

BAB V

PENUTUP

A. Kesimpulan

Kesimpulan awal untuk menjawab rumusan masalah yang pertama yaitu bagaimana kandungan makna lirik lagu *Yâ Maulânâ* karya Fadi Tolbi? dan bagaimanakah kaitan kandungan makna lirik lagu *Yâ Maulânâ* karya Fadi Tolbi dengan ayat-ayat Al-Qur'an dan tafsirnya? Akan diuraikan sebagai berikut:

Dari seluruh uraian pembahasan dalam skripsi ini ini maka dapat disimpulkan bahwa lirik lagu *Yâ Maulânâ* karya Fadi Tolbi berkaitan dengan ajaran islam , berikut beberapa poin kandungan makna dari lagu tersebut dan ayat-ayat Al-Qur'an yang berkaitan dengannya.

1. Isi kandungan lagu "*Yâ Maulânâ* " karya Fadi Tolbi ini kaya akan isi kandungan moral yang disampaikan dalam lirik lagunya. Setidaknya ada beberapa isi kandungan yang dapat peneliti ungkapkan.

No	Isi Kandungan moral	Lirik Lagu
1.	<ul style="list-style-type: none"> • Keesaan Allah SWT 	<i>Yâ Rabbî, ana baina yadîk</i>
2.	<ul style="list-style-type: none"> • Doa dan Harapan kepada Tuhan. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Juddâ 'alaiyyâ qalbî yanâdîk</i> <ul style="list-style-type: none"> • <i>Tauba' liyâ warjâ'ni lik</i> • <i>Tayyîb ana lik yâ adzhim</i>
3.	<ul style="list-style-type: none"> • Bertaubat Memohon Ampun kepada Allah Swt. 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Roja nadman lik Yâ Rahman</i>
4.	<ul style="list-style-type: none"> • Selalu berprasangka baik kepada Allah 	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Mâ Khab Dzannî Yâ Rabbî Fîk</i>

5.	<ul style="list-style-type: none"> Menyebut sifat-sifat Allah 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Yā Maulânâ Yā Allah</i> <i>Roja nadman lik Yā Rahman</i>
6.	<ul style="list-style-type: none"> Iman dan Harapan kepada Tuhan 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Agfhîr Dzanbî Antal karîm</i> <i>Wamlâ ' qalbî nur wâ yaqîn</i>
7.	<ul style="list-style-type: none"> Memohon Syafaat Rasulullah Pengakuan Seorang hamba 	<ul style="list-style-type: none"> <i>Muhammâd Khairîl Mursalîn</i> <i>Syifa' fiyâ tahal amîn</i>

2. Korelasi antara ke 12 lirik lagu “*Ya maulana*” karya Fadi Tolbi ini dengan Al-Qur’an:

No	Isi Kandungan moral Lirik Lagu	Korelasi dengan al-Qur’an
1.	Keesaan Allah SWT	Konsep bahasan tentang Keesaan Allah yang terdapat dalam lirik lagu “ <i>Yâ Maulânâ</i> ” ini menunjukan pada hal pentingnya menghadap Allah dengan kerendahan hati. hal tersebut juga terdapat dalam al-Qur’an, yang salah satunya terdapat pada (Q.S. Al-Ikhlâs ; 1-4),(Q.S. al-An’am :1)
2.	<ul style="list-style-type: none"> Doa dan Harapan kepada Tuhan. Bertaubat Memohon Ampun kepada Allah Swt 	Bahasan tentang doa serta pengharapan terhadap Tuhan yang terkandung dalam lirik lagu “ <i>Yâ Maulânâ</i> ”. Hal ini juga diungkapkan dalam –(Q.S. Al-Mu'min [40]: 60), (Q.S. al-Baqarah : 186)

3.	Selalu berprasangka baik kepada Allah	Bahasan tentang berprasangka baik kepada Allah swt terdapat dalam lirik lagu “ <i>Yâ Maulânâ</i> ” inti pentingnya kita selalu berhusnudzon kepada Allah dalam keadaan apapun. Hal ini juga di ungkapkan dalam Al-Qur’an pada (Q.S. al-Hujurat : 12)
4.	Menyebut sifat-sifat Allah	Selain menyinggung prasangka baik, dalam lagu “ <i>Yâ Maulânâ</i> ” ini juga menyinggung sifat-sifat Allah yang mana bahasan tersebut juga diungkapkan dalam (An Nahl:74), (Asy Syuura :11), (Al Ikhlas:4).
5.	Iman dan Harapan kepada Tuhan	Konsep bahasan iman dan harapan kepada Tuhan juga di ungkapkan dalam lirik lagu “ <i>Yâ Maulânâ</i> ” hal ini juga di sebutkan dalam Al-Qur’an pada ((Q.S. al-Baqarah: 257), (Q.S. al-Hadid: 28), (Q.S. an-Nur : 35)

6.	<ul style="list-style-type: none"> • Memohon Syafaat Rasulullah • Pengakuan Seorang hamba 	<p>Dalam lirik lagu “<i>Yâ Maulânâ</i>” ini juga mengandung ajaran tentang memohon syafaat Rasulullah yang mana bahasan tersebut sangat jelas banyak diungkapkan dalam al-Qur’an. Seperti yang tercantum dalam (QS. Maryam Ayat 86-87), QS. Saba : 23), ”.(QS. Thaha: 109).</p>
----	---	---

Dari paparan dalam tabel tersebut menghasilkan kesimpulan bahwa antara isi kandungan moral lirik lagu “*Yâ Maulânâ*” dengan Al-Qur’an keduanya memiliki hubungan yang sejalan pada pemaknaan isi kandungan moralnya. Dalam artian yang lain peneliti menyimpulkan bahwa apa yang disampaikan dalam lirik lagu “*Yâ Maulânâ*” ini memuat nilai atau pesan yang juga disampaikan oleh isi kandungan yang ada di dalam Al-Qur’an.

B. Saran

Berdasarkan pembahasan yang terdapat dalam skripsi ini, maka penulis berusaha memberikan saran-saran yang semoga dapat bermanfaat bagi diri penulis khususnya dan bagi masyarakat pada umumnya. Di antara saran-saran yang dapat diambil pelajaran adalah sebagai berikut:

1. Dengan mendengarkan dan memahami makna lagu “*Yâ Maulânâ*”, diharapkan kita dapat menguatkan keimanan dan meningkatkan ketaqwaan kepada Allah. Lagu ini mengingatkan kita untuk selalu mengakui keesaan Allah sebagai satu-satunya Tuhan yang patut disembah, mencintai-Nya, dan mengabdikan diri kepada-Nya. Melalui

lagu ini, kita diingatkan tentang pentingnya memperkuat keyakinan dan keimanan kepada Allah dalam setiap aspek kehidupan kita. Dengan menjadikan Allah sebagai fokus utama hidup, kita dapat mengambil hikmah dan pelajaran yang terkandung dalam lagu ini untuk menghadapi tantangan hidup dengan kekuatan iman.

2. Lagu *Yâ Maulânâ* karya Fadi Tolbi memiliki lirik yang indah dan irama yang menenangkan ketika didengar. Lagu ini menyampaikan pesan mengajak untuk mendekatkan diri kepada Allah dan menguatkan iman. Menjaga dan melestarikan lagu *Yâ Maulânâ* ditengah lagu-lagu non edukatif yang beredar di masyarakat merupakan langkah yang baik. Lagu-lagu dengan pesan religius yang membangun dapat memberikan dampak positif pada pendengarnya. Lagu *Yâ Maulânâ* ini dapat menjadi sarana yang efektif untuk mengingatkan dan memperkuat nilai-nilai spritual dalam kehidupan sehari-hari.
3. Dengan adanya lagu-lagu bertemakan religi yang diciptakan berdasarkan ajaran islam dapat memudahkan kita untuk mengingat ilmu-ilmu yang disampaikan melalui lagu tersebut. Lagu-lagu dengan pesan motivasi religius dapat menjadi sarana yang efektif dalam memperkuat pengetahuan agama. Dalam era musik saat ini, lagu yang bertemakan religi dapat menjadi alternatif yang baik untuk menyampaikan pesan-pesan motivasi dan nilai-nilai agama kepada umat Muslim. Melalui lirik dan melodi yang terkandung dalam lagu

tersebut, informasi dan ajaran agama dapat lebih mudah diingat dan diterima oleh masyarakat luas, termasuk generasi muda.

4. Pentingnya juga untuk memilih lagu-lagu religi, penting untuk memastikan bahwa pesan yang disampaikan sejalan dengan ajaran-ajaran naqli yang benar dan jelas. Lagu-lagu tersebut harus mencerminkan nilai-nilai agama yang sejalan dengan kebenaran Islam, termasuk pesan-pesan motivasi, kebaikan, kesabaran, dan peningkatan spritual.