

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 Tabel Pedoman Wawancara

No.	Kategori	Bagian	Pertanyaan
1.	<i>Content creator</i>	Personal data	<ol style="list-style-type: none"> 1. Siapa nama Anda? 2. Berapa usia Anda? 3. Di mana Anda tinggal? 4. Apa latar belakang pendidikan Anda? 5. Berapa lama Anda sudah menjadi <i>content creator</i> Islami? 6. Apa yang membuat Anda tertarik untuk menjadi seorang <i>content creator</i> dengan konten dakwah visual ilustrasi? 7. Apa motivasi Anda dalam membuat konten dakwah visual ilustrasi? 8. Apa tujuan utama dari konten dakwah visual ilustrasi yang Anda buat? 9. Bagaimana Anda menilai keberhasilan konten Islami Anda? 10. Apa yang membedakan konten Islami Anda dengan konten Islami dari <i>content creator</i> lain? 11. Apakah Anda memiliki tim dalam pembuatan konten Islami? Siapa saja mereka? 12. Apakah Anda berkolaborasi dengan <i>content creator</i> Islami lain? Jika ya, dengan siapa dan untuk apa? 13. Bagaimana proses kolaborasi dengan <i>content creator</i> Islami lain? 14. Apa yang menjadi tujuan jangka panjang Anda dalam membuat konten dakwah visual ilustrasi? 15. Bagaimana Anda melihat konten dakwah visual ilustrasi sebagai media untuk mengedukasi masyarakat tentang agama Islam? 16. Bagaimana Anda mengelola waktu untuk membuat konten Islami dan

			<p>aktivitas lain di kehidupan sehari-hari?</p> <p>17. Bagaimana pendapat Anda tentang penggunaan media sosial sebagai sarana dakwah Islam?</p> <p>18. Apa pandangan Anda tentang penggunaan teknologi dalam memperkuat iman dan kegiatan keagamaan?</p> <p>19. Apakah Anda memiliki rencana untuk memperluas konten Islami Anda ke <i>platform</i> media sosial lainnya?</p> <p>20. Apa pandangan Anda tentang konten dakwah visual ilustrasi di tengah maraknya konten negatif di media sosial?</p> <p>21. Apakah ada kontribusi positif yang ingin Anda berikan melalui konten dakwah visual yang dibuat?</p>
2.	@Religiustrasi	Media	<ol style="list-style-type: none"> 1. Kapan ide untuk membuat media @Religiustrasi pertama kali muncul? 2. Bagaimana mula pembuatan @Religiustrasi? 3. Apa yang menjadi sumber inspirasi Anda dalam membuat akun @Religiustrasi? 4. Apa yang menjadi motivasi Anda untuk membuat media @Religiustrasi?
3.	Implementasi MIL pada <i>digital storytelling</i> Islami yang didistribusikan di <i>media sharing networks</i>	MIL	<p>Segi akses,</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Bagaimana <i>content creator</i> dapat menggunakan teknologi yang tepat untuk mengakses informasi? 2. Bagaimana <i>content creator</i> mengartikulasi kebutuhan informasi ajaran Islam? 3. Bagaimana <i>content creator</i> mengakses/mencari informasi akurat dan terpercaya untuk pembuatan konten visual dakwah? <p>Segi pemahaman/evaluasi, (kategori pemahaman)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. Bagaimana <i>content creator</i> menerjemahkan data dan informasi yang ada ke dalam konsep sendiri?

		<p>(kategori penilaian dan evaluasi)</p> <p>5. Bagaimana <i>content creator</i> menyederhanakan informasi yang kompleks menjadi bentuk yang lebih sederhana dan mudah dicerna?</p> <p>6. Bagaimana <i>content creator</i> dapat menghasilkan konten yang lebih mendalam dan bermakna?</p> <p>7. Bagaimana <i>content creator</i> menilai secara kritis kualitas konten dan cara memanfaatkan media baru untuk menciptakan komunikasi persuasif?</p> <p>(kategori organisasi dan sintesis)</p> <p>Bagaimana <i>content creator</i> mengelola konten yang akan diproduksi?</p> <hr/> <p>Segi kreasi, komunikasi dan penggunaan (kategori komunikasi dan penggunaan)</p> <p>8. Bagaimana <i>content creator</i> mengemas pesan-pesan Islami menjadi cerita atau narasi yang menarik dan menginspirasi?</p> <p>9. Bagaimana <i>content creator</i> menyajikan konten tentang peristiwa kekinian yang dikaitkan dengan Islam?</p> <p>10. Bagaimana <i>content creator</i> menyajikan informasi dengan baik dalam bentuk visual agar menarik atensi audiens?</p> <p>11. Bagaimana <i>content creator</i> menggunakan alat interaktif seperti kuis, polling, dan survei untuk melibatkan audiens dan meningkatkan keterlibatan mereka dalam konten Islami?</p> <p>(kategori penciptaan dan pemecahan masalah)</p> <p>12. Bagaimana <i>content creator</i> memikirkan ide konsep-konsep baru untuk memperkaya pemahaman tentang ajaran Islam?</p> <p>13. Bagaimana <i>content creator</i> menggunakan aplikasi editing untuk mengolah konten <i>digital storytelling</i></p>
--	--	---

			<p>Islami?</p> <p>14. Bagaimana <i>content creator</i> mengembangkan proses pengerjaan konten <i>digital storytelling</i> Islami untuk hasil yang maksimal?</p> <p>15. Bagaimana <i>content creator</i> memproduksi konten <i>digital storytelling</i> Islami tersebut?</p> <p>Segi pemantauan,</p> <p>16. Bagaimana <i>content creator</i> melakukan pemantauan pada konten <i>digital storytelling</i> Islami yang telah dipublikasikan?</p>
		<i>Digital Storytelling</i>	<p>Segi pra produksi,</p> <p>17. Bagaimana <i>content creator</i> melakukan tahap persiapan sebelum produksi konten dakwah visual dilakukan?</p> <p>Segi produksi,</p> <p>18. Bagaimana <i>content creator</i> melakukan tahap di mana konten visual yang telah direncanakan dan dipersiapkan dalam tahap preproduksi diproduksi?</p> <p>Segi pasca produksi,</p> <p>19. Bagaimana <i>content creator</i> melakukan tahap (terakhir) ini meliputi proses <i>editing</i>, dan penyempurnaan konten dakwah visual tersebut?</p> <p>Segi distribusi,</p> <p>20. Bagaimana <i>content creator</i> memanfaatkan media sosial, situs <i>web</i>, atau <i>platform</i> lainnya untuk mempublikasikan konten dakwah visual tersebut?</p>
		<i>Media Sharing Networks</i>	<p>Jaringan berbagi media,</p> <p>21. Bagaimana <i>content creator</i> memanfaatkan fitur-fitur <i>social networking sites</i> (Instagram) dan <i>content communities</i> (Tiktok) untuk berbagi konten dakwah visual?</p>

Lampiran 2 Dokumentasi Wawancara Penulis dengan Informan

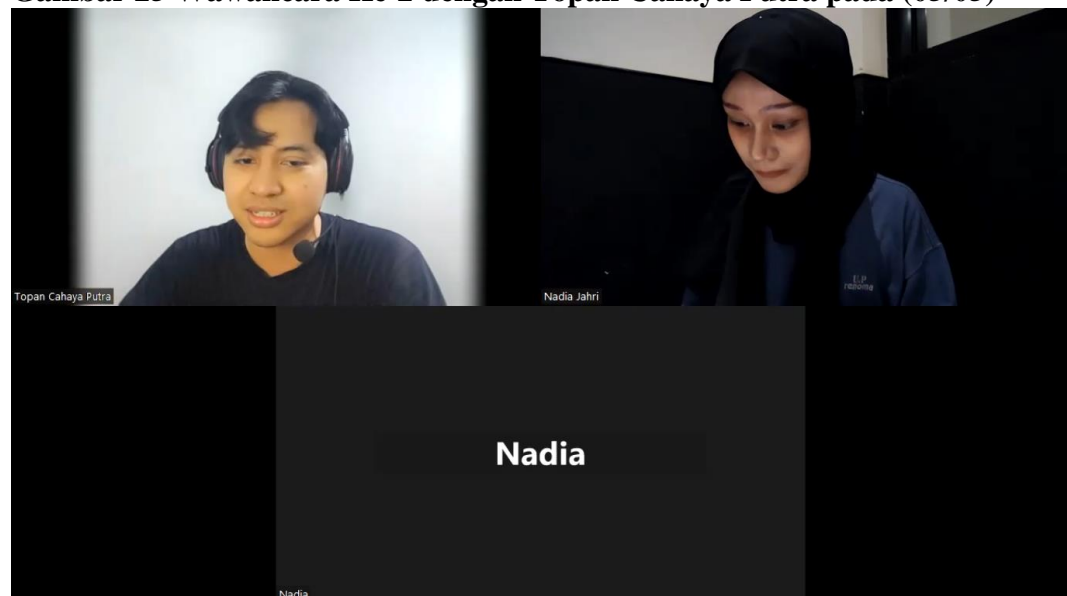
1. Hari/tanggal : Minggu, 30 April 2023
2. Tempat : *Cyberscape*; WhatsApp Call
3. Agenda : Wawancara tentang personal data *content creator*

Gambar 24 Wawancara Ke-1 dengan Topan Cahaya Putra pada (30/04)



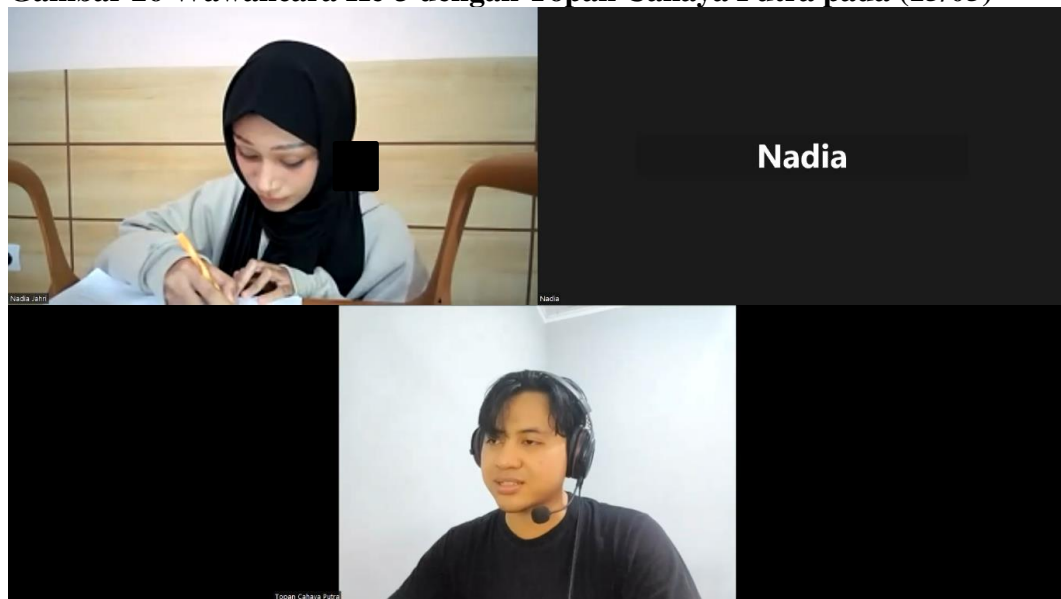
1. Hari/tanggal : Jumat, 05 Mei 2023
2. Tempat : 16.28- 18.41 WITA
3. Agenda : *Cyberscape*; Zoom Meetings
: Wawancara tentang Implementasi *MIL* pada perancangan *digital storytelling* islami – Bagian *MIL*

Gambar 25 Wawancara Ke-2 dengan Topan Cahaya Putra pada (05/05)

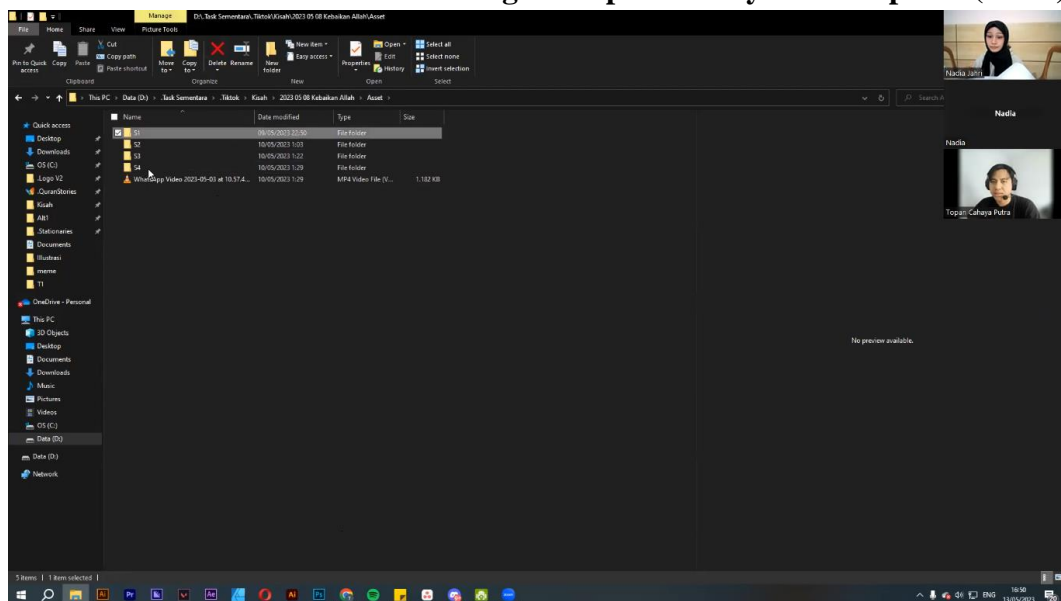


1. Hari/tanggal : Sabtu, 15 Mei 2023
2. Tempat : 17.30- 18.32 WITA
3. Agenda : *Cyberscape; Zoom Meetings*
: Wawancara tentang Implementasi *MIL* pada perancangan *digital storytelling* islami – Bagian *islamic-Based Content* dan *Media Sharing Networks*

Gambar 26 Wawancara Ke-3 dengan Topan Cahaya Putra pada (15/05)

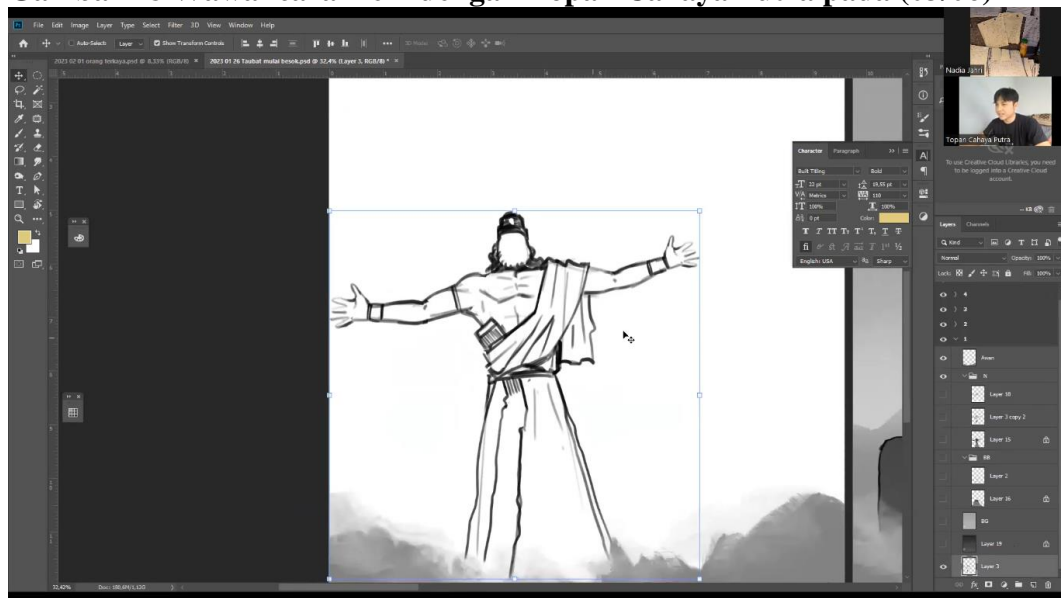


Gambar 27 Wawancara Ke-3 dengan Topan Cahaya Putra pada (15/05)

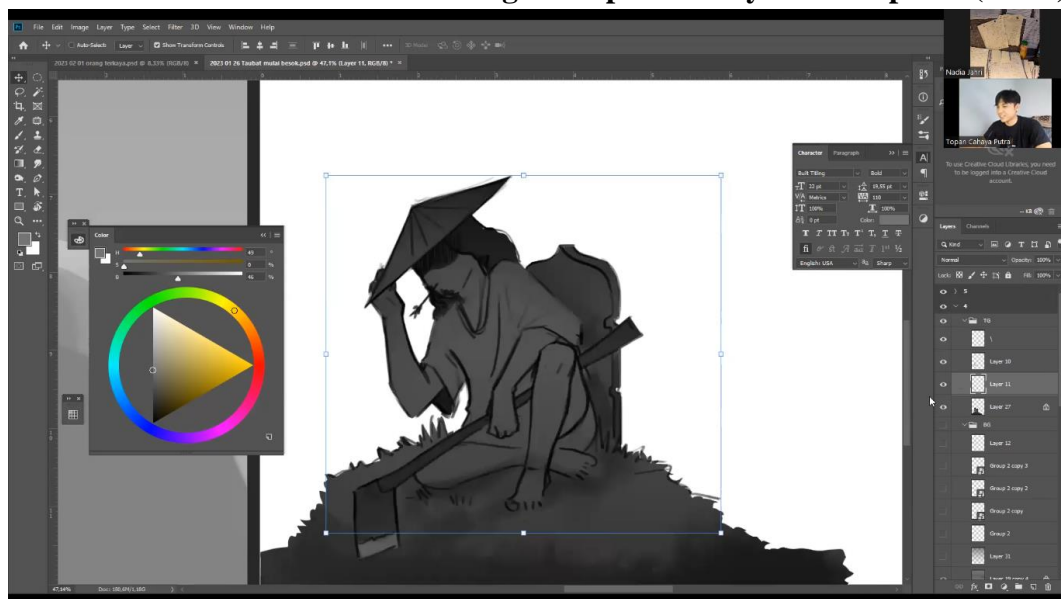


1. Hari/tanggal : Sabtu, 03 Juni 2023
2. Tempat : 18.30- 19.30 WITA
3. Agenda : *Cyberscape; Zoom Meetings*
: Wawancara tentang Implementasi *MIL* pada perancangan *digital storytelling* islami – Bagian *islamic-Based Content* dan *Media Sharing Networks* (II)

Gambar 28 Wawancara Ke-4 dengan Topan Cahaya Putra pada (03/06)



Gambar 29 Wawancara Ke-4 dengan Topan Cahaya Putra pada (03/06)





KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI UIN ANTASARI
NOMOR **1240** TAHUN
2023 TENTANG
PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI UIN ANTASARI BANJARMASIN
TAHUN 2023

DENGAN RAHMAT TUHAN YANG MAHA ESA
DEKAN FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI UIN ANTASARI,

- Menimbang : a. bahwa untuk lebih terahnya penulisan skripsi mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari, dipandang perlu menunjuk Pembimbing.
- b. bahwa yang namanya tercantum dalam Surat Keputusan ini dipandang mampu dan memenuhi syarat untuk diangkat sebagai Pembimbing.
- Mengingat : 1. Undang-undang Nomor 20 Tahun 2003 tentang Sistem Pendidikan Nasional;
2. Undang-undang Nomor 14 Tahun 2005 tentang Guru dan Dosen;
3. Peraturan Pemerintah Nomor 37 Tahun 2009 tentang Dosen;
4. Peraturan Pemerintah Nomor 17 Tahun 2010 Tentang Pengelolaan dan Penyelenggaraan Pendidikan;
5. Keputusan Rektor UIN Antasari Nomor 543 Tahun 2018 Tentang Pedoman Kurikulum Berbasis Kerangka Kualifikasi Nasional Indonesia pada UIN Antasari Banjarmasin;
- Memperhatikan : Pedoman Penulisan Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin Tahun 2022.

MEMUTUSKAN :

- Menetapkan : **SURAT KEPUTUSAN DEKAN FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI UIN ANTASARI BANJARMASIN TENTANG PEMBIMBING SKRIPSI MAHASISWA FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI UIN ANTASARI BANJARMASIN TAHUN 2023**
- KESATU : Menunjuk Dosen Pembimbing Skripsi Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin an. Nadia Nim. 190104010203 Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, yaitu :
1. Syaipul Hadi, S.IP., MA Sebagai Pembimbing I
 2. Munsi, S.Kom., M.T Sebagai Pembimbing II
- KEDUA : Pembimbing bertugas membimbing bidang materi, metodologi, bahasa dan teknik penulisan.
- KETIGA : Keputusan ini berlaku sejak tanggal ditetapkan, dengan ketentuan bahwa apabila terdapat kekeliruan dalam keputusan ini, maka akan diadakan perbaikan dan perubahan seperlunya.



Ditetapkan di Banjarmasin
pada tanggal 03 Agustus 2022

DEKAN FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU
KOMUNIKASI

Dr. H. M. ABDUH, MA
NIP. 19630502 199203 1 005

- Tembusan:
1. Rektor UIN Antasari
 2. Dosen Pembimbing.
 - 3 Mahasiswa yang bersangkutan



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235. Telepon (0511) 3250771
website: www.fdk.uin-antasari.ac.id. e-mail: fdik@uin-antasari.ac.id. instagram : fdkuinantasari

SURAT KETERANGAN SEMINAR

Nomor: /Un.14/III.4/PP.00.9/03/2022

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI) pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin, menyatakan bahwa Saudara (i),

Nama : Nadia
NIM/ Jurusan : 190104010203
Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Telah melaksanakan SEMINAR pada:

Hari : Senin
Tanggal : 07 Desember 2022
Judul Skripsi : *Digital Storytelling Islami: Media and Information Literacy (MIL)*
pada *Media Sharing Networks* Religiustrasi

Ditunjuk sebagai,

Pembimbing I : Syaipul Hadi, S.IP., MA
Pembimbing II : Munsyi, S.Kom., MT
Moderator/Notulen : Muhammad Humaini, SHI

Demikian surat keterangan ini diberikan, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 Desember 2022

Ketua Jurusan KPI



Hj. Mariyatul NR.

Tembusan :

1. Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin
2. Yang bersangkutan



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
 Alamat : Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3250771
 Website [http : //fdk.uin-antasari.ac.id](http://fdk.uin-antasari.ac.id) email : fdk@uin-antasari.ac.id

BERITA ACARA

Pada hari ini Senin, tanggal 7 Desember 2022, secara Daring/bertempat di tempat masing-masing, telah dilaksanakan Seminar Desain Operasional Skripsi mahasiswa(i) Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi.

Dimulai dari pukul : 14.00 (Wita)

Berakhir pada pukul : 15.00 (Wita)

Identitas yang maju SEMINAR pada hari ini Saudara(i):

Nama : Nadia
 NIM/Jurusan : 190104010203 / KPI
 Judul : **Digital Storytelling Keislaman: Media and Information Literacy (MIL) pada Media Sharing Networks Yukngaji Banjarmasin**

Berdasarkan hasil tanggapan dan jawaban oleh yang maju seminar, diberikan catatan sebagai berikut:

1. Gunakan pedoman penulisan yang terbaru,
2. Perdalam lagi data yang akan diambil.

Diseminarkan di Banjarmasin
 pada tanggal 7 Desember 2022

No	Nama	Jabatan	Tanda Tangan
1	Syaipul Hadi, S.IP., MA	Pembimbing I	
2	Munsiy, S.Kom., MT	Pembimbing II	
3	Muhammad Humaini, SHI	Moderator	

Diketahui Oleh
 Ketua Jurusan KPI,



Hj. Mariatul NR, S.Ag, M.Si



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3250771

Website: www.fdk.uin-antasari.ac.id Email: fdk@uin-antasari.ac.id Instagram: [fdkuinantasari](https://www.instagram.com/fdkuinantasari)

Nomor : 416/Un.14/III.4/TL.01/04/2023 Banjarmasin, 13 April 2023
 Lamp. : -
 Perihal : Mohon Izin Riset

Kepada Yth. :

Content Creator Religustrasi

di - Tempat

Assalamu'alaikum wr. wb.

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin menerangkan bahwa mahasiswa tersebut di bawah ini:

Nama	: Nadia
NIM	: 190104010203
Program Studi	: Strata Satu (S-1)
Jurusan	: Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
Semester	: VIII (Delapan)
Alamat	: Jl. Handayani III, Pemurus Baru, Banjarmasin.

Akan melakukan penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul:

Digital Storytelling Keislaman: Media and Information Literacy (MIL) pada Media Sharing Networks Religustrasi.

Dengan ketentuan,

Lokasi Penelitian	: <i>Cyberspace</i> (media ditentukan kemudian)
Lama Penelitian	: 1 (Satu) Bulan
Mulai Tanggal	: 10 April 2023 s.d. 10 Mei 2023

untuk kelancaran pelaksanaannya, kami memohon bantuan Bapak/Ibu/Sdr kiranya dapat memberikan izin terhadap riset tersebut.

Demikian surat ini disampaikan, atas perkenan dan kerjasama yang baik kami ucapkan terimakasih.





Nomor : - Jakarta, 16 April 2023
 Lamp. : -
 Perihal : **Konfirmasi Permohonan Izin Riset**

Kepada Yth. :
 Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin,
Dr. H. M. Abduh, MA
 di - Tempat

Menindaklanjuti surat Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin dengan nomor 374/Un.14/III.4/TL.01/04/202, tertanggal 03 April 2023 perihal Mohon Izin Riset, maka dengan ini kami menerangkan bahwa,

Nama : **Nadia**
 NIM : 190104010203
 Program Studi : Strata Satu (S-1)
 Jurusan : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)
 Semester : VIII (Delapan)

Telah kami setuju untuk melakukan penelitian dalam rangka penyusunan skripsi dengan judul ***Digital Storytelling Islami: Media and Information Literacy (MIL) pada Media Sharing Networks Religiustrasi***, dengan ketentuan tempat dan kurun waktu penelitian yang telah disesuaikan.

Demikian surat ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Direktur Utama/CEO,
 Quranbest Indonesia)

(M. Mauludin Latif)

088-018-8898-xx

Gedung H Tower Lt 16 A JL. HR Rasuna Said
 Kav 20-21 C Kuningan Jakarta 12940

www.quranbest.com



DAFTAR RIWAYAT HIDUP

1. **Nama** : Nadia
2. **TTL** : Makkah, 28 Desember 2000
3. **Kewarganegaraan** : WNI
4. **Agama** : Islam
5. **Status** : Belum Menikah
6. **Alamat** : Jl. Handayani III, Kel. Pemurus Baru, Kec.
Banjarmasin Selatan, Kota Banjarmasin,
Kalimantan Selatan, Indonesia.
7. **Kontak Hubung** : a. No. hp. 0815-2285-0092
b. *e-mail* nadiaajahri@gmail.com
8. **Pendidikan Formal** :

No	Lembaga Pendidikan	Periode
1	SD SILN	2007-2013
2	SMP SILN	2013-2016
3	IPA SMA SILN	2016-2019
4	UIN Antasari Banjarmasin	2019-Sekarang
9. **Orang Tua** : a. Nama Ayah: Amry Jahri
b. Nama Ibu: Masnah
10. **Anak** : Ke-3 dari 3 (tiga) bersaudara.
11. **Pengalaman Organisasi** : a. Anggota Penelitian dan Pengembangan
Himpunan Mahasiswa Jurusan (HMJ)

- Komunikasi Penyiaran Islam FDIK UIN
Antasari 2020/2021.
- b. Anggota Minat dan Bakat Komunitas Payung
Dakwah (KPD) FDIK UIN Antasari
2020/2021.
 - c. Anggota Muda Lembaga Pers Mahasiswa UIN
Antasari 2019/2020.
 - d. Anggota Penuh Lembaga Pers Mahasiswa
UIN Antasari 2020/2021.
 - e. *Staff* BP Media Perhimpunan Pers Mahasiswa
Indonesia DK Banjarmasin 2021/2022.
 - f. Sekretaris Umum Dewan Eksekutif
Mahasiswa FDIK UIN Antasari 2021/2022.
 - g. Redaktur Lembaga Pers Mahasiswa UIN
Antasari 2021/2022.
 - h. Sekretaris Umum Lembaga Pers Mahasiswa
UIN Antasari 2022/2023.