

### Lampiran I Daftar Terjemah

No	Kutipan	Hlm	Terjemah
1	Q.S. Al-Baqarah/2:164		Artinya Sesungguhnya pada penciptaan langit dan bumi, pergantian malam dan siang,47) bahtera yang berlayar di laut dengan (muatan) yang bermanfaat bagi manusia, apa yang Allah turunkan dari langit berupa air, lalu dengannya Dia menghidupkan bumi setelah mati (kering), dan Dia menebarkan di dalamnya semua jenis hewan, dan pengisaran angin dan awan yang dikendalikan antara langit dan bumi, (semua itu) sungguh merupakan tanda-tanda (kebesaran Allah) bagi kaum yang mengerti.
2	Q.S. Al-Baqarah/2:269		Dia (Allah) menganugerahkan hikmah kepada siapa yang Dia kehendaki. Siapa yang dianugerahi hikmah, sungguh dia telah dianugerahi kebaikan yang banyak. Tidak ada yang dapat mengambil pelajaran (darinya), kecuali ululbab.

Lampiran II Data Penelitian

Data Siswa

No	Nama Siswa	Laki-laki	Perempuan
1	Aisya Nor Aini		√
2	Abdullah	√	
3	Diandra	√	√
4	Maulida		√
5	Muhammad Amin	√	
6	Muhammad Fitri	√	
7	Muhammad Nabil	√	
8	Muhammad Rizal	√	
9	Nabil Ilmi	√	
10	Nadia Risa Putri		√
11	Nizam Ariya	√	
12	Nor Laila		√
13	Nurul Azkiya		√
14	Samsul	√	
15	Sania Nazwa		√
16	Siti Raudhatul Fatimah		√
17	Suci Rama Dani	√	√
18	Syawal Nabila		√
19	Vidya Zahra	√	√
20	Vivy Khadijah		√

Hasil Nilai Menulis Puisi Kelas IV Pre-Test

Subjek	Indikator							Skor	Nilai
	A	B	C	D	E	F	G		
	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Nilai Maks
	5	5	5	5	5	5	5	35	100
S01	3	5	3	4	2	4	2	23	66
S02	5	3	3	3	2	4	2	22	63
S03	5	5	4	3	3	4	5	29	83
S04	2	4	3	3	4	2	4	22	63
S05	2	3	4	2	4	2	4	21	60

Subjek	Indikator							Skor	Nilai
	A	B	C	D	E	F	G		
	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Skor Maks	Nilai Maks
	5	5	5	5	5	5	5	35	100
S06	2	2	2	2	4	2	5	19	54
S07	2	3	2	3	4	4	4	22	63
S08	2	2	4	3	4	4	4	23	66
S09	5	2	4	5	4	4	2	26	74
S10	2	2	5	2	5	2	4	22	63
S11	2	5	4	3	4	4	2	24	69
S12	5	5	4	4	2	4	2	26	74
S13	4	4	3	3	2	2	4	22	63
S14	4	4	4	4	4	4	3	27	77
S15	4	4	4	2	4	3	5	26	74
S16	2	4	4	4	2	2	2	20	57
S17	4	4	3	2	4	3	5	25	71
S18	2	2	4	4	4	4	2	22	63
S19	5	2	3	4	2	2	3	21	60
S20	5	2	4	4	4	3	2	24	69
Jumlah	67	67	71	64	68	63	66	466	1331
Rata-rata	3.35	3.35	3.55	3.2	3.4	3.15	3.3	23.3	67
Skor Ideal	100	100	100	100	100	100	100	100	100
Presentase	67	67	71	64	68	63	66	466	1331

Keterangan: A: Diksi;

B: Gaya Bahasa;

C: Kesesuaian judul;

D: tema dan isi; F: Persajakan;

E: Makna;

G: Nilai

**TABEL Hasil Jawaban Pilihan Ganda Siklus I**

N O	NAMA	BENAR	SALAH	NILAI	Ket
1	Aisya Nor Aini	14	6	70	di bawah KKM
2	Abdullah	15	5	75	KKM
3	Diandra	15	5	75	KKM

<b>N O</b>	<b>NAMA</b>	<b>BENAR</b>	<b>SALAH</b>	<b>NILAI</b>	<b>Ket</b>
4	Maulida	12	8	60	di bawah KKM
5	Muhammad Amin	11	9	55	di bawah KKM
6	Muhammad Fitri	12	8	60	di bawah KKM
7	Muhammad Nabil	11	9	55	di bawah KKM
8	Muhammad Rizal	12	8	60	di bawah KKM
9	Nabil Ilmi	14	6	70	di bawah KKM
10	Nadia Risa Putri	16	4	80	KKM
11	Nizam Ariya	13	7	65	di bawah KKM
12	Nor Laila	14	6	70	di bawah KKM
13	Nurul Azkiya	15	5	75	KKM
14	Samsul	15	5	75	di bawah KKM
15	Sania Nazwa	14	6	70	di bawah KKM
16	Siti Raudhatul Fatimah	11	9	55	di bawah KKM
17	Suci Rama Dani	14	6	70	di bawah KKM
18	Syawal Nabila	15	5	75	KKM
19	Vidya Zahra	12	8	60	di bawah KKM
20	Vivy Khadijah	15	5	75	KKM
	Rata-Rata	13	6	67	

(Sumber: Data diolah 2023)

Lampiran III Catatan Konsultasi Pembimbing

CATATAN BIMBINGAN SKRIPSI

Konten dan Metodologi

Ke-	Tanggal	Catatan Konsultasi	Tanda Tangan
1.	14 Oktober - 2022	<p>Sambil Revisi, Lanjut Riset yang telah disetujui oleh dospem.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Rpp yang telah dibuat, diperbaiki</li> <li>- Instrumen</li> <li>- Tujuan Kelengkapan utk Riset</li> </ul>	
2.	22 Mei 2023	<p>Bagian Abstrak - Rapikan penulisan Daftar isi dibuat</p> <p>BAB 1 → Spasi Perhatikan</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→ Referensi</li> <li>→ Kutipan</li> <li>→ Cari Referensi terbaru</li> <li>- Referensi tidak Relevan</li> <li>- Penulisan banyak salah</li> <li>- Footnote Perbaiki penulisanya</li> <li>- Lembar banyak Kosong.</li> </ul>	

#### Lampiran IV Soal Pre Test dan Post Test

1. Apa yang dimaksud dengan puisi?
  - a. Sebuah tulisan yang memberikan informasi
  - b. Sebuah cerita panjang
  - c. Sebuah tulisan yang hanya dibuat untuk menghibur
  - d. Sebuah tulisan yang digunakan untuk mengungkapkan perasaan
2. Apa yang membuat puisi berbeda dari tulisan biasa?
  - a. Puisi menggunakan bahasa yang indah dan penuh perasaan
  - b. Puisi selalu mengandung unsur humor
  - c. Puisi selalu terdiri dari banyak paragraf
  - d. Puisi hanya ditulis oleh orang yang memiliki bakat dalam menulis
3. Apa yang membuat puisi berbeda dari tulisan lainnya?
  - a. Puisi selalu berisi cerita
  - b. Puisi menggunakan bahasa yang indah dan penuh perasaan
  - c. Puisi selalu terdiri dari banyak paragraf
  - d. Puisi hanya ditulis oleh orang dewasa
4. Apa yang menjadi ciri khas dari puisi jika dibandingkan dengan jenis tulisan lainnya?
  - a. Puisi selalu memiliki irama dan ritme yang khas
  - b. Puisi selalu terdiri dari banyak paragraf
  - c. Puisi selalu menggunakan bahasa formal
  - d. Puisi hanya ditulis dalam bentuk narasi atau deskripsi

5. Apa yang dimaksud dengan rima dalam puisi?
  - a. Suatu hal yang berhubungan dengan irama dan ritme puisi
  - b. Bahasa yang indah dan penuh perasaan yang digunakan dalam puisi
  - c. Gaya bahasa yang sering digunakan dalam puisi
  - d. Kumpulan kata yang memiliki bunyi akhiran yang sama dalam puisi
6. Apa manfaat dari penggunaan rima dalam puisi?
  - a. Membuat puisi terdengar lebih formal
  - b. Mempercepat ritme dan irama dalam puisi
  - c. Meningkatkan daya tarik puisi bagi pembaca
  - d. Tidak ada manfaat yang didapat dari penggunaan rima dalam puisi
7. Apa jenis-jenis rima yang umum digunakan dalam puisi?
  - a. Tidak ada jenis-jenis rima dalam puisi
  - b. Rima a, b, c, dan d
  - c. Rima satu, rima dua, dan rima tiga
  - d. Rima akhir, rima dalam, dan rima penuh
8. Apa yang dimaksud dengan larik dalam puisi?
  - a. Pengulangan bunyi atau kata pada awal suku kata yang sama dalam puisi
  - b. Setiap bait atau bagian dari puisi
  - c. Baris-baris dalam puisi yang memiliki panjang yang sama
  - d. Bagian dari puisi yang terdiri dari beberapa baris

9. Berapa jumlah kata dalam satu larik dalam puisi?
- a. Satu kata
  - b. Dua kata
  - c. Tiga kata
  - d. Bebas, tergantung dari penulis puisi
10. Apa peran larik dalam puisi?
- a. Mengikat irama dan ritme dalam puisi
  - b. Membuat puisi terdengar lebih formal
  - c. Memperjelas ide atau tema yang diangkat dalam puisi
  - d. Tidak ada peran khusus dari larik dalam puisi
11. Apa yang dimaksud dengan bait dalam puisi?
- a. Bagian dari puisi yang terdiri dari beberapa baris
  - b. Setiap baris dalam puisi
  - c. Bahasa yang indah dan penuh perasaan yang digunakan dalam puisi
  - d. Pengulangan bunyi atau kata pada awal suku kata yang sama dalam puisi
12. Berapa jumlah baris dalam satu bait dalam puisi?
- a. Bebas, tergantung dari penulis puisi
  - b. Satu baris
  - c. Dua baris
  - d. Tiga baris
13. Apa fungsi dari bait dalam puisi?
- a. Membuat pembaca mudah memahami isi puisi



- b. Membuat puisi terdengar lebih formal
  - c. Mengikat irama dan ritme dalam puisi
  - d. Tidak memiliki fungsi khusus dalam puisi
14. Apa yang dimaksud dengan tema dalam puisi?
- a. Bahasa atau gaya bahasa yang digunakan dalam puisi
  - b. Ide utama atau topik yang dibahas dalam puisi
  - c. Penulis atau pembuat puisi
  - d. Tidak ada tema dalam puisi
15. Apa manfaat dari mengetahui tema dalam puisi?
- a. Meningkatkan daya tarik puisi bagi pembaca
  - b. Membantu pembaca memahami makna puisi dengan lebih baik
  - c. Mempercepat ritme dan irama dalam puisi
  - d. Membuat puisi terdengar lebih formal
16. Bagaimana cara menemukan tema dalam puisi?
- a. Mencari kata-kata yang diulang dalam puisi
  - b. Memeriksa ide atau topik yang dibahas dalam puisi secara keseluruhan
  - c. Menelusuri latar belakang penulis puisi
  - d. Memeriksa gaya bahasa yang digunakan dalam puisi
17. Apa yang dimaksud dengan penyair dalam puisi?
- a. Tokoh dalam cerita puisi
  - b. Orang yang membaca puisi
  - c. Orang yang menulis atau menciptakan puisi
  - d. Gaya bahasa yang digunakan dalam puisi

18. Apa peran dari penyair dalam puisi?
- a. Menciptakan ide dan tema untuk puisi
  - b. Menjadi tokoh utama dalam cerita puisi
  - c. Tidak memiliki peran khusus dalam puisi
  - d. Menggunakan bahasa yang indah dan penuh perasaan dalam puisi
19. Apa yang membedakan satu penyair dengan penyair lainnya?
- a. Gaya bahasa yang digunakan dalam puisi
  - b. Topik atau tema yang dibahas dalam puisi
  - c. Kualitas dari puisi yang dihasilkan
  - d. Semua jawaban di atas benar
20. Apa yang dimaksud dengan penyair dalam puisi?
- a. Orang yang membaca puisi
  - b. Tokoh dalam cerita puisi
  - c. Orang yang menulis atau menciptakan puisi
  - d. Gaya bahasa yang digunakan dalam puisi

## Lampiran V RPP (Rencana Pelaksanaan Pembelajaran)

Satuan Pendidikan : SDN Tanjung Pagar 1  
 Kelas / Semester : 4 / Genap  
 Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
 Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)  
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, IPS, PPKn  
 Pembelajaran ke : 4  
 Alokasi waktu : 1 hari

### A. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mencari tahu tentang kegiatan-kegiatan yang dilakukan temannya, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan orang-orang di sekitarnya dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat kesimpulan dari kegiatan bertanya, siswa mampu menjelaskan hasil identifikasi keragaman kegiatan orang-orang yang ada di lingkungan sekitarnya dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati puisi yang dibacakan temannya dan menuliskan makna tiap baitnya, siswa mampu menjelaskan makna puisi dengan benar.
4. Melalui kegiatan mencari informasi dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi hubungan karakteristik ruang dengan sumber daya alam yang ada di lingkungannya.

### B. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ul>	5 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Berlatih</b></p> <p>Guru memberikan penekanan bahwa kegiatan yang disukai tiap-tiap siswa bisa saja berbeda satu sama lainnya. (<b>Communication</b>)</p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa menggunakan daftar pertanyaan yang ia buat sebagai panduan dalam bertanya. Dari hasil kegiatan tersebut, siswa mengolah informasi yang didapatkan menjadi sebuah kesimpulan. (<b>Communication</b>)</li> <li>❖ Guru membimbing siswa dalam membuat kesimpulan dan memberikan penekanan bahwa kegiatan yang disukai maupun tidak disukai bisa jadi sangat beragam.</li> </ul> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa membaca dalam hati bacaan “Kisah Sukses Mengatasi Kegagalan” pada Buku Siswa halaman 37. (Alternatif kegiatan:</li> </ul>	50 menit

	<p>siswa bergantian membaca bacaan secara bersambung. Saat satu orang siswa membaca, siswa lain menyimak.) (<b>Literasi</b>)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa diminta menceritakan kembali isi bacaan secara singkat. Siswa juga diminta menyebutkan sikap yang dapat diteladani dari tokoh-tokoh dalam bacaan. (<b>Communication</b>)</li> <li>❖ Selanjutnya, siswa menjawab pertanyaan-pertanyaan pada Buku Siswa.</li> </ul> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa mengamati gambar, lalu membaca bacaan tentang keragaman ras di Indonesia. (<b>Obsevasi, Create</b>)</li> <li>❖ Dari gambar pada Buku Siswa, siswa mengidentifikasi perbedaan, ciri khas, dan keunikan setiap kostum daerah yang terlihat. Kegiatan ini dapat dikembangkan, misalnya siswa menceritakan pengalamannya saat mengenakan pakaian daerah. (<b>Analyze, Think</b>)</li> <li>❖ Selanjutnya siswa mendiskusikan jawaban pertanyaan-pertanyaan pada Buku Siswa halaman 41. Kegiatan diskusi dilakukan dalam kelompok terdiri atas 4-5 siswa.</li> <li>❖ Secara bergantian, setiap kelompok menjelaskan hasil diskusi di depan kelompok-kelompok lain. (<b>Collaboration</b>)</li> </ul> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ siswa berdiskusi untuk menyelesaikan tugas yang diberikan. Siswa mencari informasi mengenai sumber daya alam yang terdapat di daerahnya, siswa bersama dengan kelompoknya mengidentifikasi jenis-jenis sumber daya alam baik yang tidak dapat ataupun dapat diperbarui yang terdapat di daerahnya. (<b>Create</b>)</li> <li>❖ Siswa mengolah informasi yang didapat bersama dengan kelompoknya menjadi sebuah laporan</li> </ul> <p><b>Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa membaca dalam hati puisi “Tanah Airku, Tanah yang Beragam”. Kegiatan ini dapat dilakukan berulang-ulang hingga siswa memahami makna yang terkandung dalam setiap bait puisi. Guru memberikan waktu dapat sekitar 10 menit. (<b>Information</b>)</li> </ul>	
<b>Penutup</b>	<p>A. Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (<b>Religius</b>)</p>	5 menit

**C. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui

Kepala Sekolah,



**Sulastris, S.Pd**

NIP.19670524 198804 2 002

Banjarmasin , 08 November 2022

Guru Kelas IV



**Muhammad Rejilan, S.Pd**

NIP. 19661202 198804 1 006

## LAMPIRAN

### A. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Membuat Kesimpulan dari Hasil Bertanya tentang Keragaman Kegiatan  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD PPKN 3.3 dan 4.3

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan menuliskan hasil tanya jawab tentang kegiatan teman	Siswa menuliskan hasil tanya jawab dengan lengkap dan tepat sesuai hasil diskusi.	Siswa hasil tanya jawab dengan lengkap tetapi kurang tepat.	Dalam menuliskan hasil tanya jawab, ada informasi yang tidak dituliskan oleh siswa atau ada jawaban yang tidak tepat.	Siswa hanya mengisi dua informasi hasil tanya jawab.
Kemampuan menuliskan kesimpulan	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan dengan tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan, tetapi kurang tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan sedikit mengaitkan antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan.	Siswa menuliskan kesimpulan tanpa mengaitkan sama sekali antara kegiatan dan cita-cita yang diinginkan.

2. Menuliskan Makna dari Puisi yang Dibacakan  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur kemampuan siswa dalam menjelaskan makna puisi

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Ketepatan menafsirkan makna puisi pada setiap bait dan secara keseluruhan	Siswa mampu menafsirkan dengan tepat makna puisi pada semua bait dan secara keseluruhan	Siswa mampu menafsirkan dengan tepat makna puisi pada semua bait tetapi salah dalam menafsirkan makna puisi secara keseluruhan	Siswa salah dalam menafsirkan makna satu bait puisi atau salah dalam menafsirkan makna puisi secara keseluruhan	Siswa salah dalam menafsirkan paling sedikit dua bait puisi atau dalam menafsirkan makna puisi secara keseluruhan
Kemampuan menuliskan makna puisi dalam bentuk paragraf yang baik	Siswa mampu menuliskan makna puisi dengan bahasa yang runtut, ejaan benar, dan mudah dimengerti	Siswa menuliskan makna puisi dengan bahasa yang runtut tetapi ada ejaan yang salah	Siswa menuliskan makna puisi dengan ejaan yang benar tetapi bahasa tidak runtut dan sulit dimengerti	Siswa menuliskan makna puisi dengan bahasa yang tidak runtut, ejaan salah, dan sulit dimengerti

3. Membuat Laporan Diskusi tentang Sumber Daya Alam  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD IPS 3.1 dan 4.1

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan tentang sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui serta pemanfaatannya	Siswa dapat menuliskan dengan benar jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui serta pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya	Siswa dapat menuliskan dengan benar jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui tetapi salah dalam menuliskan pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya	Siswa salah dalam menuliskan jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui tetapi benar dalam menuliskan pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya	Siswa salah dalam menuliskan jenis-jenis sumber daya alam yang dapat diperbarui dan tidak dapat diperbarui serta pemanfaatannya oleh penduduk di daerahnya
Keterampilan dalam membuat laporan tertulis	Menggunakan bahasa baku, mudah dipahami dan runtut. Tulisan rapi dan mudah dibaca	Menggunakan bahasa baku, mudah dipahami dan runtut. Tulisan kurang rapi.	Menggunakan bahasa baku, dapat dipahami dan kurang runtut. Tulisan kurang rapi.	Tidak menggunakan bahasa baku, mudah dipahami dan runtut. Tulisan tidak rapi.

Catatan Guru

1. Masalah : .....
2. Ide Baru : .....
3. Momen Spesial : .....

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Satuan Pendidikan : SDN Tanjung Pagar 1  
 Kelas / Semester : 4 / Genap  
 Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
 Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)  
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP, PPKn  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 1 hari

### C. TUJUAN PEMBELJARAN

1. Melalui kegiatan membaca dan mencermati puisi, siswa mampu menjelaskan makna yang terkandung dalam puisi dengan tepat.
2. Melalui kegiatan membuat puisi sendiri, siswa mampu mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi secara lisan maupun tulisan dengan benar.
3. Melalui kegiatan mencermati syair lagu, siswa mengidentifikasi tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu dengan benar.
4. Melalui kegiatan menyanyikan lagu, siswa menyesuaikan tempo dengan jenis lagu dengan tepat.
5. Melalui kegiatan mengamati gambar dan lingkungan sekitar, siswa mampu mengidentifikasi keragaman kegiatan dalam masyarakat dengan benar.

### D. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ul>	5 menit

Inti	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Siswa membacakan puisi yang disajikan pada Buku Siswa. <b>(Literasi)</b></li> <li>2. Siswa diberi kesempatan untuk menggunakan kreatifitasnya dengan mencoba menemukan judul lain yang bisa digunakan untuk puisi yang disajikan pada buku. <b>(Create and Analyze)</b></li> </ol> <p><b>Ayo Bernyanyi</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. Siswa dengan bimbingan guru menyanyikan lagu “Aku Ingin Jadi Penerbang” secara bersama-sama. Siswa menentukan tempo yang digunakan pada lagu tersebut. <b>(Create and Think)</b></li> <li>4. Pada bait pertama lagu, siswa memberikan tanda pada nada-nada tinggi, pada bait kedua siswa memberikan tanda pada nada-nada rendah. <b>(Create)</b></li> </ol> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa berkreasi dengan membuat puisi. <b>(Create and Think)</b></li> <li>❖ Siswa mengikuti langkah-langkah yang harus dilakukan dalam membuat puisi: <ul style="list-style-type: none"> <li>• menentukan tema/judul puisi</li> <li>• menentukan jumlah bait dalam puisi yang akan dibuat</li> <li>• menentukan isi yang akan disampaikan pada tiap bait</li> <li>• mengembangkan puisi berdasarkan hal-hal tersebut di atas.</li> </ul> <b>(Create)</b> </li> </ul> <p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ siswa menggunakan gambar yang disediakan untuk mengaitkan kegiatan yang suka dilakukan dengan prediksi cita-cita yang diinginkan. <b>(Create and Amati)</b></li> <li>❖ Guru dapat menstimulus diskusi kelas dengan meminta siswa untuk menceritakan hal-hal yang ia suka lakukan dan kaitannya dengan cita-cita yang diinginkan.</li> </ul> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa bersama dengan kelompoknya membuat tabel yang berisi data tentang kegemaran dan cita-cita anggota kelompoknya. <b>(Collaboration)</b></li> <li>❖ Siswa bersama dengan kelompoknya menuliskan kesimpulan dari diskusinya di kertas tugas yang disediakan. Information)</li> </ul>	50 menit
Penutup	<p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Membuat resume <b>(CREATIVITY)</b> dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/ unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> </ul>	5 menit

#### E. PENILAIAN (ASESMEN)

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.



Mengetahui  
Kepala Sekolah,



**Sulastri, S.Pd**

NIP.19670524 198804 2 002

Banjarmasin , 08 November 2022

Guru Kelas IV



**Muhammad Rejilan, S.Pd**

NIP. 19661202 198804 1 006

## LAMPIRAN

### A. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Membuat Puisi dan Menjelaskan Makna Puisi  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi makna puisi

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Ciri-ciri puisi	Siswa mampu membuat puisi dan memenuhi semua ciri-ciri puisi.	Siswa mampu membuat puisi tetapi ada satu ciri-ciri puisi yang tidak terpenuhi.	Siswa mampu membuat puisi tetapi ada dua ciri-ciri puisi yang tidak terpenuhi.	Siswa tidak mampu membuat puisi
Kesesuaian makna puisi yang dibuat dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sesuai dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat mendekati rancangan	Makna puisi yang dibuat sedikit saja kesesuaiannya dengan rancangan	Makna puisi yang dibuat sama sekali tidak sesuai dengan rancangan
Kesesuaian makna tiap baris puisi dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris dalam puisi sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada satu baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada dua baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris puisi tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan

2. Mengidentifikasi Tempo dan Tinggi Rendahnya Nada  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur pemahaman siswa tentang tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

3. Mengidentifikasi Keragaman Kegiatan Teman dalam Kelas  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: daftar periksa/rubrik

KD PPKn 3.3. dan 4.3

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur pemahaman siswa tentang keragaman kegiatan teman dalam satu kelas.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan melaporkan hasil diskusi dalam bentuk tabel	Siswa mengisi tabel dengan lengkap dan tepat sesuai hasil diskusi.	Siswa mengisi tabel dengan lengkap tetapi kurang tepat.	Dalam mengisi tabel, ada kolom pada tabel yang tidak diisi oleh siswa atau ada jawaban yang tidak tepat.	Siswa hanya mengisi satu kolom pada tabel dan jawaban tidak tepat.
Kemampuan menuliskan kesimpulan	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan dengan tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan mengaitkan antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan, tetapi kurang tepat dan jelas.	Siswa menuliskan kesimpulan dengan sedikit mengaitkan antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan.	Siswa menuliskan kesimpulan tanpa mengaitkan sama sekali antara kegiatan kegemaran dan cita-cita yang diinginkan.
Kesesuaian makna tiap baris puisi dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris dalam puisi sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada satu baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Ada dua baris puisi yang maknanya tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan	Makna semua baris puisi tidak sesuai dengan makna puisi secara keseluruhan

Catatan Guru

1. Masalah : .....
2. Ide Baru : .....
3. Momen Spesial : .....

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN Tanjung Pagar 1  
 Kelas / Semester : 4 / Genap  
 Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
 Sub Tema : Aku dan Cita-citaku (Sub Tema 1)  
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, SBdP  
 Pembelajaran ke : 6  
 Alokasi waktu : 1 hari

### F. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan mengamati puisi yang dibacakan temannya, siswa mampu menjelaskan dan mengungkapkan makna yang terkandung dalam puisi dengan benar.
2. Melalui kegiatan mengamati syair lagu dan menyanyikannya, siswa mampu mengidentifikasi dan menilai tanda tempo dan tinggi rendah nada dengan tepat.

### G. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ul>	5 menit
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. Guru menugaskan siswa yang lain untuk mengamati dan mencermati puisi yang sedang dibacakan. (<b>Amati and Analyze</b>)</li> <li>6. Siswa menuliskan judul puisi dan isi/makna dari puisi yang dibacakan oleh temannya.</li> </ol> <p><b>Ayo Berdiskusi</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru mengaitkan topik pembicaraan tentang puisi dengan lagu, bahwa syair lagu pun memiliki makna. Selain memiliki makna, lagu juga memiliki tempo yang mendukung makna dari lagu tersebut. (<b>Create</b>)</li> <li>❖ Siswa diminta untuk mencermati syair lagu yang disajikan pada Buku Siswa dan mengidentifikasi isi/maknanya serta tempo yang sesuai dengan lagu tersebut. (<b>Think and Analyze</b>)</li> </ul> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa menuliskan syair dan notasi dari lagu anak yang disukainya. (<b>Create</b>)</li> <li>❖ siswa mengidentifikasi nada yang tinggi maupun nada yang rendah. (<b>Create</b>)</li> </ul>	50 menit

<b>Penutup</b>	<b>Peserta Didik :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Membuat resume (<b>Information</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <b>Guru :</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>➤ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➤ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian</li> <li>➤ Salam dan do'a penutup di pimpin oleh salah satu siswa. (<b>Religius</b>)</li> </ul>	5 menit
----------------	--	---------

**D. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui

Kepala Sekolah,



**Sulastri, S.Pd**

NIP.19670524 198804 2 002

Banjarmasin , 08 November 2022

Guru Kelas IV



**Muhammad Rejilan, S.Pd**

NIP. 19661202 198804 1 006

**LAMPIRAN**

## A. PENILAIAN

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Menjelaskan Makna Puisi  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia KD 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam mengidentifikasi makna/isi puisi.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Penulisan judul puisi yang dibacakan	Siswa mampu menuliskan dengan tepat judul puisi yang dibacakan.	Siswa menuliskan judul puisi yang dibacakan dengan sedikit kesalahan yang tidak mengubah arti	Siswa menuliskan judul puisi yang dibacakan dengan kesalahan yang sedikit mengubah arti	Siswa sama sekali tidak tepat dalam menuliskan judul puisi yang dibacakan
Ketepatan menginterpretasikan makna/isi puisi yang dibacakan	Siswa dapat menuliskan dengan tepat dan jelas makna/isi puisi yang dibacakan	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan mendekati makna/isi sesungguhnya	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan mendekati makna/isi puisi tetapi tidak jelas	Siswa menuliskan makna/isi puisi yang dibacakan sama sekali berbeda dari makna/isi puisi sesungguhnya

2. Mengidentifikasi Tempo dan Tinggi Rendahnya Nada dalam Lagu  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD SBDP 3.2 dan 4.2

Tujuan Kegiatan Penilaian:

Mengukur pemahaman dan keterampilan siswa dalam menentukan tempo dan tinggi rendahnya nada dalam lagu.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kesesuaian nada dengan notasi pada lagu.	Dari awal hingga akhir lagu dinyanyikan sudah sesuai dengan notasinya.	Ada banyak kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Ada sedikit kesesuaian dengan notasi pada lagu.	Tidak ada kesesuaian sama sekali dengan notasi pada lagu.
Ketepatan tempo lagu dari awal hingga akhir.	Lagu dinyanyikan sesuai tempo dari awal hingga akhir.	Ada satu kali kesalahan tempo lagu yang dinyanyikan.	Ada dua kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.	Ada tiga kali kesalahan tempo pada lagu yang dinyanyikan.
Kesesuaian dengan syair lagu.	Syair lagu dapat dilantunkan dengan sempurna dari awal hingga akhir.	Ada satu syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada beberapa syair yang tidak dapat dinyanyikan.	Ada banyak syair yang tidak dapat dinyanyikan.
Percaya diri saat tampil bernyanyi.	Badan berdiri tegak, rileks, pandangan menyapu seluruh penonton, suara terdengar jelas.	Badan berdiri tegak tapi terlihat tegang, pandangan hanya ke satu arah, suara jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan ke satu arah, suara kurang jelas.	Posisi tubuh tidak tegak, pandangan menunduk, suara lirih.

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

**RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN**

Satuan Pendidikan : SDN WEBSITEEDUKASI.COM  
 Kelas / Semester : 4 / Genap  
 Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
 Sub Tema : Hebatnya Cita-Citaku (Sub Tema 2)  
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPKn, IPS  
 Pembelajaran ke : 4  
 Alokasi waktu : 1 hari

#### H. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca teks dan melakukan pengamatan siswa mampu mengidentifikasi keragaman suku dan budaya dengan rinci.
2. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu memahami makna puisi dan terampil membuat puisi dengan baik.
3. Melalui kegiatan membaca teks dan berdiskusi, siswa mampu mengidentifikasi sumber daya alam yang ada di sekitarnya dengan benar.

#### I. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ul>	5 menit



<p><b>Inti</b></p>	<p><b>Ayo Membaca</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa membaca dan mencermati teks informasi yang disajikan di Buku Siswa, dari teks tersebut siswa mencari informasi tentang keragaman suku dan budaya yang dimiliki oleh Bangsa Indonesia. Guru memimpin diskusi kelas dan membahas tentang contoh-contoh keragaman tersebut. Guru memfokuskan diskusi tentang keragaman dengan membahas contoh-contoh keragaman yang mereka temui dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Amati)</b></li> </ul> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa merincikan informasi yang mereka cari dengan menanyakan tentang rumah adat dari suku-suku tersebut, apa kegunaan dari rumah adat tersebut dan bagaimana masyarakat menggunakannya. <b>(Think and Analyze)</b></li> <li>❖ bentuk diagram seperti yang dicontohkan pada buku Siswa. <b>(Create)</b></li> </ul> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa melakukan survey sederhana untuk mencari informasi tentang macam-macam pekerjaan orang tua temannya, dari hasil wawancara tersebut siswa mencari informasi tentang sumber daya alam yang digunakan oleh orang tua temannya ketika melaksanakan pekerjaannya. <b>(Create, And Analyze)</b></li> </ul> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Membuat Puisi Tentang Keragaman Suku Dan Budaya. <b>(Create)</b></li> <li>❖ Siswa mengekspresikan rasa kebanggaan dan pemahamannya tentang keragaman suku dan budaya Indonesia melalui sebuah puisi. <b>(Nasionalis)</b></li> <li>❖ Siswa melengkapi kalimat dalam puisi dan menjelaskan makna yang disampaikan oleh puisi tersebut. <b>(Creativity and Innovation)</b></li> </ul>	<p>50 menit</p>
<p><b>Penutup</b></p>	<p><b>B. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apa saja hal baru yang kamu temukan hari ini?</li> <li>❖ Keterampilan apa saja yang kamu kembangkan hari ini?</li> <li>❖ Hal menarik apa saja yang kamu alami dalam kegiatan pembelajaran hari ini?</li> <li>❖ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar tentang hal-hal menarik yang siswa alami pada hari tersebut, guru menggunakan komentar siswa sebagai bahan masukan mengenai desain pembelajaran yang dirancang. <b>(Create and information)</b></li> </ul> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Membuat resume <b>(CREATIVITY)</b> dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> <li>➢ Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas projek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian</li> </ul>	<p>5 menit</p>

**J. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui

Kepala Sekolah,



**Sulastri, S.Pd**

NIP.19670524 198804 2 002

Banjarmasin , 08 November 2022

Guru Kelas IV



**Muhammad Rejilan, S.Pd**

NIP. 19661202 198804 1 006

**LAMPIRAN**

**A. PENILAIAN**

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Menjelaskan Makna Puisi  
Bentuk penilaian: Penugasan  
  
Instrumen Penilaian: Daftar periksa  
  
KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: Mengukur kemampuan siswa dalam memahami makna sebuah puisi

Aspek	Ya	Tidak
Siswa menjelaskan makna puisi dengan tepat.		
Siswa menjelaskan makna puisi dengan jelas.		

2. Mengidentifikasi Keragaman Suku dan Budaya

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD IPS 3.1 dan 4.1

Tujuan Kegiatan Penilaian: mengukur kemampuan siswa dalam mengidentifikasi keragaman suku dan budaya dan keterampilan siswa dalam menyajikan hasil identifikasinya.

Kriteria	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kelengkapan Informasi pada Bagan	Siswa dapat membuat bagan informasi yang memuat semua informasi penjelasan tentang gambar, manfaat dan persamaan dan perbedaan rumah adat.	Siswa dapat membuat bagan informasi dengan memuat 2 penjelasan tanpa bantuan guru	Siswa dapat membuat bagan informasi dengan memuat 2 penjelasan dengan bantuan guru	Siswa tidak dapat membuat bagan informasi dengan benar
Tingkat keterbacaan Bagan Informasi	Bagan informasi dibuat dengan jelas, singkat, menarik dan mudah dibaca	Bagan informasi cukup jelas, menarik, dan mudah dibaca.	Bagan Informasi cukup menarik, tetapi agak sulit dibaca	Bagan Informasi sulit dimengerti.

### 3. Melengkapi Puisi

Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Daftar periksa

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian: mengukur kemampuan dan keterampilan siswa dalam membuat puisi

Aspek	Ya	Tidak
Siswa melengkapi puisi dengan kata-kata yang tepat.		
Siswa melengkapi puisi dengan mandiri tanpa bantuan guru.		

Catatan Guru

1. Masalah :.....
2. Ide Baru :.....
3. Momen Spesial :.....

## RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan : SDN TANJUNG PAGAR 1  
 Kelas / Semester : 4 / Genap  
 Tema : Cita-citaku (Tema 6)  
 Sub Tema : Hebatnya Cita-Citaku (Sub Tema 2)  
 Muatan Terpadu : Bahasa Indonesia, PPkn  
 Pembelajaran ke : 5  
 Alokasi waktu : 1 hari

#### K. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan menulis siswa mampu membuat sebuah puisi dengan menggunakan kata-kata dengan rima yang hampir sama dengan tepat.
2. Melalui kegiatan menulis puisi siswa mampu menuangkan gagasan-gagasan tentang cita-citanya dengan benar.
3. Melalui kegiatan membuat poster, siswa mampu menuangkan hasil pencariannya tentang bahasa daerah dan makanan khas daerah dengan menggunakan kalimat sederhana dalam bahasa Indonesia dengan rinci.

#### L. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. (<b>Motivasi</b>)</li> </ul>	5 menit
<b>Inti</b>	<p><b>(Sintak Model Discovery Learning)</b></p> <p><b>Ayo Berlatih</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Dengan bimbingan guru, siswa membahas tentang betapa hebatnya seorang penulis cerita anak yang mempunyai peran yang sangat penting bagi pertumbuhan anak-anak. Guru juga membahas beberapa peran mereka. Siswa lalu mencoba untuk mencari tahu lebih jauh tentang peran seorang penulis. Siswa juga mencoba menjawab beberapa pertanyaan (Think)</li> </ul> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Guru membahas contoh lain dari karya sastra yaitu sebuah puisi karena kata-kata yang digunakan seringkali mempunyai makna yang dalam. Namun Puisi menggunakan kalimat yang lebih pendek dibandingkan dengan karangan. (<b>Think, Analize</b>)</li> <li>❖ Siswa kemudian mencoba membuat sebuah karangan puisi tentang cita-cita.</li> <li>❖ Siswa menuliskan hasil puisinya pada kolom yang terdapat pada buku siswa. (<b>Communication dan Colaboration</b>)</li> </ul>	50 menit

<b>Penutup</b>	<p><b>C. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apa saja hal baru yang kamu temukan hari ini?</li> <li>❖ Keterampilan apa saja yang kamu kembangkan hari ini?</li> <li>❖ Hal menarik apa saja yang kamu alami dalam kegiatan pembelajaran hari ini?</li> <li>❖ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar tentang hal-hal menarik yang siswa alami pada hari tersebut, guru menggunakan komentar siswa sebagai bahan masukan mengenai desain pembelajaran yang dirancang. <b>(Information)</b></li> </ul> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Membuat resume (<b>CREATIVITY</b>) dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa. Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/pujian</li> </ul>	5 menit
----------------	---	---------

**M. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubrik penilaian.

Mengetahui

Kepala Sekolah,



**Sulastri, S.Pd**

NIP.19670524 198804 2 002

Banjarmasin , 08 November 2022

Guru Kelas IV



**Muhammad Rejilan, S.Pd**

NIP. 19661202 198804 1 006

**LAMPIRAN**

**A. PENILAIAN**

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Membuat Puisi Tentang Cita-Cita  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur kemampuan siswa dalam menuangkan cita-citanya kedalam bentuk puisi.
- Mengukur kemampuan siswa dalam membuat kata kunci dan merangkai gagasan-gagasannya dengan memilih kata-kata yang memiliki rima yang hampir serupa.
- Mengukur kemampuan siswa dalam menuliskan makna puisi kedalam sebuah paragraf.

b. Buatlah beberapa kata kunci dari setiap gagasan yang kamu miliki.

c. Rangkailah gagasan-gagasan tersebut sehingga menjadi puisi yang utuh.

d. Pilihlah kata-kata yang memiliki rima hampir serupa.

e. Tuliskan puisimu di dalam buku catatanmu.

f. Lalu, bekerjalah bersama dengan teman sebangkumu.

g. Bacakan puisimu kepada teman sebangkumu.

h. Tanyakan puisimu dengan puisi milik teman sebangkumu.

i. Lalu, cobalah untuk menuliskan makna puisi tersebut di dalam sebuah paragraf. Tuliskan makna puisi temanmu di tempat yang telah disediakan.

j. Bacakan makna puisi milik temanmu. Berdiskusilah.

Judul Puisi:  
Pengerang:  
Isi atau makna puisi:  
.....  
.....  
.....  
.....

**Ayo Berlatih** 

Indonesia memiliki bahasa daerah yang berbeda-beda sesuai suku yang ada. Bahasa merupakan alat untuk melakukan komunikasi dan menyampaikan pesan kepada orang lain. Dalam puisi, bahasa merupakan hal yang penting digunakan untuk menyampaikan pesan secara lisan dan tulisan.

Pernahkah kamu berkunjung ke tempat wisata yang berada di daerah lain di Indonesia? Mereka tentu memiliki keunikan yang membedakan dengan daerah lainnya. Salah satu yang membedakan antara satu daerah dengan daerah lainnya adalah bahasa daerah dan makanan khasnya.

104 Buku Siswa SD/MI Kelas IV

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Kemampuan mengomunikasikan	Siswa mampu menuangkan cita-citanya kedalam bentuk puisi dengan menuangkan gagasan-gagasannya secara lengkap dan jelas.	Siswa cukup mampu menuangkan cita-citanya kedalam bentuk puisi dengan menuangkan gagasan-gagasannya secara lengkap namun kurang jelas.	Siswa kurang mampu menuangkan cita-citanya kedalam bentuk puisi dengan menuangkan gagasan-gagasannya secara lengkap dan tidak jelas.	Siswa perlu berlatih lagi dalam menuangkan cita-citanya ke dalam bentuk puisi.
Keterampilan menulis puisi	Seluruh isi bait puisi menggunakan kata-kata yang memiliki rima yang hampir sama.	Sebagian besar isi bait puisi menggunakan kata-kata yang memiliki rima yang hampir sama.	Beberapa isi bait puisi menggunakan kata-kata yang memiliki rima yang hampir sama.	Siswa perlu berlatih lagi dalam membuat puisi dengan menggunakan kata-kata yang memiliki rima yang hampir sama.

### RENCANA PELAKSANAAN PEMBELAJARAN

Satuan Pendidikan	: SDN TANJUNG PAGAR 1
Kelas / Semester	: 4 / Genap
Tema	: Cita-citaku (Tema 6)
Sub Tema	: Hebatnya Cita-Citaku (Sub Tema 2)
Muatan Terpadu	: Bahasa Indonesia, SBdP
Pembelajaran ke	: 6
Alokasi waktu	: 1 hari

#### N. TUJUAN PEMBELAJARAN

1. Melalui kegiatan membaca puisi, siswa mampu mengomunikasikan puisi hasil karyanya sendiri dengan percaya diri.
2. Melalui kegiatan berkreasi, siswa mampu membuat sebuah tarian kreasi perpaduan tari-tari Merak dengan baik.

#### O. KEGIATAN PEMBELAJARAN

Kegiatan	Deskripsi Kegiatan	Alokasi Waktu
<b>Pendahuluan</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Melakukan Pembukaan dengan Salam dan Dilanjutkan Dengan Membaca Doa (<b>Orientasi</b>)</li> <li>❖ Mengaitkan Materi Sebelumnya dengan Materi yang akan dipelajari dan diharapkan dikaitkan dengan pengalaman peserta didik (<b>Apersepsi</b>)</li> </ul>	5 menit

	<ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Memberikan gambaran tentang manfaat mempelajari pelajaran yang akan dipelajari dalam kehidupan sehari-hari. <b>(Motivasi)</b></li> </ul>	
<b>Inti</b>	<p><b>Ayo Mengamati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa mengamati beberapa gambar kegiatan yang merupakan tugas polisi dalam pengabdianya kepada masyarakat. <b>(Creativity and Amati)</b></li> </ul> <p><b>Ayo Mencoba</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Siswa lalu mencoba menceritakan gambar-gambar tersebut dengan teman sebangkunya secara bergantian. Siswa lalu mengamati gambar-gambar tersebut dan menjawab beberapa pertanyaan. <b>(Create and Analyze)</b></li> <li>❖ Siswa lalu membuat sebuah puisi yang isinya menceritakan tentang kehebatan polisi. Siswa membuat puisi tersebut dengan mengikuti langkah-langkah yang terdapat pada halaman ini lalu menyalin puisi dan menuliskan maknanya pada kolom yang terdapat pada halaman ini. <b>(Create and Think)</b></li> <li>❖ Siswa kemudian membacakan puisi hasil karyanya di depan kelas dengan percaya diri. <b>(Create and Innovation)</b></li> </ul> <div style="background-color: #4CAF50; color: white; text-align: center; padding: 5px;"><b>HASIL YANG DIHARAPKAN</b></div> <div style="background-color: #e8f5e9; padding: 5px;">Keterampilan siswa dalam membuat puisi tentang kehebatan polis dan menuliskan maknanya serta mampu membacakannya dnegar percaya diri.</div>	50 menit
<b>Penutup</b>	<p><b>D. Ayo Renungkan</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>❖ Apa saja hal baru yang kamu temukan hari ini?</li> <li>❖ Keterampilan apa saja yang kamu kembangkan hari ini?</li> <li>❖ Hal menarik apa saja yang kamu alami dalam kegiatan pembelajaran hari ini?</li> <li>❖ Guru menanyakan kembali kepada siswa tentang hal-hal baru yang mereka pelajari pada hari tersebut, siswa secara mandiri merefleksikan kegiatan pembelajaran yang telah mereka lakukan dengan menceritakan kembali apa yang sudah dipelajari.</li> <li>❖ Guru memberikan kesempatan kepada siswa untuk memberikan komentar tentang hal-hal menarik yang siswa alami pada hari tersebut, guru menggunakan komentar siswa sebagai bahan masukan mengenai desain pembelajaran yang dirancang. <b>(Information)</b></li> </ul> <p><b>E. Menyanyikan salah satu lagu daerah untuk menumbuhkan Nasionalisme, Persatuan, dan Toleransi.</b></p> <p><b>Peserta Didik :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Membuat resume <b>(CREATIVITY)</b> dengan bimbingan guru tentang point-point penting yang muncul dalam kegiatan pembelajaran tentang materi yang baru dilakukan.</li> </ul> <p><b>Guru :</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>➢ Memeriksa pekerjaan siswa yang selesai langsung diperiksa.</li> </ul>	5 menit



	Peserta didik yang selesai mengerjakan tugas proyek/produk/portofolio/ unjuk kerja dengan benar diberi hadiah/ pujian	
--	---	--

**P. PENILAIAN (ASESMEN)**

Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian.

Mengetahui

Kepala Sekolah,



**Sulastri, S.Pd**

NIP.19670524 198804 2 002

Banjarmasin , 08 November 2022

Guru Kelas IV



**Muhammad Rejilan, S.Pd**

NIP. 19661202 198804 1 006

**LAMPIRAN**

**A. PENILAIAN**

Penilaian terhadap proses dan hasil pembelajaran dilakukan oleh guru untuk mengukur tingkat pencapaian kompetensi peserta didik. Hasil penilaian digunakan sebagai bahan penyusunan laporan kemajuan hasil belajar dan memperbaiki proses pembelajaran. Penilaian terhadap materi ini dapat dilakukan sesuai kebutuhan guru yaitu dari pengamatan sikap, tes pengetahuan dan presentasi unjuk kerja atau hasil karya/projek dengan rubric penilaian sebagai berikut.

1. Membuat Dan Membaca Puisi Tentang Kehebatan Polisi  
Bentuk penilaian: Penugasan

Instrumen Penilaian: Rubrik

KD Bahasa Indonesia 3.6 dan 4.6

Tujuan Kegiatan Penilaian:

- Mengukur pengetahuan siswa tentang tugas dan kehebatan seorang polisi.
- Mengukur keterampilan siswa dalam membuat sebuah karya puisi.
- Mengukur keterampilan siswa dalam menggunakan kata sifat yang menjadi bagian dari gagasan pokok setiap bait puisinya.

- Mengukur kemampuan siswa dalam membaca puisi dengan intonasi yang benar.

Makna Puisiku:

.....

.....

.....

**Ayo Mencoba**



Saatnya mempertunjukkan hasil kerja kelompokmu untuk menarikan tari kreasi! Lakukanlah langkah-langkah kegiatan berikut!

1. Lakukan latihan sekali lagi untuk menarikan beberapa gerakan yang kamu kreasikan dari Tari Merak yang berasal dari Jawa Barat.
2. Ikutilah irama dan ketukan dari musik yang mengiringi tari tersebut.
3. Kamu dapat mengenakan properti tari seadanya yang tersedia di sekitarmu.
4. Bekerjasamalah dengan teman-teman sekelompokmu agar dapat menghasilkan harmoni yang indah.
5. Mintalah teman-temanmu untuk memberikan masukan terhadap gerakan tari yang kamu ciptakan.

110 Buku Siswa SD/MI Kelas IV

Aspek	Sangat Baik	Baik	Cukup	Perlu Pendampingan
	4	3	2	1
Pengetahuan siswa dalam membuat puisi tentang tugas dan pengabdian seorang polisi serta menuliskan maknanya.	Seluruh bagian puisi berisi tentang tugas dan pengabdian seorang polisi kepada masyarakat dengan sangat lengkap dan masuk di akal beserta maknanya.	Sebagian puisi berisi tentang tugas dan pengabdian seorang polisi kepada masyarakat dengan lengkap dan masuk di akal beserta maknanya.	Hanya sedikit bagian puisi saja yang berisi tentang tugas dan pengabdian seorang polisi kepada masyarakat dengan cukup lengkap namun kurang masuk di akal dan makna tidak sesuai.	Isi puisi tidak berkaitan tentang tugas dan pengabdian seorang polisi kepada masyarakat dan masuk di akal juga tidak disertai dengan menuliskan makna puisi.
Keterampilan menulis puisi	Seluruh isi puisi menggunakan kata sifat yang menjadi bagian dari gagasan pokok setiap bait puisinya.	Sebagian isi puisi menggunakan kata sifat yang menjadi bagian dari gagasan pokok setiap bait puisinya.	Hanya sedikit bagian isi puisi yang menggunakan kata sifat yang menjadi bagian dari gagasan pokok setiap bait puisinya.	Siswa perlu berlatih lagi dalam menggunakan kata sifat yang menjadi bagian dari gagasan pokok setiap bait puisi.
Keterampilan membaca puisi	Siswa mampu membacakan puisi hasil karyanya dengan intonasi yang sangat tepat.	Siswa cukup mampu membacakan puisi hasil karyanya dengan intonasi yang tepat.	Siswa kurang mampu membacakan puisi hasil karyanya dengan intonasi yang cukup tepat.	Siswa perlu berlatih lagi dalam membacakan puisi dengan intonasi yang benar.

Lampiran VI Foto Wawancara



Sosialisasi bersama Guru Sekolah



Pre Tes





Proses Pembelajaran



Pos Test

## Lampiran VII Surat Penetapan Judul dan Pembimbing



KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
UIN ANTASARI BANJARMASIN  
NOMOR 104 TAHUN 2022  
TENTANG  
PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI SEMESTER GANJIL  
TAHUN AKADEMIK 2022/2023

DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI,

- Menimbang : a. bahwa untuk kelancaran mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin membuat skripsi, maka perlu menetapkan Dosen-Dosen Fakultas Tarbiyah dan Keguruan untuk menjadi pembimbing;  
b. bahwa nama-nama sebagaimana tersebut dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan cakap untuk ditetapkan sebagai Dosen Pembimbing Skripsi dimaksud.
- Mengingat : 1. Undang-Undang RI No. 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;  
2. Peraturan Presiden RI Nomor 36 Tahun 2017 tanggal 3 April 2017 tentang Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin;  
3. Peraturan Pemerintah No. 60 Tahun 1999 tentang Pendidikan Tinggi;  
4. Surat Keputusan Menteri Agama No. 30 Tahun 2017 tentang Organisasi dan Tata Kerja UIN Antasari;  
5. Surat Keputusan Menteri Agama No. 36 Tahun 2017 tentang Statuta UIN Antasari Banjarmasin;  
6. Keputusan Rektor IAIN No. 217A Tahun 2012 tentang Perubahan atas Keputusan Rektor No. 72 Tahun 2007 tentang Pedoman Penulisan Skripsi Program Strata Satu (S-1) IAIN Antasari Banjarmasin.

Memperhatikan : Usul Ketua Jurusan PGMI Tanggal 23 Agustus 2022

MEMUTUSKAN:

Menetapkan : KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN UIN ANTASARI TENTANG PENETAPAN DOSEN PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA SEMESTER GANJIL TAHUN AKADEMIK 2022/2023

Pertama : Menetapkan Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Semester Ganjil Tahun Akademik 2022/2023 sebagaimana tersebut dalam lampiran yang tidak terpisahkan dari surat keputusan;

Kedua : Pembimbing Skripsi bertugas:  
1. Menyiapkan dan melaksanakan bimbingan skripsi terhadap Mahasiswa Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin;  
2. Menyusun dan menyampaikan hasil laporan secara tertulis sesuai dengan peraturan perundang-undangan;

Ketiga : Biaya akibut dikeluarkan surat keputusan ini dibebankan kepada DIPA UIN Antasari Banjarmasin


Kempat : Keputusan ini berlaku sejak ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam penetapan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya




- Tembusan:  
1. Rektor UIN Antasari Banjarmasin;  
2. Ketua Jurusan;  
3. Dosen Pembimbing;  
4. Arsip.

28	Husnul Fatimah	180101070314	Pembelajaran Sastra Anak dengan Menggunakan Model APACIN ( <i>Observe, Think, Analyze, Create &amp; Information</i> ) dalam Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Siswa SDN Tanjung Pagar I Banjarmasin	Dr. Noor Alfulaila, M.Pd
29	Yumna Karima	190101070685	Meningkatkan Keterbacaan Tulisan Tangan Berbasis <i>Buras Kasi (Bentuk, Ukuran, Spasi, Kemiringan, &amp; Posisi)</i> dengan Teknik Menulis Jurnal pada Siswa MI Siti Mariam Banjarmasin	Dr. Noor Alfulaila, M.Pd
30	Nabilah Wafa	190101070184	Meningkatkan Kemampuan Kosakata Bahasa Indonesia Siswa MI Muhammadiyah Kertak Hanyar dengan Metode Peta Konsep	Dr. Noor Alfulaila, M.Pd

## Lampiran VIII Surat Penetapan Waktu Seminar Desain Operasional

 <p style="text-align: center;">                     KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA                      UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN                      FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN                      PROGRAM STUDI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM                      Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235                      Telepon (0511) 3258137                      Email: <a href="mailto:mpi@uin-antasari.ac.id">mpi@uin-antasari.ac.id</a> </p>							
Lampiran:							
<b>JADWAL SIDANG PROPOSAL SKRIPSI</b> <b>PRODI MANAJEMEN PENDIDIKAN ISLAM</b>							
No.	Nama	NIM	Judul	Penasihat Akademik	Penguji 1	Penguji 2	Sekretaris
<b>Jumat, 25 Februari 2022</b>							
1.	Muhammad Husin Padi	180101050505	Peran Kepala Sekolah dalam Meningkatkan Pengelolaan Ekstrakurikuler Di SMP Negeri 17 Banjarmasin	Dr. Hj. Surajjah, M. Pd.	Nauriatul Muharramah, SEI, M.Pd.I.	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd	Sitti Rahmasari, M.Pd
2.	Ari Aditya Aryadi	180101050282	Kerjasama Sekolah dan Masyarakat dalam Membina Moralitas Siswa di Madrasah Tsanawiyah Negeri 4 Banjarmasin	Hj. Isnay Lellya, S. Ag., M. Ag.	Nauriatul Muharramah, SEI, M.Pd.I.	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd	Sitti Rahmasari, M.Pd
3.	Sri Wahyuni	180101050879	Peran Tata Usaha dalam Pengelolaan Arsip Sekolah Di MAN 1 Hulu Sungai Selatan	Hj. Isnay Lellya, M.Ag	Nauriatul Muharramah, SEI, M.Pd.I.	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd	Sitti Rahmasari, M.Pd
4.	Norhayati	180101050149	Efektivitas Pengawasan Kepala Sekolah dalam Peningkatan Kedisiplinan Guru Di MTs Al-Hidayah Inan	Drs. H. A. Sarkati, M.Pd.	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd	Nauriatul Muharramah, SEI, M.Pd.I.	Sitti Rahmasari, M.Pd
5.	Anggun Sulis	180101050895	Strategi Kepala Madrasah dalam Mempromosikan MTs Muhammadiyah 2 Banjarmasin	Drs. H. A. Sarkati, M.Ag	Nauriatul Muharramah, SEI, M.Pd.I.	Drs. H. Muhammad Yuseran, M.Pd	Sitti Rahmasari, M.Pd

Lampiran IX Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Operasional

**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**JURUSAN PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: ftk.antasari@gmail.com Web: www.ftk.iain-antasari.ac.id

**SEMINAR PROPOSAL SKRIPSI**

Hari/Tanggal : Rabu, 31 Agustus 2022

Judul Proposal Skripsi : Pembelajaran Sastra Anak Dengan Menggunakan Model  
APACIN (Observe, Think, Analyze, Create & Information) Dalam  
Meningkatkan Kemampuan Menulis Puisi Siswa SDN Tanjung  
Pagar I Banjarmasin

Nama Penyaji /NIM : Husnul Fatimah / 180101070319

Dosen Pembimbing : Dr. Noor Alfulaila, M. Pd

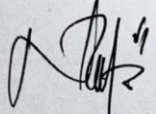
Ruang Seminar : Bk. D. 119

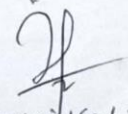
Alamat Rumah : Jl. Kelayan Besar II, Banjarmasin

Penanggung Utama : Yumna Karima

Penanggung Umum : 1. Nasrullah Ramadhan  
2. Gusti Arsyah Alfionada  
3. ....

Banjarmasin, 31 Agustus 2022


Pembimbing Skripsi,  
  
Dr. Noor Alfulaila, M. Pd  
NIP. 198309022009122005

Moderator,  
  
Jumiyati  
NIP

Catatan :  
1. Blanko ditandatangani oleh Pembimbing dan Moderator sewaktu kegiatan seminar dilaksanakan.  
2. Blanko ini segera diupload melalui REPORT SEMPRO PGMI, setelah kegiatan seminar dilaksanakan



## Lampiran X Surat Izin Melakukan Riset



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBİYAH DAN KEGURUAN**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939; Faksimili (0511) 3274492;  
Website: ftk.uin-antasari.ac.id; E-mail: ftk@uin-antasari.ac.id

Nomor : B-2931 /Un.14/III.1/PP.00.9/10/2022 24 Oktober 2022  
Sifat : Penting  
Lampiran : 1 (Satu) Berkas  
Hal : Mohon Izin Riset


Yth. Kepala SDN TANJUNG PAGAR 1 BANJARMASIN  
KOTA BANJARMASIN

*Assalamu'alaikum Wr.Wb*

Sehubungan rencana penelitian yang akan dilaksanakan oleh mahasiswa (i) dalam rangka penyusunan skripsi, maka dengan ini kami mohon izin serta bantuan Bapak/Ibu agar kiranya berkenan memberikan informasi/data yang diperlukan oleh :


Nama : Husnul Fatimah  
NIM : 180101070314  
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah  
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan  
Alamat : Jl. Kelayan Besar II Prona III  
No HP : 085924370530

Demikian surat keterangan ini kami sampaikan, atas perhatian dan perkenan Bapak/Ibu serta kerjasamanya yang baik kami ucapkan terimakasih.  
*Wassalamu'alaikum Wr.Wb*

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan,  
  
Ahmad Muradi

Tembusan :  
Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan

Lampiran XI Surat Keterangan Telah Melakukan Riset



**PEMERINTAH KOTA BANJARMASIN**  
**DINAS PENDIDIKAN**  
Alamat : Jl. P. Tendean No. 29 RT.40 RW.13 Kel. Gadang  
Telepon : 0511-3253373 Fax : 0511-3250914 e-mail : info@disdik.banjarmasinkota.go.id  
Banjarmasin 70231

---

Nomor : 423.4/93432-Sekr/Dipendidik/2022  
Lampiran : -  
Perihal : Izin Penelitian/ Permintaan Data

Banjarmasin, 24 Oktober 2022

Kepada  
Yth. Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan  
di -  
Banjarmasin

**REKOMENDASI**


Berdasarkan surat Saudara, Nomor: B-2931/Un.14/III.1/PP.00.9/10/2022 Tanggal 24 Oktober 2022 perihal tersebut di atas. Dengan ini diberikan rekomendasi kepada :

1. Nama : HUSNUL FATIMAH  
2. N.I.M/ NIDN : 180101070314  
3. Program Studi : PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH  
4. Tempat : SD NEGERI TANJUNG PAGAR 1  
5. Jangka Waktu : 2 (dua) bulan  
6. Judul : "PEMBELAJARAN SAstra ANAK DENGAN MENGGUNAKAN MODEL APACIN (OBSERVE, THINK, ANALYZE, CREATE DAN INFORMATION) DALAM MENINGKATKAN KEMAMPUAN MENULIS PUISI SISWA SDN TANJUNG PAGAR 1 BANJARMASIN"

Dengan Ketentuan:

1. Sebelum melaksanakan kegiatan agar yang bersangkutan menghubungi Kepala Sekolah tempat Penelitian dilaksanakan.
2. Agar Kegiatan yang dilakukan tidak mengganggu proses belajar mengajar.
3. Menyampaikan / melaporkan hasilnya ke Sub Bagian Umum dan Kepegawaian Dinas Pendidikan Kota Banjarmasin.

Demikian rekomendasi ini diberikan untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya

**Plh. Kepala Dinas,**  
  
**NURYADI, S.Pd., M.A**  
Pembina Tk.I  
NIP. 196704131988041004

**Tembusan Yth :**  
Kepala SD NEGERI TANJUNG PAGAR 1

Lampiran XII Surat Keterangan Lulus Ujian Komprehensif



**FAKULTAS TARBIYAH & KEGURUAN  
UIN ANTASARI BANJARMASIN**

# SERTIFIKAT

## UJIAN KOMPREHENSIF

No : B-7495/Un.14/III.1/PP.00.9/09/2022

Wakil Dekan Bidang Akademik dan Kelembagaan  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin  
menerangkan bahwa :

**HUSNUL FATIMAH**  
NIM. 180101070314

Program Studi **Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah**  
Yang bersangkutan benar telah mengikuti Ujian Komprehensif  
yang dilaksanakan pada **12 - 29 September 2022**.  
Berdasarkan hasil **Ujian Tertulis (67)** dan **Ujian Praktik Keagamaan (77,14)**,  
yang namanya tersebut di atas dinyatakan **LULUS** dengan **Nilai Akhir 73,08(B)**.  
Demikian sertifikat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 September 2022  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan



**Dr. Ahmad Maradi, M. Ag.**  
NIP. 19780808 20050110 06

## Lampiran XIII Sertifikat Keterampilan Komputer





#### Lampiran XIV Daftar Riwayat Hidup

1. Nama Lengkap : Husnul Fatimah
2. Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 06 Agustus 2000
3. Agama : Islam
4. Kebangsaan : Indonesia
5. Status Perkawinan : Lajang
6. Alamat : Jl. Kelayan Besar II
7. No. HP/Alamat email : 085924370530/  
husnulfatimah6802000@gmail.com
8. Pendidikan
  - a. RA Uswatun Hasanah  
Martapura lulus tahun 2007
  - b. MIN 1 Banjarmasin lulus  
tahun 2012
  - c. MTSN 1 Banjarmasin lulus  
tahun 2015
  - d. MAN 1 Banjarmasin lulus  
tahun 2018
9. Orang Tua
  - Ayah  
Nama : Ahmad Fahmi  
Pekerjaan : Wiraswasta  
Alamat : -
  
  - Ibu  
Nama : Asiah  
Pekerjaan : Ibu Rumah Tangga  
Alamat : -
10. Saudara (jumlah saudara) : 1
11. Pengalaman Organisasi
  - a. HMJ PGMI
  - b. UKM Olahraga