

BAB III

METODE PENELITIAN

A. Jenis penelitian

Dalam penelitian ini, peneliti menggunakan jenis penelitian pustaka (library research), yaitu penelitian dengan serangkaian kegiatan yang berkenaan dengan metode pengumpulan data pustaka, membaca dan mencatat serta mengolah bahan penelitian. Penelitian pustaka (library research) merupakan penelitian yang objeknya dicari dengan berbagai informasi pustaka seperti buku, jurnal ilmiah, majalah, koran, dan dokumen. (Sari, 2020) Penelitian ini berbeda dengan penelitian lainnya yang mengharuskan melakukan observasi atau wawancara dalam perolehan data. Peneliti mengambil sebuah Film dengan judul Hijrah Menuju Allah karya Gari Rakai Sambu yang akan menjadi objek dalam penelitian ini. Dalam penelitian ini, peneliti berusaha menggambarkan fakta-fakta tentang apa saja pesan dakwah yang terkandung dalam film Hijrah menuju Allah dengan melihat dari aspek akidah, syariah dan akhlak.

B. Subjek dan Objek Penelitian

1. Subjek penelitian adalah sesuatu, baik orang, benda ataupun lembaga (organisasi), yang sifat atau keadaannya akan diteliti. Subjek penelitian disini adalah cuplikan-cuplikan gambar atau visual yang terdapat pesan dakwah pada film Hijrah Menuju Allah

2. Objek penelitian adalah suatu atribut atau sifat atau nilai dari orang, objek atau kegiatan yang mempunyai variasi tertentu yang ditetapkan oleh peneliti untuk dipelajari dan kemudian ditarik kesimpulan.¹ Objek penelitian disini adalah pesan dakwah yang terdapat dalam film Hijrah Menuju Allah karya Gari Rakai Sambu yang meliputi pesan akidah, syariah dan akhlak.

C. Data dan Sumber Data

1. Data

Data yang digali dalam penelitian ini dapat di bagi dua golongan yaitu :

- a. Data pokok (primer) adalah data yang berkaitan dengan permasalahan yang dirumuskan yaitu pesan dakwah yang terkandung dalam film Hijrah Menuju Allah berdasarkan kategori aqidah, akhlak, syariah.
- a. Data sekunder adalah data pelengkap yang memperjelas dan melengkapi data primer seperti: buku referensi, E-book, junal, penelitian terdahulu serta situs *website* yang berkaitan.

2. Sumber Data

Sumber data dalam penelitian ini meliputi, rekaman video original film “Hijrah Menuju Allah” karya Gari Rakai Sambu yang kemudian dipilih gambar atau visual dari adegan-adegan film tersebut untuk digunakan sebagai bahan penelitian. Dan data yang diperoleh dari penelitian terdahulu, situs *website*, jurnal ilmiah, serta buku-buku yang berkaitan dan dapat mendukung dalam penelitian ini.

¹ Sugiyono, *Metode Penelitian Pendidikan*, (Bandung: Alfabeta, 2010), h. 38

D. Teknik pengumpulan data

Teknik pengumpulan data, yaitu membahas tentang cara peneliti dalam mengumpulkan data dan juga merupakan kegiatan yang menentukan keberhasilan suatu penelitian. Dalam hal ini, peneliti menggunakan teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara dan dokumentasi.

1. Observasi adalah teknik pengumpulan data dengan cara mengamati secara langsung objek yang diteliti. Observasi ini dilakukan dengan menganalisis pesan beberapa *scene* yang mengandung pesan dakwah dari film *Hijrah Menuju Allah* karya Gari Rakai Sambu.
2. Wawancara atau *interview* merupakan alat pengumpulan data yang sangat penting dalam penelitian yang melibatkan manusia sebagai subyek sehubungan dengan realias atau gejala yang dipilih untuk diteliti.² Teknik wawancara yang digunakan dalam penelitian ini adalah wawancara secara online, yaitu dengan menghubungi sang sutradara melalui *chatting* via *deliveri message instagram* dan *whatapps*.
3. Dokumentasi merupakan salah satu cara yang dilakukan untuk mendapatkan gambaran dari sudut pandang subjek melalui suatu media tertulis dan dokumen lainnya. Dalam metode ini, peneliti mengumpulkan data dari dokumen yang sudah ada serta dari hasil wawancara, sehingga penulis dapat memperoleh informasi-informasi yang berhubungan dengan penelitian seperti: File original film *Hijrah menuju Allah*, sinopsis film

² Pawinto, *Penelitian Komunikasi Kualitatif* (Yogyakarta:Lkis,2007) h, 132

Hijrah menuju Allah, profil sutradara yaitu Gari Rakai Sambu beserta karya-karyanya. kemudian disaring dengan prosedur berikut:

- a) Teknik pengumpulan data dimulai dari menonton film Hijrah menuju Allah dilanjutkan dengan menyimak dan mengamati setiap adegan dan percakapan dalam film akun tersebut.
- b) Memilah dan memilih cuplikan-cuplikan adegan yang masuk kedalam kategori pesan dakwah yaitu akidah, syariah dan akhlak.
- c) Mencari, membaca dan mempelajari teori tentang pesan dakwah sebagai bahan sinkronisasi antara bahan penelitian dan teori yang akan dikaji.
- d) Setelah data cuplikan adegan yang sesuai dengan teori terkumpul, peneliti mengelompokkan cuplikan adegan tersebut berdasarkan kategori untuk kemudian dianalisa menggunakan teknik analisis data.

E. Analisi data

Analisis data dalam penelitian ini menggunakan analisis isi (*content analysis*), yaitu suatu teknik penelitian yang bersifat pembahasan mendalam terhadap isi suatu informasi tertulis atau tercetak dalam media massa.

Analisis data merupakan proses mencari dan menyusun secara sistematis data yang diperoleh dari dokumentasi, hasil wawancara, dan catatan lainnya dengan cara mengelompokkan dan menjabarkan data tersebut kedalam kategori, memilih mana yang sesuai dengan penelitian, dan

membuat kesimpulan hingga mudah dipahami oleh diri sendiri maupun orang lain.³

Analisis juga dapat dilakukan terhadap buku-buku teks, baik yang bersifat teoritis maupun empiris. Kegiatan analisis ditujukan untuk mengetahui makna, kedudukan dan hubungan antara berbagai konsep, kebijakan, program, kegiatan, peristiwa yang ada atau yang terjadi, untuk selanjutnya mengetahui manfaat, hasil atau dampak dari hal-hal tersebut.⁴

³ Jelita, aulieya, syamsul, *Makalah Teknik Analisis Data*, Program Studi Manajemen, FEBI ULM Banjarmasin 2022, h. 5

⁴ Hardani dkk, *Metode Penelitian Kualitatif & Kuantitatif* (Yogyakarta: CV. Pustaka Ilmu, 2020) h, 87