

**KETERAMPILAN MEMBACA LANCAR
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK DI KELAS III
SDN ANTASAN KECIL TIMUR 3
BANJARMASIN**

SKRIPSI

**OLEH
MILA ROSY**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

**KETERAMPILAN MEMBACA LANCAR
PADA PEMBELAJARAN TEMATIK DI KELAS III
SDN ANTASAN KECIL TIMUR 3
BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana pendidikan

**Oleh
Mila Rosy
NIM. 1601290949**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Sutika ayu

NIM : 180101010919

Tempat/Tanggal Lahir : Tanah Laut, 15 April 2000

Program Studi : S1-Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Implementasi Disiplin Sekolah Dalam Meningkatkan Kualitas Karakter Peserta Didik di MAN 3 Banjarmasin” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebutkan sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 19 Juni 2023
Yang membuat pernyataan,



Sutika Ayu



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 617/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Sutika Ayu
NIM : 180101010919
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

IMPLEMENTASI DISIPLIN SEKOLAH DALAM MENINGKATKAN KUALITAS KARAKTER PESERTA DIDIK DI MAN 3 BANJARMASIN

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 27 Juni 2023
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



[Handwritten Signature]
DR. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Implementasi Disiplin Sekolah Dalam Meningkatkan Kualitas Karakter Peserta Didik di MAN 3 Banjarmasin

Ditulis oleh : Sutika Ayu

NIM : 180101010919

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan tanggal lahir : Tanah Laut, 15 April 2000

Alamat : Jl. Poros Lokpadi, Rt.008/Rw.000,
Kel/desa.Sejahtera Mulia, Kecamatan. Satui,
Kabupaten. Tanah Bumbu.

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Juni 2023
Dosen.



Dr. H. Yahya Mof, M.Pd
NIP. 196209191991031001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Implementasi Disiplin Sekolah Dalam Meningkatkan Kualitas Karakter Peserta Didik di MAN 3 Banjarmasin,
Nama Sutika Ayu NIM 180101010919 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 04 April 2023

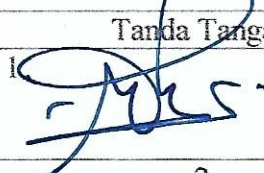
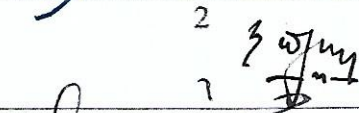
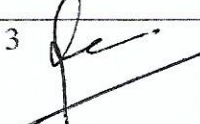
Nilai : 87,3 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



D. H. Hamdan, M.Pd
196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Yahya Mof, M.Pd (Ketua)	
2	Dra. Hj. Shapiah, M.Pd.i (Anggota)	
3	H. Muhniansyah, S.Pd., M. Pd (Anggota)	

ABSTRAK

Mila Rosy. 1601290949. Keterampilan Membaca Lancar pada Pembelajaran Tematik di Kelas III SDN Antasan Kecil Timur 3 Banjarmasin, Pembimbing Skripsi Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023

Kata kunci: Keterampilan, Membaca Lancar, Pembelajaran Tematik

Kemampuan membaca dapat dikembangkan sejak dini, kemampuan membaca lancar dengan baik apabila dalam bimbingan maksimal dari pendidik. Ketidakmampuan membaca dengan lancar terjadi di Kelas III SDN Antasan Kecil Timur 3 Banjarmasin, Idealnya anak kelas III seharusnya dikategorikan dalam tahap membaca lancar. Namun faktanya membaca permulaan saja belum, dimana peserta didik seharusnya sudah mengenal huruf, kata, dan kalimat. Kesulitan yang dialami peserta didik dalam membedakan huruf yang bentuknya mirip, mereka juga sulit membedakan huruf yang bunyinya hampir sama dan kesulitan dalam merangkai suku kata. Dan berdasarkan hal tersebut mempengaruhi nilai harian dari beberapa peserta didik, yang memiliki nilai dibawah jumlah kriteria ketuntasan minimum (KKM) yaitu 65. Fakta yang terdapat saat observasi, pada saat kenaikan kelas terdapat 4 peserta didik, dan dari kelas 2 naik kelas 3 terdapat peserta didik naik bersyarat. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui keterampilan membaca lancar, faktor-faktor yang mempengaruhi keterampilan membaca lancar, dan kendala yang dialami peserta didik dalam keterampilan membaca lancar pada pembelajaran tematik di kelas III SDN Antasan Kecil Timur 3 Banjarmasin.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*Field Research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data diperoleh melalui observasi, wawancara, tes, dan dokumentasi. Responden yaitu guru yang mengajar pembelajaran Tematik di Kelas III, dan informannya yaitu kepala sekolah dan staf tata usaha.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa berdasarkan dari hasil kecepatan efektif membaca (KEM) didapatkan skor tertinggi 160 kata per menit dan skor terendah 26 kata per menit. Hasil tes pemahaman isi bacaan terdapat 4 peserta didik yang mendapat skor 100%, dan skor terendah ada 4 peserta didik mendapat skor 20%. Hasil dari menghitung kecepatan efektif membaca (KEM), Skor KEM tertinggi pada data yang diuraikan sebesar 138 kpm sedangkan skor terendah 5 kpm. Faktor-faktor yang mempengaruhi keterampilan membaca lancar yaitu tingkat intelegensi, minat, motivasi, dan lingkungan. Adapun juga Kendala yang dialami peserta didik dalam keterampilan membaca pada pembelajaran tematik di kelas III yaitu peserta didik belum bisa mengeja, sulit membedakan huruf atau sering tertukar, dan kesulitan membaca huruf konsonan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang stinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd., dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I., selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang

memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag., selaku pembimbing akademik dan pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Hj. Nor Ahyana, S. Ag., M.Pd., Kepala SDN Antasan Kecil Timur 3 Banjarmasin, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Ibu Evi Rokhmawati Dewi, S.Pd., selaku guru kelas III di SDN Antasan kecil Timur 3 Banjarmasin.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 23 Dzulqaidah 1444 H
12 Juni 2023 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti voal bahasa Indonesia, teridir dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijāl bukan ar-rijāl, (الدِّيَّانُ) al-diwān bukan ad-diwān.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُّورَةُ) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al- dharūrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـِـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tana Vokal Latin	Keterangan
بَا	ā	a dengan topi di atas
بِي	ī	i dengan topi di atas
بُو	ū	u dengan topi di atas

3. Kata sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijāl bukan ar-rijāl, al- diwān bukan ad-diwān.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydid* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (˘) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharūrah melainkan al- dharūrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbutah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbutah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun jika huruf *ta marbutah* tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf/t/ (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Thariqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al- jami'ah al-Islamiyyah
3	وَحَدَّةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujūd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain- lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam ahli aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al- Palimbani, tidak “Abd al-Samad al- Palimbani; Nuruddin al-Raniri, tidak Nur al-Din al-Raniri.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustādzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilāha illa allāh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlānā malik al-shāliḥ
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum allāh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhāhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	hub al-isthitla’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-māddah al-mashnū’ah min al-hayawān
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musāhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka thariqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI.....	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Konteks Penelitian	1
B. Definisi Istilah	7
C. Fokus Penelitian	8
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	9
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	10
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI & KERANGKA PIKIR	14
A. Tinjauan Teoritik	14
1. Pengertian Keterampilan	14
2. Pengertian Membaca	16
3. Tujuan Membaca.....	17
4. Macam-macam Membaca	18
5. Faktor-faktor Yang Mempengaruhi Keterampilan Membaca	22
6. Kendala Yang Dialami Peserta Didik Dalam Membaca Lancar	28
7. Pembelajaran Tematik.....	29
B. Kerangka Pikir	31

BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian Lapangan	33
B. Setting Penelitian	33
C. Partisipan Penelitian	34
D. Data dan Sumber Data	34
E. Teknik Pengumpulan Data.....	35
F. Instrumen Penelitian	37
G. Teknik Analisis Data	38
H. Teknik Validitas Data dan Keabsahan Data.....	39
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	42
A. Hasil Penelitian.....	42
B. Pembahasan	57
BAB V SIMPULAN DAN SARAN	68
A. Simpulan.....	68
B. Saran.....	69
DAFTAR PUSTAKA	70
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	73
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	93

DAFTAR TABEL

No	Halaman
1.1 Penelitian terdahulu yang relevan	10
3.1 Matrik Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	37

DAFTAR GAMBAR

No	Halaman
Kerangka Pikir	31

DAFTAR LAMPIRAN

No	Halaman
1. Daftar Terjemah	73
2. Gambar Lokasi Umum Penelitian	74
3. Instrumen Penelitian Skripsi.....	77
4. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran (RPP).....	80
5. Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	83
6. Surat Perubahan Judul Proposal Skripsi	84
7. Surat Izin Riset Penelitian Skripsi	85
8. Surat Keterangan Selesai Riset.....	88
9. Foto-Foto saat Riset.....	89