

## **BAB V**

### **PENUTUP**

#### **A. Kesimpulan**

Berdasarkan hasil dari menganalisa pembahasan yang telah dikemukakan pada bab sebelumnya. Maka dapat kesimpulan bahwa pesan dakwah dalam film Hijrah menuju Allah meliputi tiga aspek yakni akidah, syariah, dan akhlak.

Pesan dakwah akidah yang disampaikan dalam film ini adalah tentang iman kepada Allah dan iman kepada kitab-kitab. Pesan dakwah syariah yang disampaikan adalah tentang ibadah, yakni mengenakan hijab, mendirikan shalat, dan khitbah. Pesan dakwah akhlak yang disampaikan pada film ini adalah tentang akhlak kepada orang tua, akhlak kepada manusia seperti : Terimakasih, meminta maaf, dan mengucapkan salam

Pesan dakwah yang paling dominan terdapat dalam film Hijrah menuju Allah adalah pesan dakwah yang berkaitan dengan akhlak. Secara keseluruhan pesan dakwah yang terkandung dalam film Hijrah menuju Allah mengajarkan kita untuk menyapaikan kebaikan dengan cara yang baik tanpa harus menggurui, juga pelajaran yang dapat diambil adalah jika mencintai seseorang hakikat pembuktian cinta tersebut adalah dengan mengkhitbahnya.

## **B. Saran**

Setelah penulis menyelesaikan penelitian ini, penulis memberikan beberapa saran-saran antara lain:

1. Kepada para sineas, agar lebih interaktif dalam menciptakan karya-karya berupa film dengan tema apa saja yang terkait dengan ajaran Islam. Karena hal ini menjadi peluang besar dalam proses penyampaian ajaran Islam dan dianggap sebagai media yang efektif untuk digunakan pada era modern seperti sekarang ini.
2. Kepada pembaca, penelitian ini menunjukkan bahwa ternyata berdakwah bisa dilakukan dengan menggunakan media apa saja, salah satunya menggunakan film.

Kepada peneliti lain yang tertarik dengan film dapat melakukan penelitian dari segi aspek efektifitas media film sebagai media untuk berdakwah dan diharapkan penelitiannya lebih sempurna dari penelitian ini.