

**ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM SINETRON  
PARA PENCARI TUHAN JILID 14**

**SKRIPSI**



Oleh

**TAUFIKKURRAHMAN**

190104010270

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
KOMUNIKASI PENYIAR ISLAM  
TAHUN 2023**

**ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM SINETRON  
PARA PENCARI TUHAN JILID 14**

**Skripsi**

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana Sosial**

**Oleh :  
TAUFIKKURRAHMAN  
NIM.190104010270**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
KOMUNIKASI PENYIAR ISLAM  
TAHUN 2023**

## **PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Peneliti yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Taufikurrahman  
NIM : 190104010270  
Tempat/Tgl. Lahir : Banjar, 23 September 2001  
Jurusan : Komunikasi Penyiar Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari  
Banjarmasin

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis ini benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti saya melakukan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, Juni 2023  
Yang Membuat Pernyataan,

Taufikurrahman



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
Jalan A. Yani KM. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939  
website: [www.fdik.uin-antasari.ac.id](http://www.fdik.uin-antasari.ac.id) email: [fdik@uin-antasari.ac.id](mailto:fdik@uin-antasari.ac.id) instagram: [fdikuinantasari](https://www.instagram.com/fdikuinantasari)

**SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI**  
Nomor : B-602 /Un.14/III.4/PP.00.9/06/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : TAUFIKKURRAHMAN  
NIM : 190104010270  
Program : S-1  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

ANALISIS PESAN DAKWAH PADA SINETRON PARA PENCARI TUHAN JILID 14

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 08 Juni 2023  
A.n. Dekan  
Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan



# Cek Plagiasi 1

## ORIGINALITY REPORT

<b>24%</b> SIMILARITY INDEX	<b>24%</b> INTERNET SOURCES	<b>9%</b> PUBLICATIONS	<b>9%</b> STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	---------------------------	-----------------------------

## PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>idr.uin-antasari.ac.id</b> Internet Source	<b>4%</b>
<b>2</b>	<b>repository.radenintan.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>www.detik.com</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>eprints.walisongo.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>fpscs.uii.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>muslim.or.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>www.scribd.com</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>arhapelangi.wordpress.com</b> Internet Source	<b>1%</b>
	Internet Source	

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Analisis pesan dakwah pada sinetron para pencari tuhan jilid 14

Ditulis oleh : Taufikkurrahman  
NIM : 190104010270  
Jurusan/Prodi : Komunikasi Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2023/2024  
Alamat : Desa Aluan Mati Rt 01 Rw 01 Kecamatan batu benawa

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 5 juni 2023

Pembimbing I



Samsul Rani, S.Ag., M. SI  
NIP. 197004102005011009

Pembimbing II



Risqiatul Hasanah., S. Sos., M. Sos  
NIP.198705172020122006

Mengesahui,

Ketua Jurusan Komunikasi Penyiaran Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
UIN Antasari Banjarmasin



Eka Priyatnya, M.Cs.  
NIP.19703102011011007

### PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: Analisis pesan dakwah pada sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14, ditulis oleh Taufikkurrahman , telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : jumat

Tanggal : 14 Juli 2023


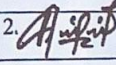

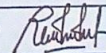
Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: 81,5 ( A )

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu  
Komunikasi  
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Mahmud Yusuf, M.SI  
NIP. 19790126 200604 1002

### TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.SI	1. 
2. Armiah, S.IP , M.Si	2. 
3. HJ.Nahed Nuwairah, S.Ag.,MHI.	3. 
4. Risqiatul Hasanah, M.Sos	4. 

## ABSTRAK

**Taufikurrahman.** 190104010270. *Analisis Pesan Dakwah Dalam Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14*. Skripsi, Jurusan Komunikasi Penyiar Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing: (I) Samsul Rani, S.Ag., M.Si (II) Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos. 2023

Kata Kunci: Analisa pesan, Pesan Dakwah, Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14

Sinetron Para Pencari Tuhan jilid 14 bertujuan untuk mengajarkan nilai-nilai ke-Islaman dalam kehidupan sehari-hari agar masyarakat bisa mencontoh dalam adegan-adegan yang ada dalam sinetron tersebut dan menerapkannya dalam kehidupan sehari-hari. Para pencari Tuhan jilid 14 ini merupakan salah satu sinetron religi yang bagus dan mempunyai banyak pengajaran dan juga layak untuk ditonton mulai dari kalangan manapun. Fokus permasalahan dalam penelitian ini adalah bagaimana pesan-pesan dakwah pada sinetron para pencari Tuhan jilid 14

Penelitian ini dilatarbelakangi oleh dakwah selama ini diidentikkan dengan ceramah melalui media lisan (*dakwah bil lisan*). Namun demikian, seiring perkembangan teknologi informasi dan komunikasi, serta media teknologi. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui apa saja pesan dakwah yang terkandung dalam Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14 dan bagaimana penyampaian pesan dakwah dalam Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14/

Metode dalam penelitian ini menggunakan penelitian Jenis penelitian ini adalah *library research* yaitu, penelitian yang digunakan menggunakan bahan bacaan sebagai sumbernya atau disebut juga penelitian pustaka. Subjek penelitian ini adalah data Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14 di ambil dari Video.com Para Pencari Tuhan Jilid 14 episode 14 dan episode 7. Objeknya adalah pesan dakwah dalam Sinetron para pencari Tuhan Jilid 14 terutama pada episode 14 dan episode 7. Adapun teknik pengumpulan data yaitu, observasi, wawancara dan dokumentasi.

Berdasarkan hasil penelitian ini, dapat disimpulkan bahwa Pesan dakwah yang terkandung dalam Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14 pada episode 7 dan 14 adalah pesan dakwah akidah, syariah dan akhlak. Penyampaian pesan dakwah dalam Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14 pada episode 7 dan 14 adalah menggunakan metode drama yaitu dakwah dengan menyajikan materi dakwah dengan mempertunjukkan kepada mad'u agar dakwah dapat sesuai yang ditargetkan dan dalam peranannya menggunakan metode mau'idzah hasanah yaitu nasihat yang baik.



## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ, أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَ أَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ, وَالصَّلَاةُ  
وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَ الْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw. yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang Analisis Pesan Dakwah Dalam Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14. Penyusun menyadari bahwa penyusunan skripsi ini masih banyak kekurangan dan tidak terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan kerendahan hati. Pada kesempatan ini penyusun mengucapkan terima kasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. Mujiburrahman, MA selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. Abduh Amrie, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
3. Bapak Surya Eka Priyatna, M. Cs., selaku Ketua Jurusan Komunikasi Dan Penyiaran Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.

4. Bapak Samsul Rani, S.Ag., M.Si selaku pembimbing I dan Ibu Risqiatul Hasanah, S.Sos., M.Sos Selaku pembimbing II, yang telah banyak memberikan bimbingan, motivasi, arahan, dan koreksi serta saran-saran yang sangat berharga dalam penulisan dan penyusunan skripsi ini.
5. Seluruh Dosen dan Karyawan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi ini.
6. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan layanan yang baik kepada peneliti dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
7. Orang tua dan seluruh keluarga, serta sahabat-sahabat yang telah memberikan semangat, bimbingan dan dukungan sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.

Atas segala bantuan, dorongan, bimbingan dan pengarahan yang diberikan, peneliti tidak dapat membalasnya, hanya dengan do'a yang dapat peneliti haturkan semoga Allah memberikan balasan pahala yang berlipat ganda. Aamiin Yaa Robbal 'Aalamiin.

Akhirnya peneliti berharap agar skripsi ini dapat memberikan banyak manfaat khususnya bagi peneliti sendiri. Atas segala kekurangan dan kesalahan dalam penyusunan skripsi ini peneliti mengucapkan mohon maaf dan senantiasa terbuka untuk menerima saran dan kritik yang berharga. Hanya kepada Allah Swt kita serahkan

semuanya, dan semoga usaha yang peneliti lakukan dalam penyusunan skripsi ini mendapat ridha dari Allah Swt.Amin.

Banjarmasin, Juni 2023

Penulis,

Taufikurrahman

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988

ا . 1 : A	ط . 16 : Th
ب . 2 : B	ظ . 17 : Zh
ت . 3 : T	ع . 18 : ' (Alif)
ث . 4 : Ts	غ . 19 : Gh
ج . 5 : J	ف . 20 : F
ح . 6 : H	ق . 21 : Q
خ . 7 : Kh	ك . 22 : K
د . 8 : D	ل . 23 : L
ذ . 9 : Dz	م . 24 : M
ر . 10 : R	ن . 25 : N
ز . 11 : Z	و . 26 : W
س . 12 : S	ه . 27 : H
ش . 13 : Sy	ء . 28 : ` (Dhamma)

ص . 14 : Sh

ض . 15 : Dh

ي . 29 : Y

### Mad dan Diftong :

- |                           |         |       |      |
|---------------------------|---------|-------|------|
| 1. <i>Fathah</i> panjang  | : A / a | 4. أو | : Aw |
| 2. <i>Kasrah</i> panjang  | : I / i | 5. أي | : Ay |
| 3. <i>Dhammah</i> panjang | : U / u |       |      |

### Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap
  - a. Misalnya ; ربنا ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal panjang (*mad*);
  - a. *Fathah* (baris di atas) di tulis *â*, *kasrah* (baris di bawah) di tulis *î*, serta
  - b. *dammah* (baris di depan) ditulis dengan *û* . Misalnya; القارعة ditulis *alqâri‘*
  - c. *ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihûn*
3. Kata Sandang alif + lam (ال)
  - a. Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis *al*, misalnya ; الكافرون ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiyah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' marbûthah ((ة

- a. Bila terletak di akhir kalimat, ditulis h, misalnya ; البقرة ditulis *al baqarah*.
  - b. Bila ditengah kalimat ditulis t, misalnya ,; زكاة المال ditulis
  - c. *zakât al-mâl*, سورة النساء, atau ditulis sûrat *an-Nisâ`*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, misalnya;
- a. خيرازقين وهو ditulis wa huwa khair *ar-Râziqîn*.

## DAFTAR ISI

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	i
SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI .....	iv
HASIL PLAGIASI.....	<u>iii</u>
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	iv
PENGESAHAN SKRIPSI .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
ABSTRAK .....	v
KATA PENGANTAR .....	vii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....	x
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR .....	xvi
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah.....	7
C. Tujuan Penelitian .....	7
D. Signifikasi Penelitian .....	7
E. Definisi Operasional .....	8
F. Penelitian Terdahulu .....	10
G. Kajian Teori .....	13
H. Metode Penelitian .....	13
1. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	13
2. Data dan Sumber data .....	14
3. Subjek dan Objek Penelitian .....	15

4. Teknik Pengumpulan data.....	16
5. Pengolahan dan Analisis Data.....	17
I. Sistematika Penulisan.....	20
<b>BAB II</b> <u>DESKRIPSI UMUM PARA PENCARI TUHAN JILID 14</u> .....	22
A. Gambaran Umum Tentang Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	22
B. Karakter Pemeran Para Pencari Tuhan Jilid 14.....	23
<b>BAB III</b> <u>ANALISIS PESAN DAKWAH DALAM SINETRON PARA PENCARI</u> <u>TUHAN JILID 14</u> .....	25
A. Analisis .....	25
B. Dakwah .....	26
C. Pesan Dakwah.....	31
D. Sinetron Sebagai Media Pesan Dakwah .....	40
<b>BAB IV</b> <u>HASIL DAN PEMBAHASAN</u> .....	44
A. Sinopsis Sinetron Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	44
B. Penyajian Data.....	45
C. Pembahasan .....	57
<b>BAB V</b> <u>PENUTUP</u> .....	89
A. Kesimpulan .....	89
B. Saran .....	89
<b>DAFTAR PUSTAKA</b> .....	91



## DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Karakter Pemeran PPT Jilid 14.....	23
Tabel 4.2 Pesan Akidah Episode 7 Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	46
Tabel 4.3 Pesan Akidah Episode 14 Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	47
Tabel 4. 4 Pesan Dakwah Syari'ah Episode 7 Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	49
Tabel 4. 5 Pesan Dakwah Syari'ah Episode 14 Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	50
Tabel 4. 6 Pesan Dakwah Akhlak Episode 7 Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	51
Tabel 4. 7 Pesan Dakwah Akhlak Episode 14 Para Pencari Tuhan Jilid 14 .....	54

## DAFTAR GAMBAR

Gambar 4. 1 Percakapan mengenai doa anak yatim yang tidak terkabul.....	61
Gambar 4. 2 Percakapan Asrul dan Udin mengenai Huznudzon.....	62