

**PELAKSANAAN PENDIDIKAN KARAKTER  
DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK  
DI MADRASAH TSANAWIYAH NI'MATUL AZIZ JELAPAT 1  
KECAMATAN TAMBAN KABUPATEN BARITO KUALA**

**SKRIPSI**

**OLEH  
ENNY AULIA RAMADANISKA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023 M / 1444 H**

**PELAKSANAAN PENDIDIKAN KARAKTER  
DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK  
DI MADRASAH TSANAWIYAH NI'MATUL AZIZ JELAPAT 1  
KECAMATAN TAMBAN KABUPATEN BARITO KUALA**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar  
Sarjana Pendidikan

**Oleh**

**Enny Aulia Ramadaniska  
NIM. 1601211626**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN  
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM  
BANJARMASIN  
2023 M / 1444 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Enny Aulia Ramadaniska

NIM : 1601211626

Tempat/Tanggal Lahir : Jelapat 1, 22 Januari 1998

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Pelaksanaan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Tsanawiyah Ni’matul Aziz Jelapat 1 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 16 Juni 2023  
Yang membuat pernyataan,



Enny Aulia Ramadaniska



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA**  
**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN**  
**FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN**  
**PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**  
Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235  
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492  
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI**  
**Nomor : 550/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/06/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Enny Aulia Ramadaniska  
NIM : 1601211626  
Program : S-1  
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PELAKSANAAN PENDIDIKAN KARAKTER DALAM PEMBELAJARAN AKIDAH AKHLAK DI MADRASAH TSANAWIYAH NI'MATUL AZIZ JELAPAT 1 KECAMATAN TAMBAN KABUPATEN BARITO KUALA

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 Juni 2023  
Ketua Program Studi  
Pendidikan Agama Islam



Hj. Suraijiah, M.Pd  
NIP. 196702181994032001

## PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pelaksanaan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz Jelapat 1 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala

Ditulis oleh : Enny Aulia Ramadaniska

NIM : 1601211626

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : S-1

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Tahun akademik : 2022/2023

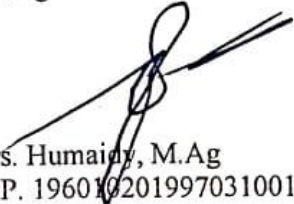
Tempat dan tanggal lahir : Jelapat 1, 22 Januari 1998

Alamat : Desa Jelapat 1 RT. 005 Jl. Anjir Subarjo Kec. Tamban Kab. Batola

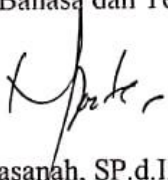
Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan tim penguji sidang skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 31 Mei 2023

Pembimbing  
Bidang Konten dan Metodologi

  
Drs. Humaidy, M.Ag  
NIP. 196010201997031001

Pembimbing  
Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan

  
Noor Hasanah, SP.d.I, MA  
NUP. 201704078

Mengetahui  
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam  
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin



## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pelaksanaan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz Jelapat 1 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala,

Nama: Enny Aulia Ramadaniska, NIM: 1601211626, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

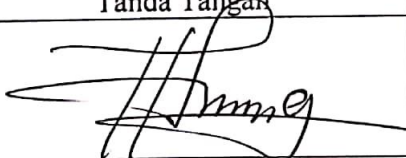


Tanggal : 27 Juni 2023

Nilai : 85.3 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan  
UIN Antasari Banjarmasin,

Dr. H. Hamdan, M.Pd  
NIP. 196604051993031005

### TIM PENGUJI:

No	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Suriagiri, M.Pd (Ketua)	
2	Drs. Humaidy, M.Ag (Anggota)	
3	Drs. Muhrin, M.Fil.I (Anggota)	

## ABSTRAK

**Enny Aulia Ramadaniska.** 1601211626. *Pelaksanaan Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz Jelapat 1 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala.* Pembimbing: (I) Drs. Humaidy, M.Ag (II) Noor Hasanah, S.Pd.I, MA pada Progam Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

**Kata kunci:** Pelaksanaan, Pendidikan Karakter, Pembelajaran Akidah Akhlak

Pendidikan karakter adalah suatu kegiatan yang berusaha membentuk seseorang menjadi pribadi lebih baik dari sebelumnya dengan menanamkan nilai-nilai karakter. Guru diharapkan mampu melaksanakan pendidikan karakter melalui pembelajaran akidah akhlak. Pelaksanaan pendidikan karakter di dalam pembelajaran akidah akhlak diharapkan dapat mencetak generasi penerus bangsa yang bermanfaat dalam hidup bermasyarakat, berbangsa, dan bernegara.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui pendidikan karakter dalam proses pembelajaran akidah akhlak di MTs. Ni'matul Aziz Jelapat 1 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala dan faktor-faktor yang mempengaruhi pendidikan karakter dalam pembelajaran akidah akhlak.

Penelitian ini adalah penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Pengumpulan data menggunakan teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi. Data-data yang terkumpul akan melalui proses *editing*, klasifikasi, dan dianalisis dengan cara direduksi, disajikan, dan dibuat kesimpulan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa pelaksanaan pendidikan karakter dalam pembelajaran akidah akhlak di MTs. Ni'matul Aziz dapat dilihat mulai dari perencanaan yang telah memuat nilai karakter. Pada pelaksanaan pembelajaran tahap pendahuluan, inti, dan penutup guru menerapkan pendidikan karakter, namun nilai karakter yang ditemukan berbeda dengan perencanaan dikarenakan ketidaksesuaian langkah-langkah yang dilakukan antara pelaksanaan dengan perencanaan. Pada evaluasi belum terlaksana secara maksimal karena guru belum menerapkan evaluasi pendidikan karakter. Faktor-faktor yang mempengaruhi pendidikan karakter dalam pembelajaran akidah akhlak adalah faktor guru, peserta didik, sarana prasarana, dan penggunaan *gadget*.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ  
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَالصَّلَاةَ وَالسَّلَامَ عَلَى  
أَسْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ أَمَّا بَعْدُ

Puji dan syukur penulis panjatkan kehadiran Allah Swt. yang telah melimpahkan rahmat dan pertolongan-Nya. Shalawat dan salam semoga tetap terlimpahkan kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menuntun manusia menuju jalan kebahagiaan hidup di dunia dan akhirat.

Penyusunan skripsi ini merupakan kajian singkat tentang pelaksanaan pendidikan karakter dalam pembelajaran akidah akhlak di Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz Jelapat 1 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala. Penulis menyadari bahwa penyusunan skripsi ini tidak akan terwujud tanpa adanya bantuan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati pada kesempatan ini penulis mengucapkan rasa terima kasih kepada:

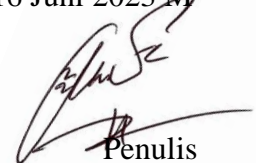
1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan Bapak M. Adli Nurul Ihsan, M. Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam, yang telah memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.



3. Bapak Drs. Humaidy, M.Ag selaku dosen pembimbing bidang konten dan metodologi serta Ibu Noor Hasanah, S.Pd.I, MA selaku dosen pembimbing bidang bahasa dan teknik penulisan yang telah memberikan banyak bimbingan dan arahan dalam pembuatan skripsi ini.
4. Para dosen, karyawan, dan karyawan/wati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan sangat baik selama penulis berstudi.
5. Kepala dan Staf Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin serta Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.
6. Pihak Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz Jelapat 1 Kecamatan Tamban Kabupaten Barito Kuala yang telah memberikan penulis izin untuk melakukan penelitian.
7. Seluruh informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 27 Zulkaidah 1444 H  
16 Juni 2023 M



Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	:	A	16. ط	:	Th
2. ب	:	B	17. ظ	:	Zh
3. ت	:	T	18. ع	:	‘
4. ث	:	Ts	19. غ	:	Gh
5. ج	:	J	20. ف	:	F
6. ح	:	<u>H</u>	21. ق	:	Q
7. خ	:	Kh	22. ك	:	K
8. د	:	D	23. ل	:	L
9. ذ	:	Dz	24. م	:	M
10. ر	:	R	25. ن	:	N
11. ز	:	Z	26. و	:	W
12. س	:	S	27. هـ	:	H
13. ش	:	Sy	28. ء	:	‘
14. ص	:	Sh	29. ي	:	Y
15. ض	:	Dh			

### 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	Ai	a dan i
اُو	Au	a dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda ( ˆ ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbutah

Kata Arab	Alih Aksara
طَرِيقَةٌ	Tharîqah
الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

### 6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain.

Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## 7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلَاحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh

المَظَاهِرِ العُقُلِيَّةِ	al-mazhâhir al-'aqliyyah
حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرَفُ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL .....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN .....	iv
PENGESAHAN .....	v
ABSTRAK .....	vi
KATA PENGANTAR .....	vii
TRANSLITERASI .....	ix
DAFTAR ISI .....	xiv
DAFTAR TABEL .....	xvi
DAFTAR GAMBAR .....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN .....	xviii

## **BAB I PENDAHULUAN**

A. Latar Belakang .....	1
B. Definisi Operasional .....	6
C. Fokus Penelitian .....	8
D. Tujuan Penelitian .....	8
E. Alasan Memilih Judul .....	8
F. Signifikansi Penelitian .....	9
G. Penelitian Terdahulu .....	10
H. Sistematika Penulisan .....	11

## **BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR**

A. Pendidikan Karakter dalam Pembelajaran Akidah Akhlak .....	13
1. Pendidikan Karakter .....	13
2. Pembelajaran Akidah Akhlak .....	16
3. Hubungan Pendidikan Karakter dengan Pembelajaran Akidah Akhlak .....	19
B. Pendidikan Karakter di Sekolah .....	21
1. Metode Keteladanan .....	22
2. Metode <i>Reward</i> dan <i>Punishment</i> .....	23
3. Metode Pembiasaan .....	23
4. Metode Nasihat .....	24
C. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi Pendidikan Karakter .....	24
1. Guru .....	24
2. Peserta Didik .....	25
3. Sarana dan Prasarana .....	25
4. Penggunaan <i>Gadget</i> .....	26

D. Kerangka Pikir .....	27
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	28
B. Lokasi Penelitian .....	29
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	29
D. Data dan Sumber Data .....	29
E. Teknik Pengumpulan Data .....	31
F. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data .....	34
G. Prosedur Penelitian .....	36
<b>BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian .....	38
B. Hasil Penelitian .....	45
C. Pembahasan .....	56
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Simpulan .....	71
B. Saran .....	72
DAFTAR PUSTAKA .....	74
LAMPIRAN-LAMPIRAN .....	78
DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....	97

## DAFTAR TABEL



No.	Halaman
3.1 Matriks, Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data .....	33
4.1 Jumlah Kepemimpinan Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz .....	41
4.2 Guru Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz Tahun 2021/2022 .....	42
4.3 Peserta Didik Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz Tahun 2021/2022 .....	43
4.4 Sarana dan Prasarana Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz .....	44
4.5 Nilai karakter dalam Pelaksanaan Pembelajaran Akidah Akhlak .....	63

## **DAFTAR GAMBAR**

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir .....	27

**DAFTAR LAMPIRAN**

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah .....	78
2. Instrumen Penelitian Data .....	79
3. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran .....	83
4. Tata Tertib Peserta Didik .....	85
5. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Proposal Skripsi .....	87
6. Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin .....	88
7. Rekomendasi Riset Kantor Kementerian Agama Kabupaten Barito Kuala .....	90
8. Surat Izin Melaksanakan Penelitian di Madrasah Tsanawiyah Ni'matul Aziz .....	91
9. Surat Keterangan Telah Selesai Melaksanakan Penelitian .....	92
10. Surat Keputusan Tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi .....	93
11. Foto-Foto Kegiatan Penelitian .....	95
12. Daftar Riwayat Hidup .....	97