

**“ IMPLEMENTASI ETIKA KOMUNIKASI DAKWAH PADA CERAMAH
AGAMA USTADZ ILHAM HUMAIDI DI MASJID SABILAL MUHTADIN
BANJARMASIN”**

SKRIPSI

OLEH:

Irham Ridho Maulana Rahman

(190104010288)



PROGRAM STUDI S1 KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

2023

**“ IMPLEMENTASI ETIKA KOMUNIKASI DAKWAH PADA CERAMAH
AGAMA USTADZ ILHAM HUMAIDI DI MASJID SABILAL MUHTADIN
BANJARMASIN”**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Sebagai Salah Satu Syarat
Untuk Memperoleh Gelar Sarjana Sosia**

Komunikasi Penyiaran Islam



DISUSUN OLEH:

Irham Ridho Maulana Rahman

(190104010288)

PROGRAM STUDI S1 KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

2023

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Irham Ridho Maulana Rahman
NIM : 190104010288
Tempat/Tanggal Lahir : Kotabaru, 30 April 2000
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Strata I

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, IMPLEMENTASI ETIKA KOMUNIKASI DAKWAH PADA CERAMAH AGAMA USTADZ ILHAM HUMAIDI DI MASJID SABILAL MUHTADIN BANJARMASIN adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 April 2023

Yang membuat pernyataan



Irham Ridho Maulana Rahman

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul : IMPLEMENTASI ETIKA KOMUNIKASI
DAKWAH PADA CERAMAH AGAMA
USTADZ ILHAM HUMAIDI DI MASJID
SABILAL MUHTADIN BANJARMASIN

Ditulis Oleh : IRHAM RIDHO MAULANA RAHMAN

NIM : 190104010288

Fakultas : DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

Jurusan/Prodi : KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM

Tempat/Tanggal Lahir : KOTABARU 30 APRIL 2000

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di
depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UTN Antasari
Banjarmasin.

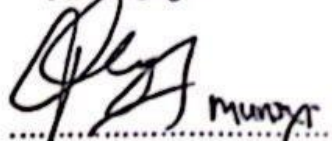
Banjarmasin, 10 April 2023
1444 H

Pembimbing I



Hj. Mariatul N.R
NIP.

Pembimbing II



Muhammad Munsyi
NIP.

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Banjarmasin



KATA PENGANTAR

Segala puji kepada Allah swt Tuhan semesta alam, berkat rahmat taufik dan hidayah-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi yang berjudul “IMPLEMENTASI ETIKA KOMUNIKASI DAKWAH PADA CERAMAH USTAD ILHAM HUMAIDI DI MASJID SABILAL MUHTADIN”

Sholawat serta salam semoga selalu tercurahkan kepada junjungan tercinta nabi Muhammad saw beserta keluar, sahabat hingga pengikut beliau sampai akhir zaman. Peneliti menyadari dengan sepenuhnya bahwa dalam penelitian ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak baik secara langsung maupun tidak langsung, terutama penghormatan tertinggi kepada kedua orang tua yang senantiasa memberikan doa, motivasi, arahan, serta rdho sehingga skripsi ini dapat terselesaikan

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan skripsi ini melibatkan banyak pihak, oleh sebab itu dengan segala kerendahan hati peneliti menyampaikan ucapan terima kasih kepada :

1. Rektor UIN Antasar Banjarmasin Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA
2. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Dr. H. M Abduh Amrie, MA dan para pembantu dekan beserta stafnya.
3. Ketua jurusan Komunikasi Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin Ibu HJ Mariatul Nor Hayati ,S.Ag, M.Ag yang berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini
4. Dosen Pembimbing I Ibu HJ Mariatul Nor Hayati ,S.Ag, M.Ag yang selalu memberikan bimbinga, arahan serta motivasi sehingga peneliti dapat menyelesaikan penelitian ini.
5. Dosen Pembimbing II Bapak Muhammad Munsyi, S.Ikom, M.Ikom yang selalu memberikan bimbingan, arahan, dan motivasi sehingga peneltian ini dapat terselesaikan.
6. Para civitas academica Fakultas Dakwah dan Ilm Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan wawasan keilmuan serta pengalaman kepada peneliti.

7. Keluarga besar penulis dari Bapak, Ibu, adik yang telah memberikan semangat, motivasi, dukunga serta doa dan ridho kepada peneliti sehingga penelitian ini dapat diselesaikan.
8. Pengelola Masjid Raya Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin yang telah memberikan pengarahan serta informasi yang diperlukan oleh peneliti.

TRANSLITERASI

Fonomena konsonan Bahasa Arab yang ada dalam sistem tulisan Arab dilambang dengan huruf, dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI No. 158/1887 dan 0543 b/1987 tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut :

- | | |
|------------|--------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ' : |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : H | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. هـ : ' : |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

Mad dan Diftog :

1. Fathah Panjang : \bar{A}/\bar{a}
2. Kasrah Panjang : \bar{I}/\bar{i}
3. Dhammah Panjang : \bar{U}/\bar{u} و ا :
4. Aw. 4 ا ي :
5. Ay. 5

Catatan :

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap. Misalnya: ربنا ditulis rabbanā.
2. Vokal panjang (mad);: Fathah (baris di atas) di tulis ā kasrah (baris di bawah) di tulis ī, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan ū. Misalnya: القارعة ditulis alqâri‘ah, المساكين ditulis al-masâkîn, المفلحون ditulis al-muflihūn.
3. Kata sandang alif + lam (ال) Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al, misalnya: الكافرون ditulis alkâfirūn. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya: الرجال ditulis ar-rijāl.
4. Ta' marbûthah (ة) Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya: البقرة ditulis al-baqarah. Bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya: زكاة المال ditulis zakât al-māl, atau النساء سورة ditulis sūrat an-Nīsā`.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya: وهو خير الرازقين Rāziqīn-wahuwakhairar

PENGESAHAN

PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Implementasi Etika Komunikasi Dakwa Pada Ceramah Agama Ustadz Ilham Humaidi di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin, Nama Irham Ridho Maulana Rahman, NIM 190104010288, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Senin

Tanggal : 19 Juni 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat A (81,4)




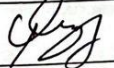
Plh. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi

UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Mahmud Yusuf, M. SI
NIM 1901262006041002

TIM PENGUJI

| NAMA | TANDA TANGAN |
|----------------------------------|--|
| 1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag M,Ed | 1.  |
| 2. Hj Nahed Nuwairah, S.Ag M.Si | 2.  |
| 3. Hj. Mariyatul NR, S.Ag M.Si | 3.  |
| 4. Munsyi, M.T | 4.  |

HALAMAN BUKTI PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani KM. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdkh.uin-antasari.ac.id email: fdkh@uin-antasari.ac.id instagram: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI Nomor : B- 665 /Un.14/III.4/PP.00.9/06/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Irham Ridho Maulana Rahman
NIM : 190104010288
Program : S-1
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI ETIKA KOMUNIKASI DAKWAH PADA CERAMAH AGAMA
USTAD ILHAM HUMAIDI DI MASJID SABILAL MUHTADIN BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Juni 2023

A.n. Dekan
Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan



plagiat 16.FIX55

ORIGINALITY REPORT

25%

SIMILARITY INDEX

24%

INTERNET SOURCES

6%

PUBLICATIONS

8%

STUDENT PAPERS

PROBABLE SOURCES

| | | |
|---|---|----|
| 1 | e-repository.perpus.iainsalatiga.ac.id Internet Source | 2% |
| 2 | idr.uin-antasari.ac.id Internet Source | 2% |
| 3 | www.slideshare.net Internet Source | 1% |
| 4 | generasi-muslim-aswaja.blogspot.com Internet Source | 1% |
| 5 | www.gramedia.com Internet Source | 1% |
| 6 | repository.radenintan.ac.id Internet Source | 1% |
| 7 | Submitted to UIN Raden Intan Lampung Student Paper | 1% |
| 8 | daimuda.online Internet Source | 1% |
| 9 | etheses.iainkediri.ac.id Internet Source | 1% |



Dipindai dengan CamScanner

ABSTRAK

Irham Ridho Maulana Rahman.190104010288 “*Implementasi etika komunikasi dakwah pada ceramah agama ustadz ilham humaidi di masjid sabital muhtadin Banjarmasin*” skripsi Pembimbing (I) Hj mariyatul NR, S.Ag, M.Si (II)Munsiy M.T Jurusan Komunikasi dan penyiaran islam ,Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi,UIN Antasari Banjarmasin.2023

Kata Kunci : Implementasi Etika Komunikasi Dakwah Pada Ceramah Ustadz Ilham Humaidi

Dakwah sebagai suatu kegiatan dalam kehidupan seorang muslim tentunya kegiatan tersebut harus dilandasi oleh ajaran dasar Islam itu sendiri.Dasar utama ajaran Islam adalah berdasarkan Al-Qur"an dan Al-Hadits. Meskipun pelaksanaan dakwah juga berlaku dalam komunikasi antar pribadi dalam masyarakat .Oleh karena itu, banyaknya da'i di Indonesia ini, mulai sabang sampai maroke, kususnya Kalimantan selatan , contohya beberapa da'i di Banjarmasin, seperti ustad ilham humaidi , ustad rasyid ridha, Tuan Guru muaz, dan masih banyak lagi, oleh karna itu perlu diperhatikan pula peraturan-peraturan yang berlaku di dalam masyarakat tersebut, Sehingga dengan demikian pelaksanaan dakwah tidak banyak mengalami hambatan-hambatanPenelitian yang digunakan oleh peneliti adalah pendekatan kualitatif. Pendekatan kualitatif adalah salah satu metode penelitian yang dapat menghasilkan data berupa perilaku orang-orang yang diamati, ucapan maupun tulisan Untuk memenuhi berbagai macam data, pada pendekatan kualitatif dilakukan dengan berbagai macam metode seperti penelitian arsip maupun dokumen, penelitian lapangan, wawancara kelompok serta wawancara individual. Pelaksanaan metode tersebut saling berkaitan untuk mendapatkan data yang sesuai dengan apa yang dibutuhkan.

Berdasarkan perspektif konstruktif agar dapat membangun pernyataan pengetahuan seperti nilai sejarah dan sosial, makna yang bersumber dari pengalaman individu dengan tujuan untuk membangun pengetahuan dan teori tertentuPenerapan etika komunikasi dakwah pada ceramah Ustadz Ilham Humaidi meliputi pemilihan media yang tepat, penggunaan bahasa yang mudah dipahami oleh jamaah, dan penggunaan argumentasi yang kuat dan berdasarkan sumber yang terpercaya. Selain itu, Ustadz Ilham Humaidi juga mampu membangun suasana yang harmonis dan memperkuat toleransi antar jamaah melalui pesan-pesan dakwah yang disampaikannyaDalam kesimpulannya, implementasi etika komunikasi dakwah sangat penting dalam membangun kepercayaan dan hubungan baik dengan audiens, serta memastikan bahwa dakwah yang disampaikan benar-benar dapat memberikan manfaat dan tidak merugikan pihak

lain. Oleh karena itu, setiap da"i atau penceramah Islam harus memperhatikan etika komunikasi dakwah dengan baik dalam setiap dakwah yang disampaikan.

DAFTAR ISI

| | |
|---|------|
| KATA PENGANTAR..... | i |
| TRANSLITERASI..... | v |
| PENGESAHAN..... | vii |
| HALAMAN BUKTI PLAGIASI..... | viii |
| ABSTRAK..... | x |
| DAFTAR ISI..... | xii |
| BAB.I..... | 1 |
| PENDAHULUAN..... | 1 |
| A. Latar belakang..... | 1 |
| B. .Rumusan masalah..... | 5 |
| C. .Tujuan penelitian..... | 5 |
| D. Signifikasi penelitian..... | 6 |
| a. Manfaat Teoritis..... | 6 |
| b. manfaat praktis..... | 6 |
| E. Definisi operasional..... | 6 |
| 1. Implementasi Etika komunikasi dakwah..... | 6 |
| F. Penelitian terdahulu..... | 9 |
| G. Sisematika Penulisan..... | 10 |
| BAB.II..... | 12 |
| KAJIAN TEORITIS DAN KERANGKA FIKIR..... | 12 |
| A. Kajian Teori..... | 12 |
| 1. Etika komunikasi dakwah..... | 12 |
| 2. Etika..... | 13 |
| 3. Meninjau Pendekatan Etika deskriptif dan normatif..... | 16 |
| 4. Etika dalam berkomunikasi..... | 20 |
| 5. komunikasi..... | 22 |
| 6. Proses Komunikasi..... | 23 |
| 7. Tujuan dan fungsi Komunikasi..... | 26 |

| | |
|--|----|
| 8. Hambatan Komunikasi | 26 |
| B. Etika Komunikasi Dakwah Yang Tercantum Dalam Alquran | 27 |
| BAB.III | 36 |
| A. Pendekatan dan jenis penelitian..... | 36 |
| B. Teknik pengumpulan data | 45 |
| 1. Observasi..... | 45 |
| 2. Wawancara (<i>Interview</i>)..... | 46 |
| 3. Dokumentasi | 47 |
| H. Teknik analisis data..... | 48 |
| I. Tahap penelitian | 50 |
| BAB.IV..... | 52 |
| HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN..... | 52 |
| A. Gambaran Umum Tentang Masjid Raya Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin | 52 |
| 1. Sejarah Singkat Masjid Raya Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin..... | 52 |
| 2. Visi Masjid Raya Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin..... | 54 |
| 3. Misi Masjid Raya Sabilal Muhtadin Kota Banjarmasin..... | 54 |
| 4. Struktire organisasi masjid raya sabilal muhtadin | 55 |
| B. Biografi ustadz ilham humaidi..... | 56 |
| C. Hasil penelitian..... | 58 |
| D. Implementasi Etika Komunikasi Dakwah Ceramah Ustad Ilham Humaidi..... | 58 |
| 1. Gaya Bahasa Ustadz Ilham Humaidi Dalam Penyampaian Ceramah Di Masjid Sabilal Muhtadin | 60 |
| 2. Gaya Penyampaian Suara Yang Di Lakukan Ustadz Ilham Humaidi Pada Ceramah Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin | 61 |
| 3. Gaya Gerakan Tubuh Yang Di Lakukan Oleh Ustadz Ilham Humaidi Pada Ceramah Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin | 63 |
| 1) Implementasi Prinsip Qaulan ‘Aẓīmā Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 64 |
| 2) Implementasi Prinsip Qaulan Balighah Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 67 |
| 3) Implementasi Prinsip Qaulan ‘Karimah Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 69 |

| | |
|---|-----|
| 4) Implementasi Prinsip Qaulan ‘Layinah Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 71 |
| 5) Implementasi Prinsip Qaulan ‘Maisyura Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 73 |
| 6) Implementasi Prinsip Qaulan ‘Ma’rufah Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 75 |
| 7) Implementasi Prinsip Qaulan ‘Syadidan Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 78 |
| 8) Implementasi Prinsip Qaulan Tasqilan Dalam Etika Komunikasi Ceramah Ustad Ilham Humaidi Di Masjid Sabilal Muhtadin Banjarmasin..... | 80 |
| BAB.V..... | 84 |
| Saran dan kesimpulan..... | 84 |
| A. Kesimpulan..... | 84 |
| DAFTAR PUSTAKA | 90 |
| LAMPIRAN-LAMPIRAN | 101 |