

**PERANAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM
MENANAMKAN NILAI-NILAI AKIDAH DAN
AKHLAK PADA SISWA DI MA AL-ISTIQAMAH
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH:
MAULIDA FITRIAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M /1444 H**

**PERANAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENANAMKAN
NILAI-NILAI AKIDAH DAN AKHLAK PADA SISWA
DI MA AL-ISTIQAMAH BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Maulida Fitriah
NIM. 1601210468**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2023 M / 1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda-tangan di bawah ini:

Nama : Maulida Fitriah
NIM : 1601210468
Tempat/Tanggal Lahir : Benangin, 21 Juni 1999
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Peranan Guru Akidah Akhlak Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akidah Dan Akhlak Pada Siswa Di MA Al-Istiqamah Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 05 Juni 2023
Yang membuat pernyataan


Maulida Fitriah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 454/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/05/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Maulida Fitriah
NIM : 1601210468
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PERANAN GURU AKIDAH AKHLAK DALAM MENANAMKAN NILAI-NILAI
AKIDAH DAN AKHLAK PADA SISWA DI MA AL-ISTIQAMAH BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 Juni 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peranan Guru Akidah Akhlak Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akidah Dan Akhlak Pada Siswa Di MA Al-Istiqamah Banjarmasin

Ditulis oleh : Maulida Fitriah

NIM : 1601210468

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2022/2023

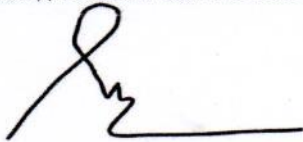
Tempat dan Tanggal Lahir : Benangin, 21 Juni 1999

Alamat : Benangin I, Muara Teweh

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin

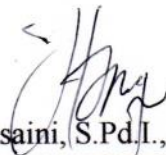
Banjarmasin, 23 Juni 2023

Pembimbing
Bidang Konten dan Metodologi,



Dr. M. Daud Yahya, S.Ag., M.Ag
NIP. 197312102003121001

Pembimbing
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan,



Husaini, S.Pd.I., M.Pd.I
NUP. 201703095

Mengetahui
Ketua Program Studi PAI
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 1967021819940320001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peranan Guru Akidah Akhlak Dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akidah Dan Akhlak Pada Siswa Di MA Al-Istiqamah Banjarmasin
Maulida Fitriah, NIM. 1601210468, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 04 Juli 2023
Nilai : 84,7 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Suraijiah, M. Pd (Ketua)	
2. Dra. Hj. Mudhi'ah, M. Ag (Anggota)	
3. Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I (Anggota)	

ABSTRAK

Maulida Fitriah. 1601210468. *Peranan Guru Akidah Akhlak dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akidah dan Akhlak Pada Siswa di MA Al-Istiqamah Banjarmasin*, Pembimbing, (I). Dr. M. Daud Yahya, S.Ag., M.Ag (II) Husaini, S.Pd.I., M.Pd.I, pada Program Studi Manajemen Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.2023

Kata kunci: Peranan Guru dalam Menanamkan Nilai-Nilai Akidah dan Akhlak

Penelitian ini dilatar belakangi karena penanaman nilai-nilai akidah dan akhlak pada siswa sangat penting bagi siswa, melalui kemajuan ilmu pengetahuan dan teknologi, adanya dampak dari kemajuan tersebut, baik dampak yang positif maupun yang negatif. Dan faktor yang mempengaruhi penanaman nilai-nilai akidah dan akhlak tersebut tidak hanya dari faktor lingkungan saja, namun harus ada juga bimbingan dari guru kepada siswa dalam menanamkan nilai-nilai akidah dan akhlak. Oleh karena itu, pentingnya peran guru dalam menanamkan nilai-nilai akidah dan akhlak pada siswa disekolah.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana peran guru Akidah Akhlak dalam menanamkan nilai-nilai Akidah dan Akhlak pada siswa di MA Al-Istiqamah Banjarmasin, serta untuk mengetahui faktor yang mempengaruhi peran guru Akidah Akhlak dalam menanamkan nilai-nilai Akidah dan Akhlak pada siswa di MA Al-Istiqamah Banjarmasin

Penelitian ini menggunakan jenis penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif. Metode yang digunakan adalah penelitian deskriptif. Subjek penelitian ini adalah guru yang mengajar akidah akhlak di kelas X. Objek penelitian ini adalah upaya guru Akidah Akhlak dalam menanamkan nilai-nilai akidah dan akhlak siswa MA kelas X. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini yaitu, wawancara, observasi dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian, ditemukan bahwa Peranan guru Akidah Akhlak dalam menanamkan nilai-nilai akidah dan akhlak di MA Al-Istiqamah Banjarmasin sebagai pendidik dan pembimbing, guru memberikan motivasi dan nasihat lewat pembelajaran kepada siswa setiap kali mengajar agar selalu menjadi pengingat untuk siswa di sekolah agar senantiasa berperilaku baik kepada guru, teman dan orang sekitarnya, memberikan bimbingan kepada siswa agar selalu terarah dan tidak kesulitan dalam menyelesaikan masalahnya.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah M. Pd & bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan S. Pd.I M. Pd. I, selaku Ketua & sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. M. Daud Yahya, S.Ag., M.Ag., selaku dosen penasihat akademik dan pembimbing skripsi bidang Konten dan Metode Penelitian yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan skripsi
4. Bapak Husaini, S.Pd.I., M.Pd.I., selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
5. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
6. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf serta Dr. Ahmad Syawqi, S.Ag, S.IP, M.Pd, selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
7. Bapak Zainal Ilmi S. Ag, M. Ag, selaku Kepala Sekolah MA Al-Istiqamah Banjarmasin, yang telah memberikan ijin untuk melakukan penelitian .
8. Seluruh responden yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 8 Ramadhan 1444 H
10 April 2023 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh			:	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرْوَرَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan aldharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـي	Ai	a dan i
َـو	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (-) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الصَّرْوَرَة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan

yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimatkalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَابًا الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةَ الْعَصْرِيَّةَ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	musâhamah-al
مَنْ سَلَكَ تَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	8
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II LANDASAN TEORI	13
A. Guru	13
B. Nilai-Nilai Akidah dan Akhlak	17
C. Pembelajaran Akidah Akhlak	26
D. Faktor Yang Mendukung dan Mempengaruhi Penanaman Nilai Akidah dan Akhlak	35
BAB III METODE PENELITIAN.....	38
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	38
B. Subjek dan Objek Penelitian	39
C. Data dan Sumber Data	39
D. Teknik Pengumpulan Data.....	41
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisa Data	42
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN	45
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	45
B. Penyajian Data	50
C. Analisis Data	56
BAB V PENUTUP.....	63
A. Simpulan	63
B. Saran.....	63

DAFTAR PUSTAKA	65
LAMPIRAN	68
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	79