

BAB V

PENUTUP

A. Simpulan

Berdasarkan hasil penelitian dapat disimpulkan gaya komunikasi yang digunakan oleh Najwa Shihab dalam konten "Gelap Terang 2020: Suka Duka Berdakwah Berbasis Media Sosial, Part 3" bahwa Najwa Shihab menampilkan gaya komunikasi yang aktif, tegas/asertif, dan beragam sesuai dengan konteks dan situasi percakapan. Dalam konten tersebut, Najwa Shihab menunjukkan sikap proaktif dan percaya diri dalam menyampaikan pandangannya tentang pandemi dan keyakinan. Intonasi suara yang tegas dan ekspresi serius pada wajahnya menunjukkan kesungguhan dalam menyampaikan pesan, sementara kontak mata yang mantap menunjukkan ketertarikan dan perhatian pada audiens.

Gaya komunikasi Najwa Shihab juga mencerminkan dominasi dan kontrol atas percakapan, karena Najwa Shihab aktif mengajukan pertanyaan dan memberikan pandangannya dengan tegas. Selain itu, Najwa Shihab menggunakan gaya komunikasi yang argumentatif dalam menyampaikan pandangannya tentang hubungan politik dan agama, serta pandemi dan keyakinan. Di sisi lain, terdapat juga sentuhan gaya komunikasi santai, di mana Najwa Shihab berbicara dengan antusias, ramah, dan kontak mata yang mantap. Hal ini menunjukkan kepribadian yang lugas dan perhatian terhadap audiensnya.

Kemampuan Najwa Shihab dalam menciptakan interaksi yang efektif dengan tamu di acaranya juga tercermin dalam gaya komunikasinya yang penuh

perhatian. Najwa Shihab menunjukkan ketertarikan dalam mendengarkan pandangan tamu-tamunya dan bertanya lebih lanjut mengenai hal-hal yang relevan.

Secara keseluruhan, gaya komunikasi Najwa Shihab dalam konten tersebut mencerminkan upaya untuk meningkatkan impresi dengan berbicara lugas, tegas, dan menggunakan bahasa yang tepat. Gaya komunikasi yang beragam ini membantu menciptakan suasana percakapan yang penuh keyakinan dan berarti, serta memberikan interaksi yang efektif dengan audiens. Kepribadiannya yang ramah dan penuh perhatian juga turut memperkaya pengalaman komunikasi yang dihadirkan oleh Najwa Shihab dalam acaranya.

B. Rekomendasi

1. Masyarakat

Pendekatan komunikasi yang digunakan oleh Najwa Shihab dapat menjadi opsi bagi pewawancara lain yang ingin menjalankan proses wawancara serupa. Dalam interaksi antara pewawancara dan narasumber, komunikasi dapat berjalan dengan lancar dan tidak ada kekecewaan karena terciptanya pola komunikasi yang tepat..

2. Peneliti Selanjutnya

Dalam penelitian berikutnya yang ingin mengkaji gaya Bahasa Najwa Shihab dalam memilih tema politik untuk kontennya, penting untuk memperhatikan apakah gaya wawancara Najwa Shihab dalam konteks politik sama dengan yang non-politik atau tidak. Selain itu, perlu mengumpulkan data

yang tidak hanya berupa buku, internet, dan dokumen, tetapi juga data yang diperoleh melalui wawancara langsung dengan Najwa Shihab.

