

**MANAJEMEN MAJELIS DZIKIR WIRDULLATIF WA TA'LIM
AL-MAKKIYYAH DESA KAHAKAN-TABAT BALIMBING
KECAMATAN BATU BENAWA
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

SKRIPSI

**Oleh
ALMUNASIRAH
190104030018**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**



UIN
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI
BANJARMASIN

**MANAJEMEN MAJELIS DZIKIR WIRDULLATIF WA TA'LIM
AL-MAKKIYYAH DESA KAHAKAN-TABAT BELIMBING
KECAMATAN BATU BENAWA
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Manajemen Dakwah

**Oleh:
ALMUNASIRAH
190104030018**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN MANAJEMEN DAKWAH
BANJARMASIN
2023 M/1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : ALMUNASIRAH
NIM : 190104030018
Tempat/Tanggal Lahir : Hulu Sungai Tengah, 12 Februari 2001
Jurusan : Manajemen Dakwah
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: “Manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta’lim Al-Makkiyyah Desa Kahakan-Tabat Balimbing Kecamatan Batu Benawa Kabupaten Hulu Sungai Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan berlaku.

Demikin surat pernyataan ini saya buat sengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 21 Juni 2023

Yang membuat pernyataan




ALMUNASIRAH

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdik.uin-antasari.ac.id, email: fdik@uin-antasari.ac.id instagram: [fdikuinantasari](https://www.instagram.com/fdikuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI Nomor : B- 726 /Un.14/III.4/PP.00.9/06/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : ALMUNASIRAH
NIM : 190104030018
Program : S-1
Program Studi : Manajemen Dakwah (MD)

Judul Skripsi:

MANAJEMEN MAJELIS DZIKIR WIRDULLATIF WA TA'LIM AL-MAKKIYYAH
DESA KAHAKAN-TABAT BALIMBING KECAMATAN BATU BENAWA
KABUPATEN HULU SUNGAI TENGAH

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 16 Juni 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan

Kejuruan



Skripsi

ORIGINALITY REPORT

24%
SIMILARITY INDEX

24%
INTERNET SOURCES

4%
PUBLICATIONS

6%
STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES

1	idr.uin-antasari.ac.id Internet Source	8%
2	repository.uinsaizu.ac.id Internet Source	2%
3	repository.uin-suska.ac.id Internet Source	1%
4	repository.radenintan.ac.id Internet Source	1%
5	eprints.stainkudus.ac.id Internet Source	1%
6	www.zonareferensi.com Internet Source	1%
7	etheses.uin-malang.ac.id Internet Source	1%
8	repositori.uin-alauddin.ac.id Internet Source	1%
9	eprints.walisongo.ac.id Internet Source	1%
10	www.scribd.com Internet Source	<1%
11	docobook.com Internet Source	<1%
12	media.neliti.com Internet Source	<1%
13	digilib.uinkhas.ac.id Internet Source	<1%
14	Submitted to Universitas Pamulang Student Paper	<1%
15	etheses.iainponorogo.ac.id	<1%

PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah Desa Kahakan-Tabat Belimbing Kecamatan Batu Benawa Kabupaten Hulu Sungai Tengah

Ditulis Oleh : ALMUNASIRAH

NIM : 190104030018

Jurusan/Prodi : Manajemen Dakwah

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

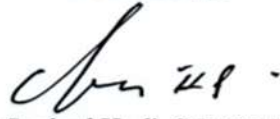
Tahun Akademik : 2023/2024

Alamat : JL. Penas Tani IV desa kahakanRt.003/Rw.002 Kec. Batu Banawa

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 13 Juni 2023

Pembimbing I



Syaipul Hadi, S.I.P.MA.
NIP.196912051999031001

Pembimbing II



Sri Anafarhanah, SEI, M.SI
NIP. 198909112015032005

Mengetahui,
Ketua Jurusan Manajemen Dakwah
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Sri Anafarhanah, SEI, M.SI
NIP. 198909112015032005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul “Manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta’lim Al-Makkiyyah Desa Kahakan-Tabat Belimbing Kecamatan Batu Benawa Kabupaten Hulu Sungai Tengah” ditulis oleh ALMUNASIRAH telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Pada

Hari : Jum’at

Tanggal : 07 Juli 2023


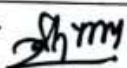


Dan dinyatakan LULUS dengan predikat : 87 (A)

Pih. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Mahmud Yusuf, M.SI
NIP.197901262006041002

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Taufiqurrahman, S.Ag., M.Ed	1. 
2. Sri Anafarhanah, SEI., MSI	2. 
3. Syaipul Hadi, S.IP., MA	3. 
4. Devi Noviyanti, SE., M.M.	4. 

MOTTO

لَا يُكَلِّفُ اللَّهُ نَفْسًا إِلَّا وُسْعَهَا

“Allah tidak akan membebani seseorang melainkan sesuai dengan
kesanggupannya”

(Al-Baqarah/2:286)

ABSTRAK

Almunasirah, 2023. *Manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah Desa Kahakan-Tabat Balimbing Kecamatan Batu Benawa Kabupaten Hulu Sungai Tengah*. Pembimbing: (I) Syaipul Hadi, S.IP, MA (II) Sri Anafarhanah, SEI, M.SI.

Kata Kunci: Manajemen, Majelis Dzikir.

Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah merupakan salah satu majelis terbesar dan terbanyak jemaahnya di daerah Kecamatan Batu Benawa. Majelis dzikir merupakan suatu bentuk dakwah yang nyata dalam menyeru amar ma'ruf nahi munkar. Penelitian ini menganalisis tentang bagaimana manajemen yang diberikan Majelis Dzikir Wirdullatif wa ta'lim Al-Makkiyyah dan apa saja faktor pendukung dan penghambat dalam manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif wa ta'lim Al-Makkiyyah. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana Manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah di desa Kahakan-Tabat Balimbing dan mengetahui faktor pendukung dan penghambat dalam manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif wa Ta'lim Al-Makkiyyah.

Jenis penelitian yang digunakan adalah penelitian lapangan sedangkan pendekatan penelitian menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif. Teknik pengumpulan data yang digunakan adalah observasi, wawancara, dan dokumenter. Adapun teknik analisis data yang digunakan adalah teknik Miles dan Huberman.

Berdasarkan hasil penelitian dapat ditarik kesimpulan (1) Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah menerapkan sebagian besar fungsi manajemen(POAC). (2)Faktor pendukung dan penghambat dalam Manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah, yang dimana faktor pendukung seperti pelayanan para pengurus yang maksimal sedangkan faktor penghambat dalam Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah adalah fasilitas yang terbatas juga lahan parkir yang terbatas.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

أَحْمَدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ
سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ، وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ . أَمَّا بَعْدُ

Segala puji syukur kehadirat Allah SWT. yang telah mencurahkan segala rahmat dan hidayah-Nya kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini yang berjudul “*Manajemen Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Ta'lim Al-Makkiyyah Desa Kahakan-Tabat Balimbing Kecamatan Batu Benawa Kabupaten Hulu Sungai Tengah.*”. Shalawat dan salam tidak lupa peneliti haturkan kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad SAW. yang telah membimbing umatnya dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang benderang.

Semoga skripsi ini bisa bermanfaat bagi pembaca dan peneliti, sebagai peneliti menyadari sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang tersisa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Abduh Amrie, MA., Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Sri Anafarhanah, SEI, MSI, selaku Ketua Program Studi Manajemen Dakwah Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.
3. Bapak Syaipul Hadi, S.IP, MA, selaku pembimbing 1 (satu) skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, masukan, motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.
4. Ibu Sri Anafarhanah, SEI, MSI, selaku pembimbing 2 (dua) skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan, arahan, masukan, motivasi serta koreksi hingga terselesaikannya penelitian dan penyusunan skripsi ini.
5. Para Dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan ilmu dan pengalaman selama peneliti berstudi di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.
6. Seluruh staf administrasi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang juga banyak membantu pelayanan administrasi selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
7. Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh *staff* yang telah membantu peneliti meminjamkan buku-buku yang peneliti gunakan dalam penelitian.

8. Kepala Perpustakaan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah membantu peneliti meminjamkan buku- buku yang peneliti gunakan dalam penelitian.
9. Ustad KH. Abdusallam dan bapak Ahmad Syarif selaku pimpinan dan pengurus Majelis Dzikir Wirdullatif wa Ta'lim Al-Makkiyyah desa Kahakan-Tabat yang telah membantu peneliti melakukan penelitian.
10. Kedua orang tua saya dan saudara-saudara saya yang telah memberikan dukungan moril maupun materil dan selalu mendoakan tiada hentinya, serta selalu memberikan motivasi dan dukungan yang tak terhingga dalam penyelesaian skripsi.
11. Kawan-kawan seperjuangan di asrama husada yang selalu memberikan dorongan semangat dalam penyelesaian skripsi ini.

Dengan kerendahan hati sekali lagi peneliti mengucapkan banyak-banyak terimakasih kepada seluruh pihak yang telah banyak membantu secara langsung maupun tidak langsung dalam segala hal demi suksesnya penelitian skripsi yang tidak dapat disebutkan satu persatu, Semoga Allah SWT. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya semoga Allah swt. memberikan balasan pahala yang berlipat ganda Aamiin Ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, Juni 2023

Peneliti

KATA PERSEMBAHAN

Segala puji bagi Allah Yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang, Alhamdulillah atas segala nikmat dan kesempatan yang Engkau berikan kepada hamba, Engkau telah mengabulkan doa hamba dan Engkau telah memberikan kemudahan-kemudahan dalam menyelesaikan tugas akhir dalam masa perkuliahan ini.

Sholawat serta salam semoga selalu terlimpahkan kepada junjungan Nabi kita Muhammad saw. serta keluarga, sahabat, dan segenap umat yang taat mengikuti ajaran-ajarannya, semoga kita mendapatkan syafaat dari Rasulullah saw. di hari akhir nanti.

Peneliti mengucapkan terimakasih yang sebesar-besarnya kepada pihak yang telah memberikan motivasi dan memberikan dukungan penuh untuk peneliti dalam menyelesaikan tugas akhir ini, termasuk kepada:

1. Orang tua yang sangat saya sayangi dan saya banggakan di dalam hidup saya, sebagai tanda bakti dan terimakasih yang tak terhingga untuk kedua orang tua saya. Terimakasih yang tak terhingga kepada orang tua saya yang berjuang telah membesarkan saya dan mendidik saya sampai sekarang, kalian adalah bagian besar dari motivasi yang saya pegang sampai sekarang. Terimakasih sudah mau mendengarkan keluh kesah yang selalu terucap dari mulut ini, terimakasih sudah jadi bahu dan rumah disaat dikala rapuh. Melalui kata persembahan ini yang berisi kata cinta dan sayang,

penghormatan, dan persembahan yang hanya melalui selebar kertas ini, masih jauh dari kata cukup untuk membalas semua kebaikan dan semua pengorbanan yang telah kalian berikan selama ini.

2. Abang dan kakak yang saya sayangi, terimakasih untuk saudara-saudari saya yang selama ini turut mendoakan dan menjadi bagian dari support system disaat saya merasa lemah dan hampir menyerah.
3. Dosen penasehat akademik dan pembimbing saya, terimakasih atas bimbingan dan ilmunya dari Bapak Syaipul Hadi, S.IP, MA dan Sri Anafarhanah, SEI, MSI dan seluruh dosen Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan banyak sekali ilmu pengetahuan dan bimbingan kepada peneliti, memberikan masukan dan pemahaman ilmu tanpa mengenal lelah. Semoga Allah memberikan balasan kebaikan kepada Bapak dan Ibu, semoga Bapak dan Ibu selalu berada dalam lindungan Allah swt. dimanapun Bapak dan Ibu berada.
4. Kaka Dwi Rahmawati Zannah, S.Sos yang telah membantu memberikan dorongan semangat, doa dan menemani peneliti dalam menyelesaikan skripsi.
5. Teman-teman seperjuangan Manajemen Dakwah 2019 terutama lokal 19C2. Terimakasih telah menjadi teman sekaligus sahabat yang baik untuk peneliti. Terimakasih sudah menjadi teman yang

saling membantu dalam hal kebaikan, selalu memberikan dukungan untuk peneliti dan selalui memberikan motivasi dan semangat untuk peneliti sehingga peneliti.

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ث	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	A	Fathah
ـِ	I	Kasrah
ـُ	U	Dhammah

Kata sandnag: Contoh: (الرجال) al-rijal bukan al-rijal, (الديوان) al-adwan bukan ad-diwan. Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharurah melainkan aldharurah, demikian seterusnya. Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـِ	Ai	a dan i
ـَـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Vokal alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	Â	a dengan topi di atas
ي	Î	i dengan topi di atas
و	Û	u dnegan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata Sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dnegan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasyid yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dnegan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksra ini

dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (اضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitkan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, Jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf/t/ (lihat contoh 3).

NO	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْأَسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujud

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali

bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari. Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya. Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأَعْمَى سِتًّا ذُو	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَعْيُورُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِثْمِ سَيْطَانٌ	hub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَضْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَاتِ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	Al-mus’ahamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLASGLIASI	iii
PERSETUJUAN	v
PENGESAHAN	vi
MOTTO	vii
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	ix
KATA PERSEMBAHAN	xii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	xv
DAFTAR ISI	xix
DAFTAR TABEL	xxi
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	6
D. Signifikasi Penelitian	6
E. Definisi Operasional	7
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan	11
BAB II KAJIAN TEORI & KARANGKA PIKIR	12
A. Manajemen	12
1. Pengertian Manajemen	12
2. Unsur-unsur Manajemen	13
3. Fungsi Manajemen	14
B. Majelis Ta'lim	17
C. Manajemen Majelis Dzikir	21
D. Faktor Pendukung dan Penghambat	30
E. Kerangka Pikir	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	33
B. Subjek dan Objek Penelitian	34
C. Lokasi Penelitian	34
D. Data dan Sumber Data	35
E. Teknik Pengumpulan Data	35
F. Analisis Data	37

BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	40
A. Hasil Penelitian.....	40
B. Pembahasan.....	70
BAB V PENUTUP	95
A. Simpulan.....	95
B. Rekomendasi.....	96
DAFTAR PUSTAKA	98
LAMPIRAN-LAMPIRAN	101

DAFTAR TABEL

4.1 Kepengurusan inti Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Al-Makkiyyah Kahakan-Tabat Balimbing 2023.....	42
4.2 Sarana dan prasarana Majelis Dzikir Wirdullatif Wa AlMakkiyyah Kahakan-Tabat Balimbing 2023.....	43
4.3 Jadwal kegiatan Kajian Majelis Dzikir Wirdullatif Wa Al-Makkiyyah Desa Kahakan-Tabat Balimbing	44