

**PENGAMALAN AYAT AL-QUR'AN DALAM PRAKTEK  
PEMBUKA AURA TERHADAP PENGANTIN BARU DI DESA  
SARANG BURUNG KECAMATAN BINUANG**

**SKRIPSI**

Oleh:

**HIKMATUNNISA**

**NIM. 170104020154**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023**

**PENGAMALAN AYAT AL-QUR'AN DALAM PRAKTEK  
PEMBUKA AURA TERHADAP PENGANTIN BARU DI DESA  
SARANG BURUNG KECAMATAN BINUANG**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin  
Untuk Memenuhi Syarat Guna Memperoleh Gelar Sarjana  
Bidang Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir**

**Oleh:**

**HIKMATUNNISA**

**NIM. 170104020154**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
JURUSAN ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
BANJARMASIN  
2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Hikmatunnisa  
NIM : 170104020154  
Tempat/Tgl. Lahir : Binuang, 13 Oktober 1998  
Jurusan/Program Studi : Ushuluddin dan Humaniora  
Fakultas/Program : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "*Pengamalan Ayat Al-Qur'an Dalam Praktek Pembuka Aura Terhadap Pengantin Baru Di Kecamatan Binuang Kabupaten Tapin*" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Juli 2023  
Yang Membuat Pernyataan,



Hikmatunnisa  
170104020154

## PERSETUJUAN SKRIPSI

### PENGAMALAN AYAT AL-QUR'AN DALAM PRAKTEK PEMBUKA AURA TERHADAP PENGANTIN BARU DI KECAMATAN BINUANG KABUPATEN TAPIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Hikmatunnisa**

**NIM 170104020154**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk

Dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Prof. Dr. H. Wardani, M. Ag  
NIP. 197304112002121002

Pembimbing II



Drs. H. Arni, M. Fil. I  
NIP. 196301111991021001

Mengetahui,

Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, MA

NIP. 198910252019031016

**PENGESAHAN SKRIPSI**

**PENGAMALAN AYAT AL-QUR'AN DALAM PRAKTEK PEMBUKA  
AURA TERHADAP PENGANTIN BARU DI DESA SARANG BURUNG  
KECAMATAN BINUANG**

Dipersembahkan dan disusun oleh:


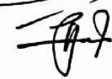
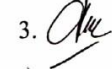


**Hikmatunnisa**

**NIM 170104020154**

Telah Diajukan pada Tim Penguji

Pada: Hari Selasa, 25 Juli 2023


**Tim Penguji**

Nama		Tanda Tangan
1. Ketua Penguji	: Drs. H. Basrian, M. Fil. I	
2. Penguji I	: Drs. H. Arni, M. Fil. I	2. 
3. Penguji II	: Prof. Dr. H. Wardani, M. Ag	3. 
4. Penguji III	: Muhammad Sandi Rosyadi, MA	4. 
5. Notulis	: M. Rijal, M. Ag	5. 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora

UIN Antasari Banjarmasin

  
**Dr. Dziki Niryana, M. Ag**

NIP. 19781227 200312 1 002

## **MOTTO**

*“Menuntut ilmu adalah ketakwaan dan menyampaikan ilmu adalah ibadah”*

## ABSTRAK

**Hikmatunnisa;** 170104020154, “Pengamalan Ayat Al-Qur’an dalam Praktek Pembuka Aura Terhadap Pengantin Baru di Desa Sarang Burung Kecamatan Binuang”, Skripsi 2023, Pembimbing: (1) Prof. Dr. H. Wardani, M.Ag, Pembimbing: (2) Drs. H. Arni, M.Fil.I

**Kata kunci:** *Living Qur’an*, Pembuka aura, Pengantin Baru.

Fenomena praktek penggunaan ayat-ayat Al-Qur’an dalam kehidupan sehari-hari merupakan sebuah objek kajian dalam ilmu *living Qur’an*, seperti memfungsikan Al-Qur’an yang dapat menjadi media pembuka aura bagi pengantin baru. Dalam konteks kehidupan bermasyarakat di Desa Sarang Burung Kecamatan Binuang, ditemukan penggunaan ayat-ayat atau surah dalam Al-Qur’an yang dilakukan oleh salah satu masyarakat di Desa Sarang Burung, praktek ini dilakukan karena diyakini bahwa ayat yang dipakai berfungsi sebagai pembuka aura bagi pengantin baru. Penelitian ini berfokus pada latar belakang dan tujuan penggunaan ayat Al-Qur’an serta pengaplikasian ayat Al-Qur’an yang digunakan untuk pembuka aura.

Jenis penelitian ini yaitu penelitian lapangan (*field research*) dengan menggunakan metodologi penelitian kualitatif. Teknik pengumpulan data dilakukan dengan wawancara, observasi dan dokumentasi. Data-data yang diperoleh di lapangan dirangkum dengan memilih hal-hal yang pokok serta disusun secara sistematis. Kemudian diuraikan atau disajikan dalam laporan hasil penelitian dan dilakukan analisis secara kualitatif.

Adapun hasil penelitian ini yaitu bahwa masyarakat di Desa Sarang Burung ditemukan menggunakan surah al-Rahman dan al-Waqi’ah atau juga disebut dengan surah pengantin sebagai kunci utama dari praktek pembuka aura terhadap pengantin baru. Narasumber memaknai sebuah kitab suci Al-Qur’an bukan hanya sebagai teks Al-Qur’an yang dibaca dan menjadi pedoman bagi umat Islam saja, akan tetapi lebih dari itu menjadikan Al-Qur’an sebagai doa yang mempunyai kekuatan menghasilkan pancaran aura kebaikan dalam diri pengantin serta dapat memberikan aura yang positif bagi orang lain disekitarnya.

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ, أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ, وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى  
أَسْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَأَصْحَابِهِ أَجْمَعِينَ, أَمَّا بَعْدُ.

Puja dan puji syukur kami haturkan kepada Tuhan semesta alam, sang pengenggam jiwa, dzat yang Maha Sempurna, Allah SWT, yang senantiasa memudahkan segala urusan hamba-Nya dan mengalirkan rahmat-Nya kepada kami yang tengah berada dalam fase bertholabul 'ilmi. Wa al-Sholatu wa al-Salam 'ala Rasulillah, doa tulus kami kepada Rasulullah Saw, yang telah mengarahkan kami dari jalan kebathilan kepada jalan kebenaran, serta para keluarga, sahabat, tabi'in, dan pengikut beliau hingga akhir zaman.

Skripsi ini membahas tentang Pembuka Aura Terhadap Pengantin Baru (Pengamalan Ayat Al-Qur'an dalam Praktek Pembuka Aura Terhadap Pengantin Baru Di Desa Sarang Burung Kecamatan Binuang). Penelitian ini tidak berarti apa-apa tanpa bantuan dari beberapa pihak yang dengan ikhlas membantu kami. Oleh karena itu, dengan selesainya skripsi ini rasa terima kasih yang tulus dan rasa hormat yang dalam kami sampaikan kepada:

1. Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.
2. Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah menyetujui penelitian ini.
3. Riza Saputra, MA selaku Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir yang juga menyetujui serta memberikan saran-saran terhadap penelitian ini.



4. Prof. Dr. H. Wardani, M. Ag selaku dosen pembimbing I yang telah memberikan banyak arahan, motivasi, petuah, serta nasehat selama proses penelitian.
5. Drs. H. Arni, M. Fil.I selaku dosen pembimbing II yang juga banyak memberikan arahan serta bimbingan dalam usaha peneliti menyelesaikan penelitian ini.
6. Seluruh dosen dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang juga telah banyak memberikan ilmu dan pelayanan yang baik.
7. Terima kasih banyak kepada orang tua peneliti yaitu ayahanda Sarhanuddin, S. Pd dan ibunda Mahmuda Wati yang selama ini memberikan dukungan dengan berbagai macam bentuk dukungan serta do'a yang selalu dipanjatkan sehingga peneliti bisa dan mampu mencapai ke titik yang sekarang.
8. Terima kasih kepada narasumber yang telah berkenan memberikan informasi dan ilmu pengetahuannya untuk para pembaca dan penulis.
9. Akhmad Maulana Hafiz yang selalu bersedia membantu dalam segala hal, memberikan motivasi serta semangat dalam proses penyelesaian skripsi ini.
10. Kemudian terakhir kepada semua teman yang terlibat dalam proses pencapaian peneliti mulai dari awal kuliah hingga dapat menyelesaikan studi teruntuk Onyeh (Rahmawati), Nazaraton Maulidiyah, Fajrin, serta yang lainnya yang tidak dapat disebutkan satu persatu baik itu berupa semangat, dukungan, hiburan, motivasi, bantuan, dan lain sebagainya.

Semoga semuanya selalu diberikan lindungan, bimbingan, serta rahmat dari Allah SWT. dan dimudahkan segala urusannya di dunia maupun di akhirat. Semoga segala kebaikan dan pengorbanan yang telah dilakukan dibalas oleh Allah SWT. dengan balasan yang jauh lebih baik.

Akhirnya, dengan mengharap ridho Allah SWT. Semoga tulisan-tulisan ini dapat memberikan pengetahuan dan manfaat bagi banyak orang. Aamiin ya Rabbal 'aalamiin.

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN

Berdasarkan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor: 158 dan 0543b Tahun 1987, maka pedoman transliterasi Arab-Latin yang digunakan adalah sebagai berikut:

### A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan s dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus. Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Śa	s	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
	Žal	Ž	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er

ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ya
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
هـ	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ya

## B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

## 1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

## 2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
اِي...	Fathah dan ya	Ai	a dan u
اُو...	Fathah dan wau	Au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- كَيْفَ kaifa
- فَعَلَ fa`ala
- حَوْلَ haula
- سئِلَ suila

## C. Maddah

*Maddah* atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...ى...َ	Fathah dan alif atau ya	Ā	a dan garis di atas
ى...ِ	Kasrah dan ya	Ī	i dan garis di atas
و...ُ	Dammah dan wau	Ū	u dan garis di atas

Contoh:

- قَالَ qāla
- رَمَى ramā
- قِيلَ qīla
- يَقُولُ yaqūlu

#### D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

##### 1. Ta' marbutah hidup

Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".

##### 2. Ta' marbutah mati

Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".

3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ      raudah al-atfāl/raudahtul atfāl
- الْمَدِينَةُ الْمُنَوَّرَةُ      al-madīnahal-munawwarah/al-madīnatul  
munawwarah
- طَلْحَةَ      talhah

### E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَّلَ      nazzala
- الْبِرُّ al-birr

### F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

#### 1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

#### 2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya. Baik

diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

### G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuzu
- شَيْءٌ syai'un
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

### H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ هُوَ خَيْرُ الرَّازِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/  
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا / Bismillāhi majrehā wa mursāhā

## I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ غَفُورٌ رَحِيمٌ / Allaāhu gafūrun rahīm
- الْأُمُورُ جَمِيعًا / Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

## J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.



## DAFTAR ISI

	<b>Halaman</b>
<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	<b>ii</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	<b>iii</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	<b>iv</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI</b> .....	<b>v</b>
<b>MOTTO</b> .....	<b>vi</b>
<b>ABSTRAK</b> .....	<b>vii</b>
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	<b>viii</b>
<b>HALAMAN TRANSLITERASI</b> .....	<b>x</b>
<b>DAFTAR ISI</b> .....	<b>xvii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang Masalah .....	1
B. Rumusan Masalah .....	7
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian .....	7
D. Definisi Operasional .....	8
E. Penelitian Terdahulu .....	10
F. Sistematika Penelitian .....	12
<b>BAB II LANDASAN TEORI</b>	
A. <i>Living Qur'an</i> .....	12
B. Fungsi Al-Qur'an .....	15
C. Kekuatan Ayat-ayat Al-Qur'an .....	17
D. Pengertian Aura, Jenis dan Fungsi Aura .....	21
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	36
B. Lokasi, Subjek dan Objek Penelitian .....	36
C. Data dan Sumber Data .....	37
D. Teknik Pengumpulan Data .....	38
E. Pengolahan Data .....	39

F. Analisis Data .....	39
<b>BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Penelitian .....	41
B. Pembahasan .....	59
<b>BAB V PENUTUP</b>	
A. Kesimpulan .....	79
B. Saran-saran .....	80
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>81</b>
<b>LAMPIRAN .....</b>	<b>86</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>94</b>