

**GAMBARAN PENYESUAIAN DIRI MUALAF DI KECAMATAN
HALONG KABUPATEN BALANGAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Psikologi

Oleh
Norhamidati
NIM.190103040394

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/1445 H

SURAT PERNYATAAN PENULISAN IJAZAH

Saya yang bertanda tangan di bawah ini menyatakan bahwa data yang tertulis untuk pengisian Ijazah:

Nama : Norhamidati
NIM : 190103040394
NIK : 6311026810010001
Tempat, Tanggal Lahir : Halong, 28 Oktober 2001
Prodi : Psikologi Islam
Tahun Masuk : 2019

adalah benar dan telah sesuai dengan Ijazah SD/MI, SMP/MTs, SMA/MA, KTP dan Akta Kelahiran yang saya miliki dan setuju untuk penulisan ijazah sarjana mencantumkan data yang mengacu pada ijazah terakhir (SMA/MA/Sederajat). Apabila terjadi kesalahan saya tidak akan menuntut perbaikan penulisan ijazah atau penggantian ijazah di kemudian hari.

Demikianlah Surat Pernyataan ini dibuat dengan sebenarnya untuk dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26/07/2023

Yang menyatakan,



Norhamidati

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor:2602/Un.14/III.3/PP.00.9/07/2023

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Norhamidati
NIM : 190103040394
Prodi : Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Gambaran Penyesuaian Diri Menjadi Seorang Muallaf dengan Latar Belakang Keluarga Non Muslim (Studi Kasus di Kecamatan Halong Kabupaten Balangan)

Telah dinyatakan **Lulus Uji Plagiasi** dengan *Prosentase* sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 21 Juli 2023



Ketua Prodi Psikologi Islam
a.n. Sekretaris,

Musfichin, M.A
Musfichin, M.A



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Hasil Uji Plagiasi

Nama : Norhamidati
NIM : 190103040394

Bab	Tahap				Ket
	1	2	3	4	
1	26 %	-	-	-	Lulus
2	27 %	-	-	-	Lulus
3	21 %	-	-	-	Lulus
4	7 %	-	-	-	Lulus
5	0 %	-	-	-	Lulus

Banjarmasin, 21 Juli 2023

Ketua Program Studi Psikologi Islam
n. Sekretaris,



Musfichin, M.A

PERSETUJUAN SKRIPSI

**GAMBARAN PENYESUAIAN DIRI MENJADI SEORANG MUALLAF
DENGAN LATAR BELAKANG KELUARGA NON MUSLIM (STUDI
KASUS DI KECAMATAN HALONG KABUPATEN BALANGAN)**

Disusun dan diajukan oleh:

Norhamidati

NIM. 190103040394

Telah disetujui Dosen Pembimbing untuk

Dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Miftah Aula Sa'adah, M. Psi. Psikolog

NIDN 2004128701

Mengetahui,

Ketua Jurusan Psikologi Islam



Dra. Mulyani, M. Ag

NIP. 19681010199403 2 004

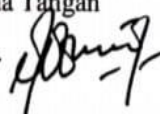



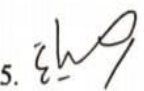
PENGESAHAN SKRIPSI
GAMBARAN PENYESUAIAN DIRI MUALAF DI KECAMATAN
HALONG KABUPATEN BALANGAN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Norhamidati
NIM. 190103040394

Telah diajukan pada Tim Penguji
Pada Hari Rabu 26 Juli 2023

Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Siti Faridah, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Musfichin, M.A (Penguji 1)	2. 
3. Miftahul Aula Sa'adah, M.Psi, Psikolog (Penguji 2)	3. 
4. Dra. Mulyani, M.Ag (Penguji 3)	4. 
5. Siti Rai'yati, M.Psi (Notulen)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
Antasari Banjarmasin



Dzikri Nirwana, M.Ag
1227 200312 1 002

ABSTRAK

Norhamidati. NIM. 190103040394. *Gambaran Penyesuaian Diri Muallaf di Kecamatan Halong Kabupaten Balangan*, Pembimbing Skripsi Miftahul Aula Sa'adah, M. Psi. Psikolog, pada Program Studi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Kata Kunci: Penyesuaian Diri, Muallaf.

Penyesuaian diri sangat dibutuhkan seorang muallaf untuk beradaptasi dengan orang baru, lingkungan baru apalagi dengan agama yang baru dianut. Hidup dengan agama dan lingkungan yang baru membuat seorang merasakan kesulitan apalagi jika tidak mendapatkan dukungan dari orang-orang terdekat seperti keluarga sendiri. Penelitian ini dilatarbelakangi dengan adanya kasus muallaf yang memiliki perselisihan dengan anggota keluarga dikarenakan memutuskan menjadi muallaf seorang diri tanpa direstui oleh anggota keluarga, hal ini yang membuat seorang muallaf memerlukan penyesuaian diri dengan agama dan lingkungan tempat tinggal baru.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengungkapkan gambaran penyesuaian diri menjadi seorang muallaf dengan latar belakang keluarga non muslim dan mengetahui apa yang menjadi faktor pendukung dan penghambat ketika menjadi seorang muallaf dengan latar belakang keluarga yang beragama non muslim.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian kualitatif, jenis penelitian lapangan (*field research*) serta menggunakan pendekatan deskriptif. Subjek dalam penelitian ini adalah dua orang muallaf yang baru memeluk agama Islam, berasal dari agama Buddha dan Hindu. Adapun objek penelitian ini adalah gambaran penyesuaian diri yang dilakukan oleh muallaf ketika melakukan perpindahan agama tersebut. Teknik pengumpulan data menggunakan wawancara, observasi dan dokumentasi. Sedangkan teknik analisis data yang digunakan meliputi reduksi data, penyajian data dan penarikan kesimpulan.

Dalam penelitian ini ditemukan bahwa muallaf perlahan mulai menerima dirinya sudah berbeda dengan sebelum melakukan perpindahan agama, muallaf perlahan mulai berinteraksi dengan lingkungan baru sekaligus belajar terkait ajaran agama Islam dengan orang-orang muslim terdahulu yang memiliki pengetahuan tersebut. Seorang muallaf menyesuaikan diri dengan agama yang baru, tinggal dan ikut menjadi bagian dari orang muslim melaksanakan apa saja yang harus dilakukan ketika menjadi seorang muslim. Ketika muallaf tidak mendapatkan dukungan dari orang tua maupun keluarga, mereka bisa mendapatkan dukungan dari pasangan dan juga saudara, ini yang bisa menjadi motivasi tersendiri bagi seorang muallaf sehingga mampu menyesuaikan diri. Beberapa faktor yang menjadi penyebab muallaf melakukan konversi beragama diantaranya ada faktor keluarga, faktor lingkungan tempat tinggal, dan faktor pendidikan, hal ini yang menyebabkan dirinya ingin mencari ketenangan, mencari tempat untuk bergantung hingga kegelisahan batinnya hilang.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ
وَالْمُرْسَلِينَ، نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، وَمَنْتَبِعُهُمْ
بِإِحْسَانٍ إِلَى يَوْمِ الدِّينِ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt Tuhan semesta alam yang mana telah memberi rahmat berkat dan bimbingan-Nya sehingga peneliti dapat menyelesaikan penulisan skripsi ini.

Shalawat dan salam tidak lupa dicurahkan kepada junjungan kita Nabi Muhammad Saw yang telah membawa kita dari zaman kegelapan menuju zaman yang terang menderang bercahayakan iman, Islam dan ikhsan.

Setelah melewati hambatan, rintangan dan kemalasan hingga akhirnya penulisan skripsi ini dapat diselesaikan. Penulis sepenuhnya sadar bahwa penulisan skripsi ini tidak lepas dari bantuan dan sumbangsih dari banyak pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan motivasi.

Sehubung dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis mengucapkan terima kasih sebanyak-banyaknya kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M. Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Mulyani, M. Ag, dan Bapak Musfichin, S. Sos.I, M.A, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Psikologi Islam Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi.

3. Ibu Miftahul Aula Sa'adah, M. Psi. Psikolog, selaku dosen pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf Perpustakaan UIN Antasari yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak Lamsah selaku ketua pengurus muallaf "Ansyarul Muallafin" di Kecamatan Halong.
7. Seluruh narasumber yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
8. Kedua orang tua serta keluarga, kawan-kawan penulis dan semua pihak yang selalu memberikan do'a, semangat serta hal yang diperlukan penulis dalam pengerjaan penelitian ini.

Semoga Allah Swt melimpahkan rahmat-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai amal ibadah yang menjadi pahala yang berlipat ganda.

Banjarmasin, 29 Dzulhijjah 1444 H
17 Juli 2023 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. أ : A	16. ط : Th
2. ب : B	17. ظ : Zh
3. ت : T	18. ع : ‘
4. ث : Ts	19. غ : Gh
5. ج : J	20. ف : F
6. ح : H	21. ق : Q
7. خ : Kh	22. ك : K
8. د : D	23. ل : L
9. ذ : Dz	24. م : M
10. ر : R	25. ن : N
11. ز : Z	26. و : W
12. س : S	27. ه : H
13. ش : Sy	28. ء : `
14. ص : Sh	29. ي : Y
15. ض : Dh	

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah
ِ	i	Kasrah
ُ	u	Dhammah

Kata sandang: contoh: (الرِّجَال) ar-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَ -	ai	a dan i
وَ -	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَا	â	a dengan topi di atas
يِي	î	i dengan topi di atas
يُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharurah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmîah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al- Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain.

Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al- Palimbânî, Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al- Dîn al-Rânîrî

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتْ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ طَرْفُ الْعَيْنِ	al-mâddah al-mashnû ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah

Aksara Arab	Alih Aksara
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI	v
PENGESAHAN SKRIPSI	vi
ABSTRAK	vii
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	x
DAFTAR ISI.....	xv
DAFTAR TABEL.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Penelitian	9
C. Tujuan Penelitian.....	9
D. Signifikansi Penelitian.....	9
E. Definisi Istillah	10
F. Penelitian Terdahulu	13
G. Sistematika Penulisan	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	18
A. Penyesuaian Diri	18
1. Pengertian Penyesuaian Diri	18
2. Bentuk-bentuk Penyesuaian Diri.....	19
3. Aspek-aspek Penyesuaian Diri.....	20
4. Kriteria Penyesuaian Diri	21
5. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Penyesuaian Diri.....	23
B. Konversi Agama	24
1. Pengertian Konversi Agama.....	24
2. Faktor-faktor penyebab Konversi Agama	25
C. Mualaf	27
1. Pengertian Mualaf	27
2. Faktor-faktor yang mempengaruhi Seseorang Menjadi Mualaf	28
D. Kerangka Teori.....	32
BAB III METODE PENELITIAN.....	33
A. Jenis dan Metode.....	33
B. Lokasi Penelitian.....	34
C. Subjek dan Objek Penelitian	35
D. Data dan Sumber Data	35
E. Teknik Pengumpulan Data.....	36
F. Teknik Analisis Data.....	38
G. Teknik Keabsahan Data	40

BAB IV HASIL PENELITIAN	42
A. Gambaran Lokasi Penelitian	42
B. Pembahasan.....	61
C. Keterbatasan Penelitian.....	70
BAB V PENUTUP.....	71
A. Simpulan	71
B. Rekomendasi.....	72
DAFTAR PUSTAKA	73
LAMPIRAN	77
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	119

DAFTAR TABEL

No	Halaman
2.1 Skema Kerangka Teoritis	32
4.1 Alur Penelitian	45
4.2 Identitas Informan Utama	47
4.3 Identitas Informan Tambahan	47

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Instrumen Penelitian.....	77
2. Surat Keterangan Seminar Proposal Skripsi	84
3. Surat Keterangan Perubahan Judul	86
4. Surat Permohonan Profesional Judgment	87
5. Informed consent.....	91
6. Surat Izin Riset	95
7. Verbatim.....	99
8. Dokumentasi Lokasi Penelitian.....	115
9. Surat Selesai Bimbingan	116
10. Sertifikat Ujian Komprehensif	118