

الباب الخامس

الخاتمة

أ- الخلاصة

١- المشكلات المتعلقة بالعوامل الداخلية (عوامل الحروف العربية)

(١) في تعليم الإملاء المنظور و المسموع واجه بعض الطلبة صعوبة في كتابة الإعجام.

(٢) في تعليم الإملاء المنظور و المسموع واجه بعض الطلبة صعوبة في كتابة الحروف، يعني بزيادة حرف ونقصان واستبدالها.

(٣) في تعليم الإملاء المنظور و المسموع واجه بعض الطلبة صعوبة في تمييز بين تاء مربوطة) و تاء مبسوطة في نهاية الكلمات.

(٤) في تعليم الإملاء المنظور و المسموع واجه الطلبة صعوبة في كتابة الحروف التي تخرج من مخرج واحد

(٥) في تعليم الإملاء المنظور و المسموع واجه بعض الطلبة صعوبة في كتابة الحركات الطويلة والقصيرة

(٦) في تعليم الإملاء المسموع واجه بعض الطلبة صعوبة في وصل وفصل الحروف والكلمة

(٧) في تعليم الإملاء الاستماعي واجه بعض الطلبة صعوبة في وضع نون السكون و التنوين.

٢- المشكلات المتعلقة بالعوامل الخارجية

- ١) عوامل الطلبة، يشمل على قلة اهتمام الطلبة أو الدافع للتعلم ، وضعف السمع، و قلة الانتباه وتركيز الطلبة عند الدراسة
- ٢) عوامل المادية الإملاء التي لها مستوى أعلى من قدرة الطلبة

٣- حل مشكلات تعليم الإملاء

تشمل الحلول أو الجهود التي يبذلها مدرس اللغة العربية للتغلب على المشكلات التي تحدث توفير أقصى قدر من التعلم لمواد الإملاء عن طريق إدخال مادة الإملاء في كل مهارة في تعليم اللغة العربية؛ إعطاء مهام للطلبة في شكل تمارين يمكنها تحسين قدرة الطلبة على كتابة الإملاء؛ استخدام وسائل أكثر تشويقاً وتنوعاً في التعليم حتى لا يشعر الطلبة بالملل؛ التعرف على أنواع تعلم الطلبة بهدف تسهيل فهم كل الطلبة للمواد التي يقدمها المدرس؛ تأدية التقييم كل درس عن طريق تصحيح إجابات الطلبة وشرح موقع الأخطاء الكتابية للطلبة؛ تقديم مواد الإملاء بصوت واضح ويؤكد على نطق الحروف التي تخرج من مخراج واحد؛ تنمية اهتمام الطلبة بتعلم اللغة العربية من خلال إيصال فضائل تعلم اللغة العربية إلى الطلبة.

بينما تشمل الحلول أو الجهود التي يبذلها الطلبة للتغلب على المشكلات التي تحدث زيادة تمارين الكتابة في البيت؛ تقديم السؤال غير المفهوم أو الصعب إلى المدرس والأصدقاء؛ القيام بالواجبات التي كلف بها المدرس أثناء شحذ قدرة الإملاء من خلال رؤية الإجابات وملاحظتها ونطقها وتذكرها وكتابتها في الكراسة؛ مزيد من التركيز والانتباه للمدرس في التعليم؛ زيادة مفردات اللغة العربية.

ب- المقترحات

بحيث يكون تعليم اللغة العربية وخاصة تعليم الإملاء في مهارة الكتابة في مدرسة مطيع الهدى الثانوية الإسلامية بماتنجون أكثر فاعلية وإنجاز الطلبة يحققون نتائج جيدة، لذلك ترغب الباحثة في المساهمة ببعض الأفكار التي نأمل أن تكون مفيدة، وهي:

٢- للمدرسة

من أجل تقليل المشكلات المختلفة التي يعاني منها الطلبة في عملية تعليم اللغة العربية، وخاصة لتعليم الإملاء في مهارة الكتابة من داخل الطلبة ومن خارجها، من المأمول أن تتمكن المدرسة من تقديم مرافق داعمة حتى تتمكن من عملية التعليم سارت الامور بشكل جيد. تشمل المرافق الداعمة ما يلي:

أ) يجب أن توفر المدرسة وسائط بسيطة ووسائط قائمة على الكمبيوتر حتى تسير عملية التعليم بشكل جيد ولا يشعر الطلبة بالملل.
ب) يجب أن توفر المدرسة تعلمًا زيادةً للغة العربية من خلال عقد دروس لامنهجية أو دروس في اللغة العربية للطلبة حتى يتمكن الطلبة من تعليم اللغة العربية، وخاصة تعليم قواعد الإملاء بالشكل الأمثل.

٣- للمدرس

أ) يجب على المدرس نطق المفردات بوضوح وبدون غموض، والتركيز بشكل خاص على استخدام التاء مربوطة بإعطاء طريقتين مختلفتين للنطق حتى يتمكن الطلبة من التفريق.
ب) يجب أن يتحكم المدرس في حالة الطلبة سواء أكان الطلبة يفهمون حقًا المواد التي يقدمها المدرس أم لا.

ج) يجب أن يركز المدرس على تعليم مادة الإملاء وكذلك التعليم في المهارات الأخرى

٤ - للطلبة

أ) يجب أن تتحلى الطلبة بالشجاعة لطرح الأسئلة إذا لم يفهموا المواد التي قدمها المدرس.

ب) يجب على الطلبة إيلاء المزيد من الاهتمام للمدرس في شرح مادة الإملاء والتركيز على التعليم.

ج) يجب على الطلبة القيام بالمهمة بشكل فردي لمعرفة مدى قدرات الطلبة لمواد الإملاء.

د) يجب على الطلبة أن يزرعون شعوراً بالمتعة في تعلم اللغة العربية بحيث يسهل فهم المواد التي يتم تدريسها ، وخاصة المواد التعليمية الإملاء في مهارة الكتابة.