

**NILAI-NILAI QUR'ANI DALAM TRADISI BATAMATAN
AL-QUR'AN DI TPQ MADINATU TAQWA
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
RIJAL ANSHARI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**NILAI-NILAI QUR'ANI DALAM TRADISI BATAMATAN
AL-QUR'AN DI TPQ MADINATU TAQWA
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Rijal Anshari
NIM.180101011042**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/ 1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Rijal Anshari
NIM : 180101011042
Tempat/tanggal lahir : Barabai, 25 Agustus 2000
Program studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Nilai-nilai Qur’ani dalam Tradisi Batamatan Al-Qur’an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 20 Mei 2023
Yang membuat pernyataan,



Rijal Anshari



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492 Email:
pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 471/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/05/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rijal Anshari
NIM : 180101011042
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

NILAI-NILAI QUR'ANI DALAM TRADISI BATAMATAN AL-QUR'AN DI TPQ
MADINATU TAQWA BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 17%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Mei 2023
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijjah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : "Nilai-nilai Qur'ani dalam Tradisi Batamatan Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin"

Ditulis oleh : Rijal Anshari

NIM : 180101011042

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata I (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan tanggal lahir : Barabai, 25 Agustus 2000

Alamat : Desa Banyuur Rt. 03, Kec. Anjir Pasar, Kab. Barito Kuala.

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan didepan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 15 April 2023
Pembimbing



Dr. H. Surawardi, S.Ag., M.Ag.
NIP. 196801021998031002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Nilai-nilai Qur'ani dalam Tradisi Batamatan Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin.

Nama Rijal Anshari, NIM 180101011042, telah diujikan dalam Sidang TIM

Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 26 Juni 2023

Nilai : 83,8 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Surawardi, S.Ag, M.Ag (Ketua)	
2	Drs. H. Murdan, M.Ag (Anggota)	
3	Najminnur Hasanatun Nida, S.Pd.I, M.Pd.I (Anggota)	

ABSTRAK

Rijal Anshari. 180101011042. *Nilai-nilai Qur'ani dalam Tradisi Batamatan Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin.*

Pembimbing Skripsi. Dr. H. Surawardi, S.Ag., M.Ag pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 2023.

Kata Kunci: Nilai-nilai Qur'ani, Tradisi Batamatan Al-Qur'an

Penelitian ini dilatar belakangi dari sebuah Tradisi Khataman Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin yaitu Tradisi Batamatan Al-Qur'an. Dengan serangkaian praktik tradisi Batamatan Al-Qur'an yang rutin dilaksanakan setiap setahun sekali ketika para santri TPQ telah lulus dan selesai mengkhatamkan Al-Qur'an 30 Juz. Tradisi dari leluhur ini yang sepatutnya harus dijaga dan dilestarikan, terlebih lagi tradisi ini bercorakan nyata terhadap nilai-nilai qur'ani di dalamnya.

Penelitian ini bertujuan untuk mendeskripsikan prosesi pelaksanaan dan nilai-nilai Qur'ani yang terkandung dalam Tradisi Batamatan Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin.

Penelitian ini merupakan jenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan deskriptif kualitatif. Subjek dalam penelitian ini adalah Kepala TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin sebagai sumber utama yang mempunyai banyak informasi mengenai Tradisi ini, sedang subjek pelengkap adalah Orang tua santri yang ikut serta dalam Tradisi Batamatan Al-Qur'an dan Tokoh Agama, sedangkan Objek dalam penelitian ini adalah nilai-nilai Qur'ani dalam tradisi Batamatan Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin. Teknik pengumpulan data yang digunakan dalam penelitian ini adalah observasi, wawancara dan dokumentasi. Adapun teknik pengolahan data yang digunakan adalah koleksi data, reduksi data, editing, display data dan verifikasi data.

Hasil penelitian ini diperoleh (1) Pelaksanaan tradisi Batamatan Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin merupakan tradisi yang dilaksanakan dalam rangka untuk merayakan rasa syukur atas nikmat yang telah diberikan Allah SWT dan berbangga terhadap pencapaian para santri yang sudah mengkhatamkan Al-Qur'an sekaligus kelulusan dari TPQ dan memiliki ciri khas tersendiri dari yang lain (2) Nilai-nilai Qur'ani yang terkandung dalam tradisi Batamatan Al-Qur'an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin yaitu: Nilai Akidah, syukur, Ukhuwah Islamiyah, hormat kepada orang tua dan sedekah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ.

Puji dan syukur yang selalu terpanjat kehadiran Allah SWT, yang telah melimpahkan rahmat, taufik serta hidayah-Nya. Shalawat beserta Salam selalu terlimpahkan kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat. Penyusunan skripsi ini yang berjudul “Nilai-nilai Qur’ani dalam Tradisi Batamatan Al-Qur’an di TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin.” Peneliti menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak dapat terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan dan motivasi dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini peneliti mengucapkan terima kasih kepada :

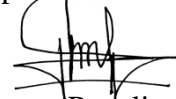
1. Bapak Dr. H. Hamdan, M. Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan Bapak M. Adli Nurul Ihsan, S. Pd.I., M. Pd.I, Selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
3. Bapak Dr. H. Surawardi., S.Ag., M.Ag selaku Dosen Pembimbing skripsi sekaligus Penasehat Akademik yang telah banyak memberikan arahan serta bimbingan kepada peneliti dari awal hingga proses pembuatan skripsi ini selesai.

4. Para Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang selama ini memberikan ilmu dan pendidikan kepada peneliti sampai peneliti dapat menyelesaikan studi di fakultas ini.
5. Bapak Kepala Saifudin, M.Ag. dan staf pengelola Perpustakaan UIN Antasari dan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan yang baik kepada peneliti.
6. Kepada kepala Lembaga TPQ Madinatu Taqwa Banjarmasin Ustadzah Nurul Madinah, S.Ag., M.Ag, yang telah meluangkan waktunya, memberikan motivasi dan memberikan arahnya saat penelitian dan terimakasih banyak atas bantuannya dalam memberikan data sehingga bisa mengerjakan skripsi ini.
7. Abd. Rahman, S.Pd dan Norliani selaku Orang tua tercinta dan seluruh keluarga yang telah memberikan dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian skripsi ini sebagai tugas akhir serta Kawan-kawan seperjuangan dan Semua pihak yang terkait.

Semoga Allah Swt selalu melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka semua, serta selalu diliputi dengan kebahagiaan, keselamatan, dan pahala yang berlipat ganda di sisi-Nya.

Banjarmasin, 15 Ramadhan 1444 H

6 April 2023 M



Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin
أ	Alif	A
ب	Ba	B
ت	Ta	T
ث	Ša	š
ج	Jim	J
ح	Ḥa	ḥ
خ	Kha	Kh
د	Dal	D
ذ	Žal	ž

ر	Ra	R
ز	Zai	Z
س	Sin	S
ش	Syin	Sy
ص	Ṣad	ṣ
ض	Ḍad	ḍ
ط	Ṭa	ṭ
ظ	Za	ẓ
ع	`ain	`
غ	Gain	G
ف	Fa	F
ق	Qaf	Q
ك	Kaf	K
ل	Lam	L
م	Mim	M
ن	Nun	N
و	Wau	W

هـ	Ha	H
ء	Hamzah	‘
ي	Ya	Y

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ـَ	Fathah	a	A
ـِ	Kasrah	I	I
ـُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَـ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...وَـ	Fathah dan wau	au	a dan u

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...إ...آ	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
إ...ي	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...ؤ	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang al serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

E. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ل, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf "l" diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

F. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- | | | |
|---|---|---|
| - | وَإِنَّ اللَّهَ فَهُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ | Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn |
| - | بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا | Bismillāhi majrehā wa mursāhā |

G. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	7
C. Fokus Penelitian.....	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu yang relevan	10
G. Sistematika Penelitian.....	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Tinjauan Teoritik	14
B. Kerangka Pikir	30
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	31
B. Lokasi Penelitian.....	31
C. Subjek dan Objek Penelitian	32
D. Data dan Sumber Data	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Instrumen Penelitian	37
G. Teknik Analisis Data	40
H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	41
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	43
B. Pembahasan	61
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	85
B. Saran	85

DAFTAR PUSTAKA	87
LAMPIRAN-LAMPIRAN	93
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	103

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1: Matriks Data, Sumber Data, dan Teknik Penelitian.....	36

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Berpikir.....	30
3.1 Triangula Sumber Data Peneltian	42

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah	93
2. Surat Keterangan Ujian Komprehensif	94
3. Surat Penunjukan Pembimbing	95
4. Surat Keterangan Seminar Proposal	96
5. Surat Riset	97
6. Dokumentasi Hasil Riset Penulisan	98
7. Rekapitulasi Kegiatan Konsultasi	100
8. Daftar Riwayat Hidup Penulis.....	103