

**PENDIDIKAN KARAKTER HEMAT DAN DAN HIDUP
SEDERHANA PADA PESERTA DIDIK MI YPI SITI MARIAM
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
IHDA RAMADANIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**PENDIDIKAN KARAKTER HEMAT DAN HIDUP SEDERHANA PADA
PESERTA DIDIK MI YPI SITI MARIAM BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana pendidikan

Oleh

**Ihda Ramadania
NIM. 190101070388**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ihda Ramadania

NIM : 190101070388

Tempat/Tgl. Lahir : Martapura, 17 November 2001

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pendidikan Karakter Hemat dan Hidup Sederhana Pada Peserta Didik MI YPI Siti Mariam Banjarmasin” adalah benar-benar merupakan karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 12 Juni 2023
Yang membuat pernyataan





**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 124/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/06/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ihda Ramadania
NIM : 190101070388
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pendidikan Karakter Hemat dan Hidup Sederhana pada Peserta Didik MI Y Siti Mariam Banjarmasin

Hasil Uji Plagiasi : 14 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 Juni 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Nur Hafidatul Afulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pendidikan Karakter Hemat dan Hidup Sederhana Pada Peserta Didik MI YPI Siti Mariam Banjarmasin
Ditulis oleh : Ihda Ramadania
NIM : 190101070388
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S1)
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Tahun Akademik : 2022/2023
Tempat/Tanggal Lahir : Martapura, 17 November 2001
Alamat : Jl. Sasaran No.18B, Rt.05, Rw.02, Kel Keraton, Kec Martapura, Kab Banjar, Provinsi Kalimantan Selatan.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 12 Juni 2023
Pembimbing


Dr. Hj. Salamah, M.Pd
NIP. 196809151994032002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pendidikan Karakter Hemat dan Sederhana Pada Peserta

Didik MI YPI Siti Mariam Banjarmasin,

Nama Ihda Ramadania, NIM 190101070388, telah diujikan dalam sidang Tim

Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 4 Juli 2023

Nilai : 84,1

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Ihda Ramdan, M. Pd
196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Hj. Salamah, M.Pd (Ketua)	1
2	Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag (Anggota 1)	2
3	Trining Puji Astutik, S.SI, S.Pd, M.Pd (Anggota 2)	3

ABSTRAK

Ihda Ramdania.190101070388. *Pendidikan Karakter Hemat dan Hidup Sederhana Pada Peserta Didik MI YPI Siti Mariam Banjarmasin*, Pembimbing Skripsi Dr. Hj. Salamah, M.Pd pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Pendidikan, Karakter Hemat, Hidup Sederhana.

Pendidikan merupakan salah satu kunci terpenting dalam memimpin generasi bangsa menuju masa depan yang cerah. Pendidikan yang baik menghasilkan generasi manusia yang berkompoten di bidangnya dan berani bertanggung jawab. Karakter Hemat merupakan tindakan memenuhi kebutuhan yang dilakukan dengan prinsip kehati-hatian dan kebutuhan untuk mempertimbangkan kebutuhan masa depan. Hidup Sederhana merupakan kebiasaan atau tindakan sehari-hari yang dilakukan sesuai kebutuhan dan kemampuan, serta tidak mencerminkan sikap berlebihan atau unsur boros.

Tujuan penelitian ini untuk mendiskripsikan kebijakan dan proses serta faktor yang menjadi pendukung dan penghambat Pendidikan Karakter Hemat dan Hidup Sederhana Pada Peserta Didik MI YPI Siti Mariam Banjarmasin.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan menggunakan pendekatan deskriptif kualitatif, yakni prosedur penelitian yang menggambarkan bagaimana Pendidikan Karakter Hemat dan Hidup Sederhana Pada Peserta didik MI YPI Siti Mariam Banjarmasin. Data deskriptif berupa kata-kata tertulis atau lisan. Subjek dalam penelitian ini adalah guru wali kelas, guru kelas, guru piket, dan orangtua peserta didik. Objek dalam penelitian ini adalah Pendidikan Karakter Hemat dan Hidup Sederhana Pada Peserta Didik MI YPI Siti Mariam Banjarmasin. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menjelaskan kebijakan pendidikan karakter hemat dan hidup sederhana pada peserta didik MI YPI siti Mariam Banjarmasin, dilihat dari kebijakan dan proses penerapan, kebijakan ditetapkan pada saat rapat guru dan di tuangkan dalam tata tertib sekolah, tetapi tidak terdapat pada kebijakan tertulis, akan tetapi kepala sekolah melakukan tindakan menyampaikan kepada guru perihal kewajiban melakukan pembiasaan berhemat dan hidup seerhana seperti kewajiban menabung, dan guru di anjurkan mengimplementasikannya kepada siswa dan menyampaikan kepada orangtua akan adanya kebijakan dari sekolah untuk penerapan pendidikan karakter hemat dan hidup sederhana di sekolah MI Siti Mariam Banjarmasin. Semua bentuk partisipasi dari kepala sekolah, guru, orangtua dan peserta didik yang bersangkutan, merupakan partsipasi terbaik untuk tercapainya tujuan penerapan hidup hemat dan dan sederhana pada peserta didik. Jalinan kerjasama yang baik antar seluruh komponen sekolah agar proses penerapan pendidikan karakter hemat dan hidup sederhana dapat berjalan dengan optimal dan maksimal.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ, أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ, وَالصَّلَاةُ
وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ.

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Ibu Siti Shalihah, S. Pd, MS selaku pembimbing skripsi yang telah banyak

memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.

4. Ibu Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag selaku dosen penasehat akademik yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan, dan konsultasi akademik.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya.
7. Bapak Muhammad Ariel Fadhilah, S.Pd.I selaku kepala sekolah beserta dewan guru dan staf tata usaha MI Perdamaian yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt, melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 23,Dzulqaidah 1444 H
12 Juni 2023 M

Penulis

Pedoman Transliterasi Arab-Indonesia

TRANSLITERASI

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia , terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong . Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandang Contoh : (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَايَ	Ai	a dan i
ـَاوُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi diatas
بِي	Î	i dengan topi diatas

بُو	û	u dengan topi diatas
-----	---	----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh :) al-rijâl bukan ar-rijâl dan al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsyah. Misalnya kata (الضَّرْوْرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal ini sama juga berlaku pada ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na'î*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharîqah
2	الجامعة الإسلامية	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf capital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf capital tersebut digunakan, dengan mengikuti ketentuan berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan anma, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samd al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Din al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka thariqân

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	i
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xviii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	5
C. Fokus Penelitian	6
D. Tujuan Penelitian.....	6
E. Signifikansi Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu	7
G. Sistematika Penulisan.....	10
BAB II KAJIAN TEORI.....	12
A. Pendidikan Karakter	12
B. Proses Pembentukan Karakter	26
C. Hemat	32
D. Hidup Sederhana	37
E. Kerangka Berfikir..	40
BAB III KAJIAN TEORI	41
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	41
B. Lokasi Penelitian.....	41
C. Subjek dan Objek Penelitian	41
D. Data dan Sumber Data.....	42

E. Teknik Pengumpulan Data.....	43
F. Instrumen Penelitian.....	45
G. Teknik Analisis Data.....	46
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	49
A. Deskripsi Sekolah MI Siti Mariam Banjarmasin	49
B. Hasil Penelitian dan Pembahasan	51
C. Faktor Pendukung dan Penghambat	57
BAB V PENUTUP.....	64
A. Kesimpulan	64
B. Saran	66
DAFTAR PUSTAKA	68
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	104

DAFTAR TABEL

Tabel 1 : Indikator Pencapaian Kompetensi	35
Tabel2: Data Jumlah Guru Yang Mengajar MI Siti Mariam Banjarmasin	50
Tabel 3: Data siswa-siswi yang belajar di MI Siti Mariam Banjarmasin	50
Tabel 4: Kepala Sekolah yang pernah menjabat di MI Siti Mariam Banjarmasin	79
Tabel 5: Keadaan Tenaga Pengajar pada MI Siti Mariam Banjarmasin	81
Tabel 6: Keadaan Siswa MI Siti Mariam Banjarmasin.....	82
Tabel 7: Keadaan Sarana dan Prasana MI Siti Mariam Banjarmasin	84

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Daftar Terjemah.....	72
Lampiran 2: Instrumen Penelitian.....	73
Lampiran 3: Lembar Wawancara.....	75
Lampiran 4: Gambaran Umum Lokasi Penelitian	79
Lampiran 5: Dokumentasi Penelitian.....	84
Lampiran 6: Surat Penetapan Dosen Pembimbing.....	86
Lampiran 7: Catatan Seminar Proposal.....	88
Lampiran 8: Surat Selesai Seminar Peoposal.....	910
Lampiran 9: Surat Persetujuan Riset Dari Pembimbing Skripsi.....	921
Lampiran 10: Surat Izin Riset Dari Dekan Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan ...	932
Lampiran 11: Surat Izin Melaksanakan Riset Dari MI YPI Siti Mariam	95
Lampiran 12: Surat Rekomendasi Riset Dari Kemenag Kota Banjarmasin	96
Lampiran 13: Surat Selesai Riset Dari MI YPI Siti Mariam	97
Lampiran 14: Catatan Konsultasi Dengan Dosen Pembimbing.....	98