

**PENGUASAAN TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND  
CONTENT KNOWLEDGE (TPACK) MAHASISWA PGMI  
UIN ANTASARI SEBAGAI CALON GURU SD/MI**

**SKRIPSI**

**OLEH  
LUTVI AMALIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023 M/1444 H**

**PENGUASAAN TECHNOLOGICAL PEDAGOGICAL AND  
CONTENT KNOWLEDGE (TPACK) MAHASISWA PGMI  
UIN ANTASARI SEBAGAI CALON GURU SD/MI**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Lutvi Amalia  
NIM. 190101070954**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
BANJARMASIN  
2023 M/1444 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Lutvi Amalia  
NIM : 190101070954  
Tempat/Tanggal Lahir : Tabalong, 12 September 2000  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Penguasaan *Technological Pedagogical and Content Knowledge (TPACK)* Mahasiswa PGMI UIN Antasari sebagai Calon Guru SD/MI” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 Juni 2023  
Yang membuat pernyataan,



Lutvi Amalia



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274482  
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : 137/Un.14/IL.2.J/PP.00.9/06/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Lutvi Amalia  
NIM : 190101070954  
Program : S-1  
Program Studi : PGMI  
Judul Skripsi : Penguasaan Technological Pedagogical and Content Knowledge (TPACK) Mahasiswa PGMI UIN Antasari sebagai Calon Guru SD/MI

Hasil Uji Plagiasi : 9%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 23 Juni 2023

Ketua Program Studi  
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noer Hafidhulaila, S. Pd. I, M. Pd  
NIP. 198309022009122005

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Penguasaan *Technological Pedagogical and Content Knowledge* (TPACK) Mahasiswa PGMI UIN Antasari sebagai Calon Guru SD/MI

Ditulis oleh : Lutvi Amalia

NIM : 190101070954

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

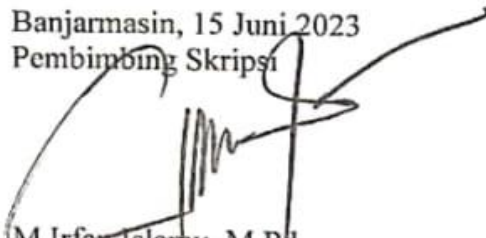
Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat/Tanggal Lahir : Tabalong, 12 September 2000

Alamat : Jl. Pangeran Abu Bakar, Desa Marindi Rt 04, Kec. Haruai Kab. Tabalong

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk keperluan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 Juni 2023  
Pembimbing Skripsi

  
M. Irfan Islamy, M.Pd  
NIP. 198710252015031002

Mengetahui,  
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas Tarbiyah dan keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin

  
  
Dr. Noor Alfiulaila, M.Pd  
NIP. 198309022009122005

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: *Penguasaan Technological Pedagogical and Content Knowledge (TPACK)* Mahasiswa PGMI UIN Antasari sebagai Calon Guru SD/MI.

Nama Lutvi Amalia, NIM 190101070954 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:




Hari : Kamis  
Tanggal : 6 Juli 2023  
Nilai : 81,7 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd (Ketua)	1 
2	M.Irfan Islamy, M.Pd (Anggota)	2 
3	Fitri Nur Hikmah, S.Pd. Si., M.Pd. Si (Anggota)	3 

## ABSTRAK

**Lutvi Amalia.** NIM 190101070954. Penguasaan *Technological Pedagogical and Content Knowledge* Mahasiswa PGMI UIN Antasari sebagai Calon Guru SD/MI. Pembimbing Skripsi M.Irfan Islamy M.Pd, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

**Kata Kunci :** Penguasaan, *Technological Pedagogical and Content Knowledge*, Calon Guru SD/MI

*Technological Pedagogical and Content Knowledge* (TPACK) adalah kerangka konseptual gabungan dari pengetahuan konten, pedagogi, dan teknologi yang saling terkait yang bertujuan agar pembelajaran lebih efektif dan efisien. Untuk meningkatkan kegiatan pembelajaran guru harus memiliki pengetahuan sehingga guru dapat mengintegrasikan teknologi kedalam pembelajaran dengan sebaik-baiknya termasuk calon guru. PGMI adalah sebagai salah satu jurusan yang mencetak calon guru di pendidikan dasar maka penguasaan TPACK jadi hal yang penting untuk mahasiswa PGMI sebagai calon guru sebelum mereka benar-benar menjadi seorang pendidik. Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui penguasaan TPACK Mahasiswa PGMI UIN Antasari dan untuk mengetahui tingkat penguasaan TPACK Mahasiswa PGMI UIN Antasari.

Jumlah responden pada penelitian ini adalah 10 orang. Jenis penelitian ini penelitian kuantitatif dengan pendekatan deskriptif menggunakan metode survei. Teknik pengambilan sampel menggunakan rumus slovin. Teknik pengumpulan data menggunakan kuesioner atau angket. Teknik analisis data yang digunakan yaitu analisis statistik deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penguasaan TPACK Mahasiswa PGMI UIN Antasari yaitu Sedang dan Rendah. Penguasaan TPACK pada kategori sedang yaitu *Technological Knowledge* dan *Technological Pedagogical Knowledge*. Dan penguasaan TPACK pada kategori rendah yaitu *Pedagogical Knowledge*, *Content Knowledge*, *Pedagogical Content Knowledge* dan *Technological Content Knowledge*. Tingkat penguasaan TPACK pada kategori sedang yaitu TK (3,40) dan TPK (3,21) pada kategori rendah PK (2,93), CK (2,80), PCK (2,97), TCK (2,86)

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ , أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ ,  
وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ  
وَاصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ.

Segala puji bagi Allah swt, Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang teraza berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan kerendahan hati penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd, dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.



3. Ibu Ratna Kartika Irawati, M.Pd selaku dosen penasehat akademik yang telah banyak memberikan pengarahan, bimbingan dan konsultasi akademik.
4. Bapak Irfan Islamy, M.Pd selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf serta Bapak Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag, S.IPI, M.Pd, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah banyak membantu meminjamkan buku-buku yang telah diperlukan untuk kepentingan studi maupun penyusunan skripsi ini.
7. Seluruh Responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 26 Dzulkaidah 1444 H  
15 Juni 2023 M

Penulis

## TRANSLITERASI

1. ا : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ' (Alif)
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : <u>H</u>	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H (Ha)
13. ش : Sy	28. ء : ' (Alif)
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah

Kata Sandang: Contoh: (الرجال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الديوان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

## 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

## 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*naʿt*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طريقة	Tharîqah
2	الجامعة الإسلامية	Al-Jâmîʿah al-Islâmiyyah
3	وحدة الوجود	Wahdah al-Wujûd

## 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الأستاذ	dzahaba al-ustâdzu
ثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصرية	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أشهد أن لا إله إلا الله	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولانا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يؤثر كم الله	yu'tsirukum Allâh
المظاهر العقلية	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حب الإسطلاع	ḥub al-istithlâ'
المادة المصنوعة من الحيوان	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طرف العين	tharf al-‘ayni
المساهمة	al-musâhamah
من سلك طريقا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
SURAT BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN.....	iv
PENGESAHAN.....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI .....	xiii
DAFTAR TABEL .....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Definisi Operasional .....	6
C. Rumusan Masalah .....	7
D. Tujuan Penelitian .....	7
E. Signifikansi Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	9
G. Sistematika Penulisan .....	11
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	13
A. Kajian Teori .....	13
1. Pengertian Penguasaan .....	13
2. Pengertian TPACK.....	14
3. Penerapan TPACK dalam Pembelajaran .....	24
B. Kerangka Pikir .....	26
BAB III METODE PENELITIAN .....	28
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	28
B. Desain Penelitian .....	29
C. Setting Penelitian .....	29
D. Populasi dan Sampel .....	30
E. Data dan Sumber Data .....	31
F. Teknik Pengumpulan Data .....	32
G. Instrumen Penelitian .....	33
H. Teknik Analisis Data.....	35
I. Teknik Validitas dan Keabsahan Data .....	36
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	37

A. Hasil Penelitian .....	37
B. Pembahasan .....	42
<b>BAB V PENUTUP .....</b>	<b>53</b>
A. Simpulan .....	53
B. Saran .....	54
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>55</b>
<b>LAMPIRAN - LAMPIRAN .....</b>	<b>58</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS .....</b>	<b>86</b>

## DAFTAR TABEL

No	Halaman
3.1 Populasi Penelitian.....	30
3.2 Kategori Skala Likert dengan Skor Jawaban Positif.....	33
3.3 Instrumen Penelitian.....	33
3.4 Kategori Tingkat Kemampuan TPACK.....	36
4.1 Kategori Pedagogical Knowledge.....	37
4.2 Kategori Content Knowledge .....	38
4.3 Kategori Technological Knowledge .....	39
4.4 Kategori Pedagogical Content Knowledge .....	39
4.5 Kategori Technological Pedagogical Knowledge.....	40
4.6 Kategori Technological Content Knowledge .....	41
4.7 Kategori Komponen TPACK .....	42



## **DAFTAR GAMBAR**

No	Halaman
2.1 Gambar Kerangka Pikir .....	27
4.1 Gambar Diagram Pedagogical Knowledge .....	42
4.2 Gambar Diagram Content Knowledge .....	44
4.3 Gambar Diagram Technological Knowledge .....	46
4.4 Gambar Diagram Pedagogical Content Knowledge .....	48
4.5 Gambar Diagram Technological Pedagogicak Knowledge .....	50
4.6 Gambar Diagram Technological Content Knowledge .....	51

## **DAFTAR LAMPIRAN**

No	Halaman
1 Daftar Terjemah.....	58
2 Angket Penelitian.....	59
3 Surat Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi .....	68
4 Surat Keterangan Telah Seminar Proposal.....	70
5 Surat Uji Validasi Instrumen .....	71
6 Surat Persetujuan Riset .....	72
7 Surat Izin Riset .....	73
8 Surat Selesai Riset.....	76
9 Buku Konsultasi Bimbingan Skripsi.....	77