

**RESPON JEMAAT AHMADIYAH BANJARMASIN
TERHADAP FENOMENA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL**

SKRIPSI

**OLEH
ARDIAN GUNAWAN**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023**

**RESPON JEMAAT AHMADIYAH BANJARMASIN
TERHADAP FENOMENA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Strata Satu (S1) Studi Agama-Agama

Oleh

**Ardian Gunawan
NIM 190103010305**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PRODI STUDI AGAMA-AGAMA
BANJARMASIN
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Ardian Gunawan

NIM : 190103010305

Tempat dan Tanggal Lahir : Bayansari, 17 Oktober 1999

Jurusan/Program Studi : Studi Agama-Agama

Fakultas/Program : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Respon Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin terhadap fenomena radikalisme di media sosial” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 26 Juni 2023

Yang membuat pernyataan



Ardian Gunawan

BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI STUDI AGAMA AGAMA
Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3257627; Faksimili (0511) 3254344;
Website: www.uin-antasari.ac.id; E-mail: info@uin-antasari.ac.id

SURAT KETERANGAN BEBAS PLAGIARISME
Nomor: 2007/Un.14/III.3/PP.00.9/07/2023

Ketua Prodi Studi Agama Agama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari menerangkan bahwa mahasiswa/i dengan identitas berikut:

Nama : Ardian Gunawan
NIM : 190103010305
Program Studi : S1 Studi Agama Agama

Dengan judul skripsi:

Respon Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin terhadap fenomena radikalisme dimedia sosial

Dinyatakan sudah memenuhi syarat batas maksimal plagiasi kurang dari 25% (sebesar 22%) pada naskah skripsi yang disusun.

Demikian surat keterangan ini diberikan sebagai prasyarat untuk mengikuti ujian skripsi.

Banjarmasin, 06 Juli 2023

Ketua Prodi Studi Agama Agama,



PERSETUJUAN SKRIPSI

RESPON JEMAAT AHMADIYAH BANJARMASIN TERHADAP FENOMENA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Ardian Gunawan
NIM. 190103010305

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk

Dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing 1



Maimanah, M. Ag
NIP. 19730721 200501 2004

Pembimbing 2



Husnul Khotimah, M. Ag
NIP. 19920424 201903 2018

Mengetahui

Ketua Prodi Studi Agama-Agama



Dr. Ahmad, S. Ag, M. Fil.I
NIP. 19761116201101011003

Senin, 26 Juni 2023

PENGESAHAN SKRIPSI



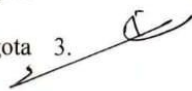


RESPON JEMAAT AHMADIYAH BANJARMASIN TERHADAP FENOMENA RADIKALISME DI MEDIA SOSIAL

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Ardian Gunawan
NIM. 190103010305

Telah di ajukan kepada Tim Penguji Pada


Selasa, 18 Juli 2023

No	Nama	Tim Penguji	Tanda Tangan
1.	Dr. Ahmad, S.Ag., M.Fil.I	Ketua	1. 
2.	Drs. H. Arni, M.Fil.I	Anggota	2. 
3.	Hj. Maimanah, M. Ag	Anggota	3. 
4.	Husnul Khotimah, M.Ag	Anggota	4. 
5.	Khalilah Nur 'Azmy, M.A	Notulis	5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
IAIN Antasari Banjarmasin




Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIDN 19781227 200312 1 002

MOTTO

**Belajarlah dari hari kemarin dan hiduplah untuk hari ini, lalu
berharaplah untuk hari esok.**

ABSTRAK

Ardian Gunawan. 190103010305. “Respon Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin terhadap fenomena radikalisme di media sosial”. Pembimbing I: Maimanah, M. Ag dan Pembimbing II: Husnul Khotimah, M.Ag pada Program Studi Agama-Agama Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Kata Kunci: Ahmadiyah, Radikalisme, Media Sosial.

Jemaat Ahmadiyah adalah salah satu aliran dalam agama Islam yang banyak mendapat tindakan kekerasan baik berupa ujaran kebencian ataupun penyerangan oleh berbagai pihak yang tidak menyukai mereka dikarenakan ajarannya yang dianggap sesat. Hal ini tentu bisa dikategorikan sebagai tindakan radikalisme. Berita-berita tentang Jemaat Ahmadiyah bisa dengan mudah ditemui di media sosial seperti Facebook, Tiktok dan Youtube, dari setiap berita yang ada sangat jarang ada yang memberitakan baik tentang mereka. Hal ini tentu dikarenakan kurangnya pengetahuan masyarakat tentang Ahmadiyah.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui respon Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin terhadap fenomena radikalisme di media sosial.

Penelitian ini berbentuk penelitian lapangan dan bersifat deskriptif kualitatif dengan menggunakan pendekatan psikologi sosial. Adapun subjek yang menjadi sumber data dalam penelitian ini adalah anggota Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin seperti pemimpin, pengurus dan anggota. Untuk mengumpulkan data yang relevan dengan penelitian ini, ada beberapa teknik yang digunakan, yakni observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin memberikan respon yang cenderung tenang terhadap semua peristiwa di berita yang menyudutkan mereka. Mereka memang sedih atas semua yang menimpa saudara-saudara mereka, dan itu hal yang manusiawi untuk berempati terhadap saudara sesama. Tidak ada tindakan pembalasan dari mereka atas apa yang menimpa mereka dikarenakan perintah dari khalifah mereka yang kelima yaitu Hazrat Mirza Masroor Ahmad untuk tidak membalas tindakan kekerasan dengan kekerasan, cukup berdoa dan bersabar saja.

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal dalam bahas Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal dalam rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al- dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat sebagai berikut

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـَ	Â	a dengan topi di atas
ِـِ	Î	i dengan topi di atas
ُـُ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /1/. Baik diikuti huruf syamsiyah maupun kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضورة) tidak ditulis ad-dhar

ûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ ت (lihat contoh 3).

No	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang

ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (fi‘l), kata benda (ism), maupun huruf (harf) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puja dan puji bagi Allah Swt., yang selalu memberikan segala sesuatu. Ya Allah Ya Rabbi, karena kasih dan rahmat-Mu, hamba masih diberikan pengetahuan untuk menggali sesuatu yang ada di alam semesta ini. Semoga shalawat serta salam selalu tercurahkan kepada junjungan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat dan umatnya.

Dengan ucapan “Alhamdulillah” berkat rahmat dan karunia Allah Swt., akhirnya peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi yang berjudul “Respon Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin terhadap fenomena radikalisme di media sosial”, guna memenuhi kewajiban sebagai mahasiswa Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin dalam disiplin ilmu Studi Agama-Agama.

Peneliti menyadari bahwa dalam penulisan skripsi ini atas izin dan kuasa Allah Swt dan berbagai pihak atas bantuan yang diberikan sehingga tidak ada kata yang bisa peneliti sampaikan selain dari pada ucapan terima kasih yang begitu besar dan ucapan maaf atas segala kekurangan. Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang sudah memberikan bantuan. Khususnya, peneliti ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku rektor UIN Antasari Banjarmasin yang sudah memberikan wadah dan fasilitas untuk menggali ilmu pengetahuan selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang sudah berkenan menerima dan menyetujui skripsi ini

serta mengizinkan peneliti mengadakan penelitian untuk diajukan dan sampai ke tahap depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Dr. Ahmad, S. Ag, M. Fil.I selaku Ketua Prodi Studi Agama-Agama UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bimbingan arahan, dan petunjuk sesuai dengan kepentingan dan pengembangan Jurusan Studi Agama-Agama.
4. Bapak Muhammad Sandi Rosyadi, M.A selaku sekretaris Jurusan Studi Agama-Agama.
5. Ibu Maimanah, M. Ag selaku pembimbing I yang telah berkenan menyediakan banyak waktu untuk memberikan bimbingan, arahan dan koreksi selama penulisan skripsi ini.
6. Ibu Husnul Khotimah, S. Th. I, M. Ag. selaku pembimbing II yang juga telah banyak menyediakan banyak waktu untuk memberikan bimbingan, arahan, dan koreksi selama penulisan skripsi ini.
7. Bapak/Ibu para dosen dan asisten dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat berharga kepada peneliti selama menuntut ilmu di Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin hingga menyelesaikan studi ini.
8. Para karyawan/karyawati serta para staf Tata Usaha Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pelayanan administrasi selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
9. Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora beserta staf yang telah memberikan pelayanan serta membantu meminjamkan buku-buku untuk dijadikan literatur sebagai kepentingan studi maupun penyusunan skripsi ini.
10. Bapak Nuriyadi sebagai ketua Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin dan seluruh jajaran pengurus Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin serta para informan yang telah memberikan

izin, memudahkan dalam memperoleh data dan informasi dalam penyusunan skripsi ini.

11. Kepada kedua orang tua tercinta yang telah banyak dan selalu memberikan dukungan, doa, semangat, motivasi, serta materi sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
12. Kepada teman-teman seperjuangan S-1 Studi Agama-Agama angkatan 2019 yang telah turut membantu dalam rangka kelancaran penulisan skripsi ini.

Kepada semua pihak yang selama ini memberikan bantuan dan motivasi yang sangat berharga dalam menyelesaikan skripsi ini, baik secara langsung maupun tidak langsung. Kepada semua pihak yang telah membantu dalam penyusunan skripsi ini yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu. Atas segala bantuan, bimbingan dan pengarahan yang telah diberikan kepada peneliti, semoga mendapatkan balasan yang berlipat ganda dari Allah Swt., Aamiin Ya Rabba; ‘Alaamin.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih banyak kekurangan, jauh dari kata sempurna, baik dari materi maupun metodologi. Oleh karena itu, segala kritik dan saran yang membangun selalu peneliti perhatikan dan pertimbangkan dan sempurnanya skripsi ini

Akhir pengantar, peneliti berharap seraya berdoa kepada Allah Swt., agar berkenan membalas segala bantuan, bimbingan dan dorongan dari semua pihak dengan ganjaran yang berlipat ganda dan akan dicatat-Nya sebagai amal baik bagi mereka. Peneliti juga berharap agar skripsi ini dapat bermanfaat bagi kita semua, terutama bagi peneliti sendiri.

Banjarmasin, 26 Juni 2023



Ardian Gunawan

DAFTAR ISI

<u>HALAMAN JUDUL</u>	i
<u>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</u>	ii
<u>BUKTI BEBAS PLAGIASI</u>	iii
<u>PERSETUJUAN SKRIPSI</u>	iv
<u>PENGESAHAN SKRIPSI</u>	iv
<u>MOTTO</u>	v
<u>ABSTRAK</u>	vii
<u>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</u>	viii
<u>DAFTAR ISI</u>	15
<u>BAB I</u>	
<u>PENDAHULUAN</u>	1
<u>A. Latar Belakang</u>	1
<u>B. Rumusan Masalah</u>	4
<u>C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian</u>	5
<u>D. Definisi Operasional</u>	5
<u>E. Penelitian Terdahulu</u>	8
<u>F. Sistematika Penulisan</u>	10
<u>BAB II</u>	
<u>TEORI IDENTITAS SOSIAL DAN RESPON</u>	12
<u>A. Psikologi Sosial</u>	12
<u>B. Teori Identitas Sosial</u>	15
<u>C. Respon</u>	19
<u>BAB III</u>	
<u>METODE PENELITIAN</u>	23
<u>A. Jenis dan Pendekatan Penelitian</u>	23
<u>B. Lokasi Penelitian</u>	24
<u>C. Subjek dan Objek Penelitian</u>	24
<u>D. Data dan Sumber Data</u>	26

<u>E. Teknik Pengumpulan Data</u>	27
<u>F. Teknik Pengolahan dan Analisis Data</u>	28
<u>BAB IV</u>	
<u>EKSISTENSI JEMAAT AHMADIYAH DAN ANALISIS IDENTITAS SOSIAL</u>	31
<u>A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian</u>	31
<u>B. Sejarah Ahmadiyah</u>	31
<u>C. Fenomena Radikalisme Terhadap Ahmadiyah di Media Sosial</u>	33
<u>D. Respon Jemaat Ahmadiyah Banjarmasin Terhadap Fenomena Radikalisme di Media Sosial</u>	46
<u>E. Analisis Data</u>	54
<u>BAB V</u>	
<u>PENUTUP</u>	58
<u>Kesimpulan</u>	58
<u>Saran</u>	58
<u>DAFTAR PUSTAKA</u>	60
<u>DAFTAR RIWAYAT HIDUP</u>	63
<u>LAMPIRAN-LAMPIRAN</u>	64

