

**IMPLEMENTASI KEGIATAN KEAGAMAAN DALAM  
PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA DI MAN 1  
BARITO KUALA**

**SKRIPSI**

**OLEH  
HABIBIE**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023/1444 H**

**IMPLEMENTASI KEGIATAN KEAGAMAAN DALAM  
PEMBENTUKAN KARAKTER SISWA DI MAN 1  
BARITO KUALA**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Habibie  
NIM. 1601210577**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2023 M/1444 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Habibie

NIM : 1601210577

Tempat/Tanggal Lahir : Barito Kuala, 19 Desember 1997

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Implementasi Kegiatan Keagamaan dalam Pembentukan Karakter Siswa di MAN 1 Barito Kuala” adalah benar-benar karya saya sendiri, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 01 Juni 2023  
Yang membuat pernyataan



Habibie



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI  
Nomor : 593/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Habibie  
NIM : 1601210577  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI KEGIATAN KEAGAMAAN DALAM PEMBENTUKAN  
KARAKTER SISWA DI MAN 1 BARITO KUALA

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 Juni 2023  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd  
NIP. 196702181994032001

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi Kegiatan Keagamaan dalam Pembentukan Karakter Siswa di MAN 1 Barito Kuala,

Nama Habibie, NIM 160120577 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 3 Juli 2023

Nilai : 86,3 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. H. Abdul Basir, M. Ag (Ketua)	
2. Dr. Siti Aisyah, S. Ag, M. Ag (Anggota)	
3. Najminnur Hasanatun Nida, S. Pd.I, M. Pd.I (Anggota)	



## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Implementasi Kegiatan Keagamaan dalam Pembentukan Karakter Siswa di MAN 1 Barito Kuala

Ditulis oleh : Habibie

NIM : 1601210577

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan Tanggal Lahir : Barito Kuala, 19 Desember 1997

Alamat : Kelurahan Lepas RT. 13 RW. 05

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

Banjarmasin, 01 Juni 2023

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi



Dr. H. Abdul Basir, M. Ag  
NIP. 196810041995031003

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan



Najminnur Hasanatun Nida, S. Pd.I, M. Pd.I  
NUP. 201701046

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Muaijjah, M. Pd  
NIP. 196708011981994032001

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا  
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadirat Allah Swt. Yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat serta salam semoga tetap terlimpah kepada Nabi Muhammad Saw yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat yang dilakukan di Barito Kuala (Marabahan) dengan Implementasi Kegiatan Keagamaan dalam Pembentukan Karakter Siswa di MAN 1 Barito Kuala. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahakan hati pada kesempatan ini penyusun mengucapkan rasa terimakasih kepada :

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini
2. Ibu Dr. Suraijiah, M.Pd dan Bapak M. Adli Nurul Ihsan, M. Pd.I., selaku ketua dan sekretaris Program Studi PAI Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang membrikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.

3. Bapak Dr. H. Abdul Basir, M.Ag. selaku pembimbing skripsi bidang Konten dan Metodologi dan Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I selaku pembimbing skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan yang telah banyak memberi bimbingan dan arahan, sehingga skripsi ini selesai.
4. Segenap dosen dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
5. Bapak Saifuddin, M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, beserta Staf yang telah memberikan layanan kepada peneliti.
6. Bapak Drs. Suardi, S. Pd.I selaku Kepala sekolah MAN 1 Barito Kuala yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Seluruh informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga amal baik yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah Swt. dan mendapat limpahan rahmat dari-Nya. Aamiin.

Banjarmasin, 12 Dzulqa'dah 1444 H  
01 Juni 2023 M

Penulis





## TRANSLITERASI

No	Arab	Indonesia	No	Arab	Indonesia
1	ا	A	16	ط	Th
2	ب	B	17	ظ	Zh
3	ت	T	18	ع	ﺀ
4	ث	Ts	19	غ	Gh
5	ج	J	20	ف	F
6	ح	H	21	ق	Q
7	خ	Kh	22	ك	K
8	د	D	23	ل	L
9	ذ	Dz	24	م	M
10	ر	R	25	ن	N
11	ز	Z	26	و	W
12	س	S	27	هـ	H
13	ش	Sy	28	ء	ﺀ
14	ص	Sh	29	ي	Y
15	ض	Dh			

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
َ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَال) ar-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـي	Ai	a dan i
َـو	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	Â	a dengan topi di atas
يِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ˘ ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmîah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al- Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al- Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al- Dîn al-Rânîrî

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh

مَوْلَانَا مَلِكِ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللهُ	yu'tsirukum Allâh
المَظَاهِرِ العَقَلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ طَرْفِ العَيْنِ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفِ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PESETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI.....	x
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian.....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Signifikansi Penelitian .....	8
F. Penelitian Terdahulu .....	9
G. Sistematika Penulisan.....	12
BAB II LANDASAN TEORI.....	13
A. Pengertian Implementasi.....	13
B. Pengertian Kegiatan Keagamaan .....	14
C. Bentuk-bentuk Kegiatan Keagamaan.....	14
D. Tujuan Kegiatan Keagamaan .....	19
E. Manfaat Kegiatan Keagamaan .....	20
F. Pengertian Pembentukan Karakter.....	21
G. Macam-macam Pembentukan Karakter .....	23
H. Macam-macam Karakter.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	29



B. Lokasi Penelitian.....	29
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	30
D. Data dan Sumber Data .....	30
E. Teknik Pengumpulan Data.....	31
F. Instrumen Penelitian.....	33
G. Teknik Pengolahan data dan Analisis Data.....	34
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	38
A. Gambaran Singkat Lokasi Penelitian .....	38
B. Penyajian Data .....	39
C. Analisis Data .....	53
BAB V HASIL PENUTUP .....	56
A. Simpulan .....	56
B. Saran.....	57
DAFTAR PUSTAKA .....	58
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	61
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....	83

## **DAFTAR TABEL**

No.	Halaman
3.1. Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data.....	32
4.1. Keadaan Siswa MAN 1 Barito Kuala .....	71
4.2. Keadaan Guru MAN 1 Barito Kuala.....	72
4.3. Prestasi yang Pernah Diraih MAN 1 Barito Kuala .....	76
4.4. Sarana dan Prasarana MAN 1 Barito Kuala.....	78

## **DAFTAR GAMBAR**

No.	Halaman
3.1. Lokasi Penelitian .....	70
4.1. Wawancara Bersama Kepala Sekolah.....	65
4.2. Wawancara Bersama Guru Kesiswaan .....	66
4.3. Wawancara Bersama Kepala TU .....	67
4.4. Wawancara Bersama Siswa .....	69

## **DAFTAR LAMPIRAN**

1. Daftar Terjemah .....	62
2. Pedoman Wawancara.....	64
3. Dokumentasi Wawancara .....	65
4. Keadaan Siswa MAN 1 Barito Kuala .....	71
5. Keadaan Guru MAN 1 Barito Kuala.....	72
6. Prestasi yang Pernah Diraih MAN 1 Barito Kuala .....	76
7. Sarana dan Prasarana MAN 1 Barito Kuala .....	78
8. Surat Keputusan Tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi .....	79
9. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi.....	80
10. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Ujian Komprehensif.....	81
11. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin .....	82