

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Dengan hasil penelitian tentang nilai-nilai Islam dalam wayang kulit banjar. peneliti memberikan kesimpulan, bahwa nilai tersebut banyak terkandung secara tersirat, yang mana suatu kesenian dalam budaya daerah ternyata juga dapat menjadi media untuk mengajarkan kebaikan.

Dengan mempelajari dan sedikit meresapi kesenian wayang tersebut, menyadarkan peneliti tentang nikmat Tuhan dalam mengagungkan kebesaran-Nya yang dapat dikenal dengan cara dan melalui apa saja. Termasuk melalui kebudayaan, yang mungkin jarang untuk dikenali oleh masyarakat sekarang.

Nilai-nilai kebaikan itu tentu sudah dipaparkan oleh peneliti di bab sebelumnya. Pada akhirnya kita akan bertafakkur mengingat Allah SWT, yang memerintahkan hamba-Nya untuk selalu menanam nilai, norma, dan kemanusiaan.

B. Saran

Demi menunjang kembali wayang kulit banjar, peneliti ingin memberikan sedikit saran. Kepada pembaca yang belum mengenal wayang, maka kenali dan resapilah. Sebagai penerus bangsa, mari tetap melestarikan dan terus mengingat salah satu kesenian yang sangat sayang apabila lenyap begitu saja tanpa dikenal oleh anak dan cucu bangsa.

Tentunya juga kepada Dinas Kebudayaan Kalimantan Selatan. Diharapkan dapat memberikan ruang maupun wadah bagi kesenian daerah yang sudah hampir dilupakan, ditambah lagi dengan minimnya sumber daya manusia untuk melanjutkan warisan sebagai ahli dalam bidang kesenian tertentu. Dengan adanya pelestarian dalam skala kebudayaan, maka kita semua dapat menyelamatkan warisan leluhur bangsa.

Kemudian dalam hal penulisan ini, peneliti menyadari akan adanya kekurangan. Maka peneliti memberikan saran kepada siapapun yang meneliti wayang kulit banjar, agar dapat lebih rinci dan lebih teliti lagi dalam mengupas pengetahuan yang ada di dalamnya. Karena tentunya, akan sangat berguna dalam bidang ilmu pengetahuan.