasikan nilai-nilai Islam serta mengimplementasikannya dalam kehidupan sehari-hari, bisa bermanfaat bagi dirinya dan orang lain, hidup bahagia dan sejahtera baik di dunia maupun di akhirat.

Fokus masalah pada penelitian ini adalah bagaimana peran Ustaz Nasrullah dalam membimbing aktivitas keagamaan masyarakat Desa Bawah Pasar Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif dengan jenis penelitian lapangan (*field research*) dalam bentuk deskriptif. Penulis akan melakukan beberapa tehnik pengumpulan data yaitu melakukan wawancara kepada Ustaz Nasrullah selaku seorang dai dan juga kepada masyarakat Desa Bawah Pasar yang mengikuti bimbingan keagamaan di setiap aktivitas keagamaan yang Ustaz Nasrullah pimpin. Kemudian melakukan observasi dengan mendatangi langsung lokasi penelitian dan terlibat langsung dalam proses pelaksanaan bimbingan keagamaan, serta mendokumentasikan suatu hal seperti gambar, buku, arsip yang menunjang kelengkapan penelitian ini.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa peran Ustaz Nasrullah dalam membimbing aktivitas keagamaan masyarakat Desa Bawah Pasar Kecamatan Mataraman Kabupaten Banjar ada 2, yaitu (1) mulai membangun dan membina majelis taklim irsyadul amin sebagai wadah aktivitas keagamaan dalam membimbing keagamaan masyarakat Desa Bawah Pasar, (2) mengajarkan dan memimpin setiap aktivitas keagamaan yang dilaksanakan oleh masyarakat Desa Bawah Pasar, antara lain; dzikir bersama, pengajian kitab, manaqib, tasmiyah, ziarah makam para ulama, meminta air (*minta banyu*), dan perayaan khusus hari-hari besar Islam.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	iii
MOTTO	vii
KATA PERSEMBAHAN.....	iv
KATA PENGANTAR.....	vi
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
ABSTRAK.....	x
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR GAMBAR.....	xiii
BAB I.....	15
PENDAHULUAN	15
A. Latar Belakang.....	15
B. Fokus Penelitian	21
C. Tujuan Penelitian	21
D. Signifikansi Penelitian (kegunaan).....	21
E. Definisi Operasional (istilah).....	22
F. Penelitian Terdahulu.....	24
G. Sistematika Penulisan	26
BAB II.....	28
KAJIAN TEORI	28
A. Peran	28
1. Pengertian Peran.....	28
2. Macam-Macam Peran	30
3. Ruang Lingkup Peran	30
4. Fungsi Peran.....	31
B. Peran Dai	31
1. Pengertian Peran Dai.....	31
2. Macam-Macam Peran Dai	33
3. Syarat-Syarat Dai.....	34
4. Sifat-Sifat Dai	35
C. Bimbingan Aktivitas Keagamaan	37
1. Pengertian Bimbingan Aktivitas Keagamaan	37

2.	Tujuan Bimbingan Aktivitas Keagamaan.....	42
3.	Fungsi Bimbingan Aktivitas Keagamaan	44
4.	Bentuk-Bentuk Bimbingan Aktivitas Keagamaan.....	45
5.	Unsur-Unsur Bimbingan Aktivitas Keagamaan	46
BAB III		63
METODE PENELITIAN		63
A.	Pendekatan dan Jenis Penelitian	63
B.	Subjek dan Objek Penelitian	64
C.	Lokasi Penelitian.....	64
D.	Data dan Sumber Data	65
E.	Teknik Pengumpulan Data.....	66
F.	Pengolahan dan Analisis Data.....	68
G.	Pengecekan Keabsahan Data	70
BAB IV		72
HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN		72
A.	Hasil Penelitian.....	72
B.	Pembahasan.....	117
BAB V		148
PENUTUP		148
A.	Kesimpulan.....	148
B.	Saran	149
DAFTAR PUSTAKA		150
LAMPIRAN-LAMPIRAN		153
DAFTAR RIWAYAT HIDUP		173

DAFTAR GAMBAR

gambar 1 Majelis taklim irsyadul amin	157
gambar 2 Majelis taklim irsyadul amin	157
gambar 3 Majelis taklim irsyadul amin	158
gambar 4 Ustaz Nasrullah bersama Habib Musthofa bin Sholeh al-Haddar	158
gambar 5 Dzikir bersama di majelis taklim irsyadul amin dari sisi belakang jamaah laki-laki .	159
gambar 6 Dzikir bersama di majelis taklim irsyadul amin dari sisi kanan jamaah wanita.....	159
gambar 7 Dzikir bersama di majelis taklim irsyadul amin dari sisi kiri jamaah wanita.....	160
gambar 8 Buku/kitab panduan dzikir fida' karya Ustaz Nasrullah	160
gambar 9 Pengajian kitab <i>sabilal muhtadin</i> di majelis taklim irsyadul amin.....	161
gambar 10 Pengajian kitab <i>sabilal muhtadin</i> di majelis taklim irsyadul amin.....	161
gambar 11 Ustaz Nasrullah saat menjadi pemateri pengajian kitab <i>sabilal muhtadin</i>	162
gambar 12 Kitab <i>nashoihul ibad</i>	162
gambar 13 Kitab <i>sabilal muhtadin</i>	162
gambar 14 Pengajian kitab <i>siyarussalikin</i> di majelis taklim irsyadul amin.....	163
gambar 15 Pengajian kitab <i>siyarussalikin</i> di majelis taklim irsyadul amin.....	163
gambar 16 Kitab al-Busyro untuk manaqib Sayyidah Khadijah al-Kubro	164
gambar 17 Kitab <i>siyarussalikin</i>	164
gambar 18 Ustaz Nasrullah membacakan manaqib Sayyidah Khadijah al-Kubro	164
gambar 19 Ustaz Nasrullah dalam acara tasmiyahan di rumah warga Desa Bawahan Pasar.....	165
gambar 20 Ustaz Nasrullah bersama jamaah ziarah makam para ulama yang beliau bimbing ..	166
gambar 21 Buku/kitab karya Ustaz Nasrullah	166
gambar 22 Ustaz Nasrullah dalam acara isra' mi'raj sekaligus haul Abah Guru Sekumpul	167
gambar 23 Amalan malam nisfu sya'ban karya Ustaz Nasrullah.....	168
gambar 24 Buku/kitab karya Ustaz Nasrullah	168
gambar 25 Doa akhir tahun dan awal tahun Hirjiyah karya Ustaz Nasrullah.....	168
gambar 26 Amalan dan do'a hari asyura karya Ustaz Nasrullah.....	168
gambar 27 Ustaz Nasrullah bersama Ibu Nur Khatamah (istri) dan A. Munzir (anak ke-3)	169
gambar 28 Penulis bersama Ustaz Nasrullah saat wawancara di rumah pribadi beliau	169

gambar 29 Wawancara penulis bersama Ibu Rabiatul Adawiyah	170
gambar 30 Wawancara penulis bersama Bapak Muhammad Jasni.....	170
gambar 31 Wawancara penulis dengan Ibu Livia Rika Anita	171
gambar 32 Wawancara penulis bersama Noor Ramadaniati.....	171
gambar 33 Wawancara penulis bersama M. Andika Irawan	172
gambar 34 Wawancara penulis bersama Ibu Nur Masiah.....	172