

BAB IV

LAPORAN HASIL PENELITIAN

A. Gambaran Singkat Lokasi Penelitian

1. Sejarah Singkat Berdirinya MA Darul Mukarram

MA Darul Mukarram beralamat di anjir muara kota tengah kecamatan anjir muara kabupaten Barito kuala ini merupakan salah satu pendidikan formal dibawah naungan kementrian agama kabupaten barito kuala.

MA Darul Mukarram kecamatan anjir muara kabupaten barito kuala berdiri pada tahun 1996 atas inisiatif masyarakat anjir muara diantaranya bapak H. M. Rafi'i, bapak Drs. Zainal Abidin, bapak Masdar arsyad, bapak abdul hamid, bapak Harmuji S.Ag dan masyarakat lainnya. Madrasah ini dibangun dibawah naungan yayasan Al-Mukarram dengan luas tanah 1,969 m² berstatus hak milik sendiri.

Adapun batas-batas yang mengelilingi gedung MA Darul Mukarram kecamatan anjir muara kabupaten barito kuala yaitu:

1. Sebelah barat : Mesjid Al-mukarram
2. Sebelah timur : Rumah penduduk
3. Sebelah selatan : Sungai anjir
4. Sebelah utara : Jalan trans kalimantan

MA Darul Mukarram kecamatan anjir muara kabupaten barito kuala pada umumnya berstatus diakui. Berdasarkan keputusan kepala kantor wilayah kementrian agama provinsi kalimantan selatan nomor 137

kw.17.4/4.PP.000.6/048/2011 dengan nomor statistik madrasah (NSM) 131263040036.

Dibawah naungan kementrian agama, MA Darul Muakrram dipimpin oleh H. Zainal Abidin. Menjelang pergantian tahun 2011 ke 2012 beliau dipanggil sang ilahi dan kepemimpinan MA Darul Mukarram digantikan oleh istri almarhum yakni Hj. Ratna Kusumawati Spd.i.

2. Identitas Sekolah

Nama Sekolah	: MA DARUL MUKARRAM
NPSN	: 60730335
Alamat	: Jl. Anjir Serapat Km. 24,5 Kec. Anjir Muara Kab. Barito Kuala Prov. Kalimantan Selatan
NPWP	: 00.342.315.9-731.000
Status Sekolah	: Swasta
Tahun Berdiri	: 1996
Penyelenggara	: Yayasan Darul Mukarram
No Akte Pendiri Terakhir	: W.o/6.d/PP.00.6/1386/99

3. Visi, Misi dan Tujuan MA Darul Mukarram

a. Visi MA DARUL MUKARRAM

Ialah: Terbentuknya Insan Berjati Diri Muslim Yang Berkualitas, Dinamis, Optimis, Dalam Setiap Aspek Kehidupan.

b. Misi MA DARULMUKARRAM

1. Meningkatkan kerja sama dengan semua pihak yang terlibat dalam keberhasilan madrasah.

2. Memberikan keteladanan etika dan moral agar siswa bertingkah laku sesuai dengan norma ajaran agama islam.
 3. Menimbulkan pemahaman terhadap ajaran agama, sehingga menjadi sumber kearifan dalam bertindak.
 4. Melaksanakan proses pembelajaran yng mengarah kepada pembentukan pribadi mandiri.
 5. Memberi pelayanan dan bimbingan kepada para siswa dalam upaya peningkatan kreatifitas siswa baik secara akademik maupun non akademik.
 6. Memberikan pelayanan dan bimbingan kepada para siswa dalam menumbuhkan sikap optimisme dalam menyikapi hidupdimesa yang akan datang.
 7. Melaksanakan pelayanan dan bimbingan kepada para siswa agar setiap siswa berkembang sesuai dengan potensi yang dimilikinya sehingga dapat digunakan dalam kehidupan.
- c. Tujuan MA DARUL MUKARRAM
1. Menghasilkan lulusan berakhlak muhmudah
 2. Menghasilkan lulusan yang berprestasi dan kreatif.
 3. Menghasilkan lulusan yang percaya diri untuk menempuh jenjang pendidikan berikutnya/ melanjutkan keperguruan tinggi.
 4. Menghasilkan lulusan yang mampu mengaplikasikan nilai-nilai dasar islam dalam lingkungannya.

5. Meningkatkan lulusan yang dapat bekerja pada instansi pemerintahan maupun swasta.
 6. Lulusan yang tidak melanjutkan keperguruan tinggi maupun yang tidak bekerja baik pada instansi pemerintahan maupun swasta mampu hidup secara mandiri.
4. Keadaan Pegawai MA Darul Mukarram

Jumlah guru di MA Darul Mukarram secara keseluruhan ada 19 Orang Guru dan 1 kepala kepala sekolah.

Tabel 4.1 Keadaan Keadaan Pegawai MA Darul Mukarram

No	Nama	Mengajar Mapel
1	Hj. Siti Ratna Kusumawati S.pd.I	Kepala Madrasah
2	Fitri Futiah, S.pd	Matematika
3	Muammar S.pd	Fiqih
4	Iqbal Maulana Kusuma Putra, S.pd	Aqidah Akhlak
5	Siti Norrahmi, S.pd	Biologi
6	Siti Hatmawati, S.pd	Sejarah Kebudayaan Islam
7	Rubiah, S.pd	Seni Budaya
8	Hasanah, S.pd	Fisika
9	Hamidi,S.pd	Al-Qur'an Hadis
10	Harna, S.pd	B. Indonesia
11	Haudia Sofia, S.pd	Matematika
12	Muarif, S.pd	Pendidikan Jasmani
13	Munawwarah, S.pd	C. Arab

14	Ridha Najwa Awaliyah, S.pd	Geografi
15	Norlaili Hayati, S.pd	B. Inggris
16	Normila, S.pd	Sosiologi
17	Sri Kumala, S.pd	Ekonomi
18	Mahrita Eriyanti, S.pd	Fisika
19	Ahmad Izatul Jawaid	Al-Qur'an Hadis
20	Ahmad Imam Qalbiy	PKN

5. Keadaan Peserta didik MA Darul Mukarram

Jumlah Peserta didik pada tahun ajaran 2022/2023 pada kelas X-XI secara keseluruhan berjumlah 99 siswa, yang terbagi menjadi 4 kelas.

Tabel 4.2 Keadaan Peserta didik MA Darul Mukarram

No	Kelas		Jumlah
1	X 1	Putra	6
		Putri	19
2	X 2	Putra	6
		Putri	19
3	XI 1	Putra	12
		Putri	13
4	XI 2	Putra	6
		Putri	18
Jumlah			99

6. Keadaan Sarana dan prasarana MA Darul Mukarram

Mengenai fasilitas sarana dan prasarana di MA Darul Mukarram sudah cukup memadai, hal ini akan lebih memudahkan pelaksanaan proses belajar mengajar serta seluruh aktivitas pembelajaran di MA Darul Mukarram dalam mencapai tujuan pendidikan yang telah ditetapkan. Untuk lebih jelasnya dapat dilihat pada tabel berikut:

Tabel 4.3 Keadaan Sarana Dan Prasarana MA Darul Mukarram

No	Fasilitas Bangunan	Keadaan
1.	Ruang Kepala Sekolah 1	Baik
2.	Ruang Guru 1	Baik
3.	Ruang BK 1	Baik
4.	Ruang TU 1	Baik
5.	Ruang Osis 1	Baik
6.	Ruang Kelas 6	Baik
7.	Lap IPA 1	Baik
8.	Lap Komputerr 1	Baik
9.	Aula 1	Baik
10.	Perpustakaan 1	Baik
11.	Kantin 1	Baik
12.	WC Guru	Baik
13.	WC Murid 4	Baik

B. Prestasi MA DARULMUKARRAM dari tahun ke tahun

Dari tahun ke tahun MA Darul Mukarram terus meningkatkan kualitas sekolah dari berbagai aspek, adapun prestasi MA Darul Mukarram dari tahun ke tahun sebagai berikut:

Tabel 4.4. Prestasi MA Darul Mukarram

NO	TAHUN	JENIS PRESTASI
1	1989	Juara II lomba penyuluhan mubaliqat pkk, tingkat 1 kalsel.
2	2005	Juara III kaligrafi pekan muharram
3	2006	Juara I lomba MTQ pekan muharram
	2006	Juara II lomba MTQ tingkat MA di MAN 2 Marabahan
4	2008	Juara terbaik I kemah bakti HUT RI ke-63 kawasan anjir muara
5	2010	Juara I lomba lagu banjar tingkat MA di SMAN I anjir pasar
6	2011	Juara III ceramah agama puteri tingkat MA/SMA di PPI NI Matul aziz, jelapat 1 tamban
	2011	Juara I UN tingkat BATOLA
	2011	Juara II UN tingkat BATOLA
7	2013	Juara II puteri, lomba pionering korem 101/antasari
	2013	Juara I AKSIOMA tingkat BATOLA (lari 400 km puteri)
	2013	Juara II cerdas cermat Andaman
	2013	Juara umum terbaik II lomba persami tingkat MA di MA Darul-Mukarram
8	2014	Juara II cerdas cermat pramuka penegak tingkat MA di MA Fatussalam, Anjir pasar

	2014	Juara III lomba senam pramuka penegak tingkat MA di MA Fatussalam, anjir pasar
	2014	Juara III PBB pramuka penegak tingkat MA di MA Fatussalam Anjir pasar
	2014	Juara harapan II putera Festival maulid habsyi, tingkat MA di SMAN 1, Anjir pasar
	2014	Juara II KSM MA matematika tingkat kab. BATOLA
	2014	Juara I HUT RMB ke-3 tingkat kab. BATOLA
	2014	Juara I cerdas cermat pramuka SAKA KENCANA tingkat kab. BATOLA Dr kep BKKBN
	2014	Juara III kaligrafi putera pekan muharram tingkat MA di MA Ibtidaussalam
	2014	Juara III azan putera pkan muaharram tingkat MA di MA Ibtidussalam
	2014	Juara III tahfiz putera pekan muharram tingkat MA di MA Ibtidaussalam
	2014	Juara II Voly putera pekan muharram tingkat MA di MA Ibtidaussalam
	2014	Juara II tenis meja putera pekan muharram tingkat MA di MA Ibtidaussalam
9	2016	Juara II tarian daerah tingkat kab. BATOLA di MAKODIM 105
	2016	Juara III kompetensi sains madrasah (geografi) tingkat kab.

		BATOLA
	2017	Juara I kompetensi sains madrasah (fisika) kelas tingkat kab. BATOLA
10	2017	Juara I kompetensi sains madrasah (ekonomi) tingkat kab. BATOLA
11	2018	Juara II kompetensi sains madrasah (biologi) kelas XI tingkat kab. BATOLA
	2018	Juara II kompetensi madrasah (sains) geografi kelas XI tingkat kab. BATOLA
	2018	Juara 1 pencak silat (POPDA) tingkat provinsi
	2018	Juara II pencak silat (POPDA) tingkat provinsi
	2018	Juara II kompetensi sains madrasah (biologi) kelas X tingkat ka. BATOLA
	2018	Juara II kompetensi sains madrasah (geografi) kelas X tingkat kab. BATOLA
12	2019	Juara III fahmil Qur'an MTQ tingkat kab. BATOLA
	2019	Juara harapan II syarhil Qur'an MTQ tingkat kab. BATOLA
	2019	Juara II tilawah puteri MTQ tingkat kab. BATOLA
	2019	Juara III kompetensi sains madrasah (kimia) tingkat kab. BATOLA
13	2021	Juara I kompetensi sains madrasah (fisika) tingkat kab. BATOLA
	2021	Juara I kompetensi sains madrasah (matematika) tingkat kab.

		BATOLA
	2021	Juara harapan I kompetensi sains madrasah (ekonomi) tingkat kab. BATOLA
14	2022	Juara II kompetensi sains madrasah (kimia) tingkat kab. BATOLA
	2022	Juara II kompetensi sains madrasah (kimia) tingkat PROVENSI
	2022	Juara harapan I kompetensi sains madrasah (biologi) tingkat kab. BATOLA
	2022	Juara III kompetensi sains madrasah (fisika) tingkat kab. BATOLA
	2022	Juara II kompetensi sains nasional (geografi) tingkat kab. BATOLA
	2022	Juara III kompetensi sains nasional (geografi) tingkat kab. BATOLA
	2022	Juara I kompetensi sains madrasah (biologi) tingkat kab. BATOLA
	2022	Juara harapan I tilawah puteri MTQ tingkat kab. BATOLA
	2022	Juara harapan II fahmi Qur'an MTQ tingkat kab. BATOLA
15	2023	Juara I kompetensi sains nasional (kebumian) tingkat kab. BATOLA

C. Deskripsi Hasil Wawancara Dengan Siswa

Hasil review yang di peroleh melalui pertemuan, persepsi dan dokumentasi untuk menjawab permasalahan yang ada, peneliti melakukan wawancara dengan siswa kelas X dan XI MA Darul Mukarram, kemudian hasil pertemuan tersebut di kaji dan di uraikan untuk menggambarkan gaya belajar visul, auditorial, dan kinestetik yang dimiliki siswa beprestasi di MA Darul Mukarram. Wawancara dengan siswa kelas X dan XI adalah sebagai berikut.

1) Ardhita Ramadhani

Nama : Ardhita Rahmadhani

Jenis Kelamin : Perempuan

Kelas : X 1

Juara : 1

a. Cara Belajar

Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Kegiatan yang saya sukai ialah membaca buku, dan mendengarkan apa yang guru jelaskan”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Ardhita Rahmadhani merupakan siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Visual dan Auditorial.

b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Saya merasa terganggu jika banyak suara, dan saya membutuhkan suasana yang tenang pada saat belajar”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Ardhita Rahmadhani merupakan siswa yang menyukai ketenangan dalam belajar dari ciri yang ditunjukkan Ardhita Rahmadhani memiliki cara belajar auditorial.

- c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar dirumah membaca buku pelajaran yang belum di jelaskan oleh guru, dan saya belajar dengan mendengarkan penjelasan guru kemudian saya mencatatnya kembali di buku pelajaran”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Ardhita Rahmadhani suka membaca yang termasuk ciri cara belajar Visual dan Auditorial.

- d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“Pelajaran yang paling saya sukai yaitu mata pelajaran B. Arab karena saya ingin mendalami lagi tentang aspek tata bunyi, menulis, mengartikan, qawaid dan nahwu”.

Hasil analisis wawancara dan observasi Ardhita Rahmadhani dapat di simpulkan bahwa Ardhita Rahmadhani seorang anak yang menyukai hal-hal baru yang belum di ketahuinya, biasanya ia sangat serius ketika belajar B. Arab, ia juga mudah terganggu oleh keributan, oleh karena itu Ardhita Rahmadhani menunjukkan ciri cara belajar Visual.³²

³² Wawancara dengan Ardhita Ramadhani

- 2) Nama : Najwa Alfiah
Jenis Kelamin : Perempuan
Kelas : X 1
Juara : II

- a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“saya suka mendengarkan apa yang guru jelaskan dan berdiskusi ketika mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Najwa Alfiah merupakan siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Auditorial.

- b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Saya tidak begitu terganggu karena saya sendiri juga suka mengobrol ketika belajar, biasanya saya cepat belajar apalagi jika sudah di berikan contoh”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Najwa Alfiah merupakan siswa yang menunjukkan ciri cara belajar visual, dan auditorial.

- c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar dengan memperhatikan guru ketika menjelaskan, kemudian saya mencatatnya dibuku dan bertanya apabila terdapat pelajaran yang kurang jelas”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Najwa Alfiah merupakan siswa yang menunjukkan ciri cara belajar auditorial.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

”Saya paling menyukai mata pelajaran Bahasa Indonesia karena saya suka membaca dan mendengarkan ketika guru menjelaskan puisi dan cerita ”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Najwa Alfiah dapat di simpulkan bahwa Najwa Alfiah seorang anak yang ceria suka berbicara dan bercerita tentang pengalamannya kepada temannya, sehingga teman-temannya dikelas banyak yang menyukainya, oleh karena itu Najwa Alfiah menunjukkan ciri cara belajar Auditorial.³³

3) Nama : Sabila Alfina

Jenis Kelamin : Perempuan

Kelas : X 1

Juara : III

a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“saya suka mendengarkan penjelasan guru secara lisan/ceramah dan mengoreksi kembali hasil tugas yang di berikan oleh guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Sabila Alfina dapat di simpulkan bahwa Sabila Alfina siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Auditorial.

³³ Wawancara dengan Najwa Alfiah

b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Kalau saya membutuhkan suasana yang tenang saat belajar sehingga ketika suasana kelas mulai gaduh, saya merasa sangat terganggu”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Sabila Alfina merupakan siswa yang menyukai ketenangan dalam belajar dari ciri yang ditunjukkan Sabila Alfina memiliki cara belajar auditorial.

c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“ Saya belajar dengan mendengarkan penjelasan guru, dan bertanya kalau ada penjelasan yang kurang dimengerti, ketika di rumah saya juga membaca pelajaran yang akan di pelajari besok”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dapat di simpulkan bahwa Sabila Alfina merupakan siswa yang menunjukkan ciri cara belajar auditorial.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“saya menyukai mata pelajaran fiqih, karena saya ingin mengetahui lebih luas apa yang diperbolehkan dan apa saja yang tidak diperbolehkan”.

Hasil analisis wawancara dan observasi Ardhita Rahmadhani dapat di simpulkan bahwa Ardhita Rahmadhani seorang anak yang menyukai hal-hal baru yang belum di ketahuinya, ia juga mudah terganggu oleh keributan, oleh karena itu Ardhita Rahmadhani menunjukkan ciri cara belajar Visual.³⁴

³⁴ Wawancara dengan Sabila Alfina

4) Nama : Noor Anita Rezeki

Jenis Kelamin : Perempuan

Kelas : X 2

Juara : 1

a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Saya suka mendengarkan penjelasan guru atau ceramah ketika belajar dan menulis kembali penjelasan dari guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Noor Anita Rezeki dapat di simpulkan bahwa Noor Anita Rezeki siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Visual dan auditorial.

b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Iya saya membutuhkan suasana yang tenang saat belajar, karena kalau banyak suara saya tidak bisa berkonsentrasi dalam belajar oleh karena itu saya tidak suka ketika teman yang lain ribut pada saat jam pelajaran”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Noor Anita Rezeki dapat di simpulkan bahwa Noor Anita Rezeki merupakan siswa yang menyukai ketenangan dalam belajar dari ciri yang ditunjukkan Noor Anita Rezeki memiliki gaya belajar auditorial.

c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar di rumah dan mencoba mengerjakan tugas yang akan di pelajari besok dengan melihat contoh dari

buku pelajaran, dan saya memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Noor Anita Rezeki dapat di simpulkan bahwa Noor Anita Rezeki siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Visual.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“Mata pelajaran yang paling saya sukai yaitu mata pelajaran fiqih karena saya suka guru menjelaskan secara langsung apa saja yang diperbolehkan dan apa yang tidak diperbolehkan didalam ilmu fiqih, selain itu saya juga suka ketika guru memberikan tugas praktek secara langsung”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Noor Anita Rezeki bahwa Noor Anita Rezeki seorang siswa yang suka hal-hal baru yang bersentuhan langsung seperti praktek, oleh karena itu dapat di simpulkan bahwa Noor Anita Rezeki siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Kinestik.³⁵

³⁵ Wawancara dengan Noor Anita Rezeki

5) Nama : Annisa Fitriani

Jenis Kelamin : Perempuan

Kelas : X 2

Juara : II

a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Saya suka belajar dengan berdiskusi dan mengobrol dengan teman sebangku atau teman yang duduk di belakang, selain itu ketika membaca saya biasanya diam seperti membaca di dalam hati saya hanya menggerakkan bibir saja”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Annisa Fitriani dapat disimpulkan bahwa Annisa Fitriani siswa yang menunjukkan ciri cara belajar auditorial.

b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Sebenarnya saya merasa terganggu cuman saya cuek saja ketika teman saya bersuara saya tetap memperhatikan cuman sesekali saya juga ikut bersuara”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Annisa Fitriani dapat disimpulkan bahwa Annisa Fitriani merupakan siswa yang menyukai ketenangan dalam belajar dari ciri yang ditunjukkan Annisa Fitriani memiliki gaya belajar auditorial.

c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar dengan berdiskusi dengan teman sebangku, dan mendengarkan penjelasan oleh guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Annisa Fitriani dapat di simpulkan bahwa Annisa Fitriani siswa yang menunjukkan ciri cara belajar auditorial.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“Mata pelajaran yang paling saya sukai yaitu mata pelajaran Al-qur’an dan Hadist karena saya ingin belajar akhlaqul karimah sedikit demi sedikit dalam kehidupan sehari-hari”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Annisa Fitriani bahwa Annisa Fitriani seorang siswa yang suka hal-hal baru yang bersentuhan langsung seperti praktek, oleh karena itu dapat di simpulkan bahwa Annisa Fitriani siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Kinestik.³⁶

6) Nama : Nor Janah

Jenis Kelamin : Perempuan

Kelas : X 2

Juara : III

a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“saya suka mendengarkan apa yang guru jelaskan dan berdiskusi ketika mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru”.

³⁶ Wawancara Dengan Annisa Fitriani

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nor Janah dapat di simpulkan bahwa Nor Janah siswa yang menunjukanciri cara belajar auditorial.

- b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Iya saya membutuhkan suasana yang tenang saat belajar, karena kalau banyak suara saya tidak bisa berkonsentrasi dalam belajar”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nor Janah dapat di simpulkan bahwa Nor Janah siswa yang menunjukanciri cara belajar auditorial.

- c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Mendengarkan penjelasan guru dan mencatat apa yang dijelaskan oleh guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nor Janah dapat di simpulkan bahwa Nor Janah siswa yang menunjukanciri cara belajar auditorial.

- d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

”Mata pelajaran yang paling saya sukai yaitu mata pelajaran Bahasa Arab agar saya lebih bisa menyempurnakan bacaan al-qur’an”.

Hasil analisis wawancara dan observasi Nor Janah dapat di simpulkan bahwa Nor Janah seorang anak yang menyukai hal-hal baru yang belum di ketahuinya, ia juga mudah terganggu oleh keributan, oleh karena itu Nor Janah menunjukan ciri cara belajar Visual.³⁷

³⁷ Wawancara dengan Nor Janah

- 7) Nama : Laili Aulia Rahmi
Jenis Kelamin : Perempuan
Kelas : XI 1
Juara : I

- a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Saya suka mendengarkan penjelasan guru atau ceramah ketika belajar dan menulis penjelasan dari guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Laili Aulia Rahmi dapat di simpulkan bahwa Laili Aulia Rahmi siswa yang menunjukkan ciri cara belajar Visual dan auditorial.

- b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Iya saya membutuhkan suasana yang tenang saat belajar, karena kalau banyak suara saya tidak bisa berkonsentrasi dalam belajar”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Laili Aulia Rahmi dapat di simpulkan bahwa Laili Aulia Rahmi siswa yang menunjukanciri cara belajar auditorial.

- c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar di rumah dimalam hari sebelum besok pergi kesekolah, saya mendengarkan ceramah/penjelasan guru dan bertanya ketika saya tidak mengerti”

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Laili Aulia Rahmi dapat di simpulkan bahwa Laili Aulia Rahmi siswa yang menunjukkan ciri cara belajar auditorial.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“Pelajaran yang paling saya sukai yaitu mata pelajaran Matematika karena saya suka pelajaran menghitung yang membuat otak saya berpikir, selain itu saya menyukai cara guru menjelaskan pelajaran matematika”.

Hasil analisis wawancara dan observasi Laili Aulia Rahmi dapat di simpulkan bahwa Laili Aulia Rahmi seorang anak yang menyukai hal-hal baru yang belum di ketahuinya, biasanya ia sangat serius ketika belajar matematika, ia juga mudah terganggu oleh keributan, oleh karena itu Laili Aulia Rahmi menunjukkan ciri gaya belajar Visual.³⁸

8) Nama : Saidah
 Jenis kelamin : Perempuan
 Kelas : XI 1
 Juara : II

a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Saya suka mendengarkan penjelasan guru dan bertanya apabila ada yang tidak saya pahami”

³⁸ Wawancara Dengan Laili Aulia Rahmi

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan saidah dapat di simpulkan bahwa saidah siswa yang menunjukkan ciri cara belajar auditorial.

b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Saya merasa terganggu jika banyak suara, dan saya membutuhkan suasana yang tenang saat belajar, terutama pada saat belajar fisika. Hal yang menjadi perhatian saya, ketika ada teman maju kedepan kelas”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan saidah dapat di simpulkan bahwa saidah siswa yang menyukai ketenangan dalam belajar menunjukkan ciri cara belajar auditorial.

c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar di rumah membaca buku pelajaran yang belum dijelaskan oleh guru, dan saya belajar dengan mendengarkan penjelasan guru kemudian saya mencatatnya di buku pelajaran”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan saidah dapat di simpulkan bahwa saidah siswa yang suka membaca menunjukkan ciri cara belajar visual dan auditorial.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“Saya paling menyukai pelajaran fisika di mana kami lebih banyak melakukan praktek secara langsung”

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan saidah dapat di simpulkan bahwa saidah siswa yang rajin, ia cepat belajar melalui praktik-praktik yang bersentuhan langsung, dari penjelasan di atas saidah menunjukkan ciri gaya belajar Kinestetik.³⁹

- 9) Nama : Nor Riska
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Kelas : XI 1
 Juara : III

a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Saya suka mendengarkan penjelasan guru dan saya suka bediskusi ketika mengerjakan tugas yang diberikan oleh guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nor Riska dapat di simpulkan bahwa Nor Riska Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Kinestetik.

b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Saya tidak begitu terganggu karena saya sendiri juga suka mengobrol ketika belajar, biasanya saya cepat belajar apalagi jika sudah di berikan contoh”

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nor Riska dapat di simpulkan bahwa Nor Riska Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

³⁹ Wawancara dengan saidah

c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar dengan memperhatikan guru ketika menjelaskan, kemudian saya mencoba mengerjakannya dan bertanya apabila terdapat pelajaran yang kurang jelas”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nor Riska dapat disimpulkan bahwa Nor Riska Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“Mata pelajaran yang paling saya sukai yaitu mata pelajaran sejarah, karena saya suka guru menjelaskan secara langsung tentang segala peristiwa di masa lalu”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nor Riska dapat disimpulkan bahwa Nor Riska seorang anak yang suka berimajinasi, siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar visual.⁴⁰

10) Nama : Risma Saffinatun Najah
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Kelas : XI 2
 Juara : I

⁴⁰ Wawancara Dengan Nor Riska

- a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Saya suka mendengarkan penjelasan guru secara lisan atau ceramah ketika belajar dari pada menulis penjelasan dari guru, menurut saya menulis itu merupakan hal yang membosankan”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Risma Saffinatun Najah dapat di simpulkan bahwa Risma Saffinatun Najah Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

- b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Iya saya membutuhkan suasana yang tenang saat belajar, karena kalau banyak suara saya tidak bisa berkonsentrasi dalam belajar oleh karena itu saya tidak suka ketika teman yang lain ribut pada saat jam pelajaran”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Risma Saffinatun Najah dapat di simpulkan bahwa Risma Saffinatun Najah Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

- c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar di rumah dan mencoba mengerjakan tugas yang akan di pelajari besok dengan melihat contoh dari buku pelajaran, dan saya memperhatikan guru ketika menjelaskan pelajaran”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Risma Saffinatun Najah dapat di simpulkan bahwa Risma Saffinatun Najah Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar visual.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

“Mata pelajaran yang paling saya sukai yaitu mata pelajaran Matematika karena saya lebih suka menghitung dari pada menulis, dan saya suka memperhatikan ketika guru menjelaskannya”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Risma Saffinatun Najah dapat di simpulkan bahwa Risma Saffinatun Najah Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar visual.

11) Nama : Nurhaliza
 Jenis Kelamin : Perempuan
 Kelas : XI 2
 Juara : II

a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Kalau saya juga suka membaca, menggambar, dan mengoreksi kembali hasil tugas yang di berikan oleh guru”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nurhaliza dapat di simpulkan bahwa Nurhaliza Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar visual.

b. Apakah anda membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Kalau saya membutuhkan suasana yang tenang saat belajar sehingga ketika suasana kelas mulai gaduh, saya merasa sangat terganggu”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nurhaliza dapat disimpulkan bahwa Nurhaliza Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar dengan mendengarkan penjelasan guru, ketika di rumah saya juga mencoba mengerjakan pelajaran yang akan di pelajari besok”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nurhaliza dapat disimpulkan bahwa Nurhaliza Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

”Saya paling menyukai mata pelajaran Sejarah, karena saya suka membaca dan mendengarkan ketika guru menjelaskan tentang peristiwa-peristiwa penting dimasa lalu”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Nurhaliza dapat disimpulkan bahwa Nurhaliza Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.⁴¹

⁴¹ Wawancara Dengan Nurhaliza

- 12) Nama : Rabiatul
Jenis Kelamin : Perempuan
Kelas : XI 2
Juara : III

- a. Kegiatan belajar seperti apa yang paling kamu sukai?

“Saya suka mendengarkan penjelasan guru dan mencatatnya kembali apa yang penting dibuku pelajaran”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Rabiatul dapat di simpulkan bahwa Rabiatul Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial dan visual.

- b. Apakah kamu membutuhkan suasana yang tenang untuk belajar?

“Ya saya membutuhkan suasana yang tenang ketika belajar, karena kalau banyak suara saya tidak bisa berkonsentrasi dalam belajar”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Rabiatul dapat di simpulkan bahwa Rabiatul Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

- c. Bagaimana cara kamu belajar agar cepat memahami pelajaran?

“Saya belajar dengan memperhatikan guru ketika menjelaskan, kemudian saya mencoba mengerjakannya dan bertanya apabila terdapat pelajaran yang kurang jelas”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Rabiatul dapat di simpulkan bahwa Rabiatul Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.

- d. Mata pelajaran apa yang paling kamu sukai dan jelaskan alasannya?

”Saya paling menyukai mata pelajaran Bahasa Indonesia karena saya suka membaca dan saya suka mengerjakan tugas soal cerita di buku karena saya suka berimajinasi dan berdiskusi kepada teman”.

Hasil analisis wawancara dan observasi dengan Rabiatul dapat di simpulkan bahwa Rabiatul Seorang siswa yang menunjukkan ciri gaya belajar Auditorial.⁴²

D. Analisis Data Hasil Penelitian

Berdasarkan temuan penelitian di atas, fokus penelitian tentang cara Belajar Siswa yang Berprestasi dibidang Akademik di MA Darul Mukarram Anjir serapat Km. 24.5 dapat diperoleh beberapa kesimpulan sebagai berikut: Ada tiga tipe gaya belajar yang dominan yang telah ditemukan dalam penelitian ini, yaitu visual (cenderung belajar melalui apa yang mereka lihat yaitu: membaca dan melihat media gambar), auditorial (belajar melalui apa yang mereka dengar yaitu: mendengarkan ceramah, diskusi dan Tanya jawab) dan kinestetik (belajar melalui gerak dan sentuhan yaitu: praktik, demonstrasi).

1. Cara belajar visual.

Orang yang memiliki cara belajar Visual, belajar dengan menitik beratkan ketajaman penglihatan. Di dalam Alquran banyak sekali ayat-ayat yang menjelaskan bagaimana penglihatan (visual) sebagai sarana untuk berpikir.

قُرْأَ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ ١ خَلَقَ الْإِنْسَانَ مِنْ عَلَقٍ ٢ اقْرَأْ وَرَبُّكَ الْأَكْرَمُ ٣ الَّذِي عَلَّمَ بِالْقَلَمِ ٤ عَلَّمَ الْإِنْسَانَ مَا لَمْ يَعْلَمُ

Berdasarkan Ayat di atas dapat dipahami bahwa dengan membaca maka segala apa yang tidak diketahui akan mendapatkan jawabannya.

⁴² Wawancara Dengan Rabiatul

Siswa yang berprestasi dibidang akademik yang belajar dengan cara visual atau mengandalkan penglihatan memiliki kebutuhan yang tinggi untuk melihat dan menangkap informasi secara visual sebelum mereka memahaminya.

Mereka lebih mudah menangkap pelajaran lewat materi bergambar dan lain sebagainya.

2. Cara belajar auditorial.

Orang yang memiliki cara belajar Auditory, belajar dengan mengandalkan pendengaran untuk bisa memahami sekaligus mengingatnya. Karakteristik model belajar ini benar-benar menempatkan pendengaran sebagai alat utama untuk menyerap informasi atau pengetahuan.

وَاللّٰهُ أَخْرَجَكُمْ مِّنْ بُطُونِ أُمَّهَاتِكُمْ لَا تَعْلَمُونَ شَيْئًا وَجَعَلَ لَكُمُ السَّمْعَ وَالْأَبْصَارَ وَالْأَفْئِدَةَ ۗ لَعَلَّكُمْ تَشْكُرُونَ

Berdasarkan ayat di atas dapat dipahami bahwa gaya belajar siswa yang auditori bisa belajar lebih cepat jika berada dalam forum interaksi kelompok atau diskusi verbal. Ia mampu menyimak dengan cermat apa saja yang dikatakan orang lain.

3. Cara belajar kinestetik.

Orang yang memiliki gaya belajar kinestetik mengandalkan kegiatan fisik atau anggota tubuhnya untuk ikut bergerak aktif dalam memperoleh informasi, mencari informasi, mereka cenderung tidak bisa diam dalam waktu yang lama. Siswa yang memiliki gaya belajar ini pendekatan belajar yang mungkin bisa dilakukan adalah mengikut sertakan ia dalam belajar atau memakai alat peraga.

Siswa memiliki cara yang berbeda dalam belajar maka siswa pun cenderung belajar sesuatu yang disukainya. Ia menunjukkan minat yang berbeda

dalam setiap kegiatan. Belajar terjadi jika siswa melakukan kegiatan-kegiatan yang sesuai minat. Ia melakukan interaksi positif dengan materi dan kecenderungannya.

Berdasarkan temuan, siswa berprestasi akademik tidak menunjukkan satu gaya belajar saja, melainkan kombinasi gaya belajar visual, auditori, dan kinestetik. Subjek belajar tidak hanya dengan membaca saja, tetapi, menulis (membuat catatan materi pembelajaran) sekaligus menyimak apa yang guru jelaskan. Subjek menghafal dengan mengulangi bacaan, senang berdiskusi dengan teman-teman kelas atau bertanya kepada guru, serta aktif melakukan gerak ketika belajar.

Hasil penelitian ini juga menyatakan bahwa terdapat beberapa peserta didik yang berprestasi dibidang akademik yang cenderung menggunakan gaya belajar visual auditorial, dan kinestetik.

Diantaranya ada Ardhita rahmadhani siswa kelas X (juara 1) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial. Najwa alfiah kelas X (juara 2) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial. sabila alfina kelas X (juara 3) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial. noor anita rezeki kelas X (juara 1) ia cenderung menggunakan gaya belajar visual, Auditorial dan kinestetik. annisa fitriani kelas X (juara2) ia cenderung menggunakan gaya belajar Auditorial dan kinestetik. nor janah kelas X (juara 3) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial. laili aulia rahmi kelas XI (juara 1) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial.

saidah kelas XI (juara 2) ia cenderung menggunakan gaya belajar Auditorial dan kinestetik. nor riska kelas XI (juara 3) ia cenderung menggunakan gaya belajar visual, Auditorial dan kinestetik. risma saffinatun najah kelas XI (juara 1) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial. nurhaliza kelas XI (juara 2) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial. rabiatul kelas XI (juara 3) ia cenderung menggunakan gaya belajar Visual, dan Auditorial.

Cara belajar mempunyai dampak kepada pendidikan, hal ini terkait dengan cara belajar apa yang digunakan guru terhadap materi pembelajaran, pengajaran, dan penilaian sebagai tolak ukur tercapainya pembelajaran. Terutama yang harus dilakukan oleh guru adalah kesesuaian antara metode pengajaran dengan cara belajar siswa. Guru harus mengetahui bagaimana cara belajar yang dimiliki oleh siswa, sehingga apa yang di sampaikan seorang guru pada saat mengajar bisa memeberikan respon dan hasil belajar yang baik pada siswa.