

**DRAMA KOREA SEBAGAI STRATEGI *COPING STRESS*
PADA MAHASISWA TINGKAT AKHIR
DI UIN ANTASARI BANJARMASIN**

SKRIPSI

**Oleh:
NUR ASHFIA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023**

**DRAMA KOREA SEBAGAI STRATEGI *COPING STRESS*
PADA MAHASISWA TINGKAT AKHIR
DI UIN ANTASARI BANJARMASIN**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin Dan Humaniora
Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Memperoleh Gelar
Sarjana Psikologi Islam

Oleh:

**Nur Ashfia
190103040406**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM
BANJARMASIN
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Nur Ashfia

NIM : 190103040406

Jurusan : Psikologi Islam

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang saya tulis dengan judul "Drama Korea Sebagai Strategi *Coping Stress* pada Mahasiswa Tingkat Akhir di UIN Antasari Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya terkecuali kutipan referensi yang digunakan. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya

Banjarmasin, 17 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



190103040406

BUKTI BEBAS PLAGIASI



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Surat Keterangan Lulus Uji Plagiasi

Nomor: 2211/Un.14/III.3/PP.00.9/07/2023

Ketua Program Studi Psikologi Islam menerangkan bahwa karya ilmiah:

Nama : Nur Ashfia
NIM : 190103040406
Prodi : Psikologi Islam
Jenis Karya Ilmiah : Skripsi
Judul Karya Ilmiah : Drama Korea Sebagai Strategi Coping Stress pada Mahasiswa Tingkat Akhir di UIN Antasari Banjarmasin

Telah dinyatakan **Lulus Uji Plagiasi** dengan *Prosentase* sebagaimana terlampir.

Demikian surat keterangan lulus uji plagiasi ini dibuat, agar dapat dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 Juli 2023



Ketua Prodi Psikologi Islam
Dan Sekretaris,

Musfichin, M.A
Musfichin, M.A



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI PSIKOLOGI ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3266593
Website: www.pi.uin-antasari.ac.id; E-mail: psikologi.islam@uin-antasari.ac.id

Hasil Uji Plagiasi

Nama : Nur Ashfia
NIM : 190103040406

Bab	Tahap				Ket
	1	2	3	4	
1	9 %	-	-	-	Lulus
2	10 %	-	-	-	Lulus
3	18 %	-	-	-	Lulus
4	13 %	-	-	-	Lulus
5	9 %	-	-	-	Lulus

Banjarmasin, 14 Juli 2023

An. Ketua Program Studi Psikologi Islam
Sekretaris,



Musfichin, M.A
Musfichin, M.A

PERSETUJUAN SKRIPSI

**Drama Korea Sebagai Strategi *Coping Stress* pada Mahasiswa Tingkat Akhir
di UIN Antasari Banjarmasin**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

Nur Ashfia
NIM. 190103040406

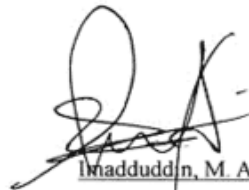
Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
dapat Diajukan Kepada Tim penguji

Pembimbing I



Dra. Mulyani, M. Ag
NIP. 196810101994032004

Pembimbing II



M. A. M. A.
NIP. 198209252015031004

Mengetahui,
Ketua Jurusan Psikologi Islam



Dra. Mulyani, M. Ag
NIP. 196810101994032004

Banjarmasin, 13 Juli 2023

PENGESAHAN SKRIPSI

DRAMA KOREA SEBAGAI STRATEGI *COPING STRESS* PADA
MAHASISWA TINGKAT AKHIR DI UIN ANTASARI
BANJARMASIN

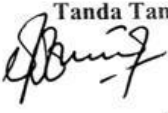




Disusun oleh :

NUR ASHFIA
190103040406

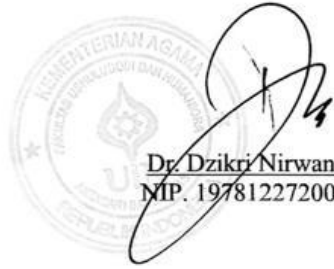
Telah Diajukan pada Dewan Penguji

Pada: Selasa, 18 Juli 2023

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Siti Faridah, M. Ag (Ketua Penguji)	1. 
2. Mahdia Fadhila, M. Psi. Psikolog (Penguji I)	2. 
3. Dra. Mulyani, M. Ag (Penguji II)	3. 
4. Imadduddin, M. A (Penguji III)	4. 
5. Nurul Qaimah, S. H. I., M. Pd (Notulen)	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP. 197812272003121002

Motto

”Untuk mencapai apa yang kamu inginkan, kamu harus terus mengejar dan berjuang, tetapi pada saat yang sama kamu juga harus menjaga dirimu dengan baik”

ABSTRAK

Nur Ashfia, 190103040406, *Drama Korea Sebagai Strategi Coping Stress Pada Mahasiswa Tingkat akhir di UIN Antasari Banjarmasin*. Dosen Pembimbing, Dra. Mulyani, M. Ag, Imadduddin, M. A. Jurusan Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci : Drama Korea, *Coping Stress*, Mahasiswa Tingkat Akhir

Drama korea ialah tontonan yang cukup populer dan diminati pada kalangan remaja termasuk para mahasiswa. Adapun salah satu kewajiban dari mahasiswa akhir adalah mengerjakan skripsi dan tentunya terdapat berbagai hambatan dalam prosesnya. Hingga dapat memicu rasa stres pada mahasiswa hingga berdampak negatif jika tidak ditangani dengan baik.. Namun ada satu cara yang dapat digunakan untuk meminimalisir stres yaitu melalui strategi *coping stress*, yang merupakan usaha mahasiswa untuk mengurangi stress serta memperoleh rasa aman yakni dalam hal ini dengan menonton drama Korea. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran strategi *coping stress* dengan menonton drama Korea pada Mahasiswa tingkat akhir di UIN Antasari Banjarmasin. Serta mengetahui faktor yang mempengaruhi mahasiswa yang menonton drama Korea sebagai strategi *coping stress*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Adapun subjek dalam penelitian ini berjumlah 3 mahasiswi UIN Antasari Banjarmasin. Teknik pengumpulan data yakni dengan observasi, wawancara mendalam, *screening test* dengan skala *perception of academic stress* (PAS), serta dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan seluruh subjek mengatasi stres dengan menghindari dan memilih kegiatan lain diluar skripsi seperti menonton drama Korea, bersantai hingga berkumpul dengan teman, membuat jarak dengan menonton drama Korea yang memberikan perasaan tenang, mengontrol diri dengan menyeimbangkan waktu pengerjaan skripsi dan menonton drama Korea, bertanggung jawab dengan tetap mengerjakan skripsi semaksimal mungkin dan mengambil nilai positif dari lika-liku pengerjaan skripsi serta belajar dari kesalahan yang dilakukan. Adapun faktor yang mempengaruhi pemilihan drama Korea sebagai strategi *coping stress* ialah faktor hiburan dan pelarian.

KATA PERSEMBAHAN

Skripsi ini saya persembahkan tentunya teruntuk kedua orang yang sangat berarti dalam kehidupan saya, dua orang yang membentuk diri saya menjadi saya yang saat ini, tidak lain dan tidak bukan kedua orangtua saya, Ibu Nur Baiti dan Bapak Firhan. Saya ucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada kalian atas doa yang selalu diberikan, atas kehangatan, atas kasih sayang, dan waktu yang selalu kalian luangkan untuk menemani saya. Terima kasih karena telah memberikan saya kepercayaan untuk mengenyam bangku perkuliahan, terima kasih telah mempercayai diri saya atas jurusan yang saya pilih dengan keputusan saya sendiri. Semoga ketulusan dan kasih sayang kalian akan dibalas oleh Allah Swt, dan diberikan tempat di Surga-Nya nanti

Terima kasih kepada seluruh dosen-dosen Psikologi Islam yang telah memberikan waktu, tenaga, dan pemikirannya sehingga saya dapat menyelesaikan skripsi ini. Tak ada satupun hal yang dapat saya berikan senilai dengan apa yang telah kalian berikan. Semoga kelak Ibu dan Bapak Dosen yang saya sangat hormati akan mendapat balasan kebaikan dari Allah Swt.

Terima kasih kepada teman-teman seperjuangam teman-teman yang pernah merasakan susah dan senang, sedih dan bahagia bersama. Terimakasih telah memberikan semangat dan saling mengingatkan.

Terakhir, saya ucapkan terima kasih kepada diri saya sendiri, terima kasih karena masih tetap bertahan, dan terima kasih untuk tidak pernah menyerah.

KATA PENGANTAR

Puji dan syukur peneliti panjatkan kepada Allah SWT, yang atas limpahan rahmat dan karunia-Nya peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini sampai akhir dengan lancar. Selanjutnya puji dan syukur tak lupa pula peneliti haturkan kepada junjungan Nabi Muhammad SAW, yang karena beliau lah kita dapat berada di zaman keilmuan yang terang benderang.

Peneliti menyadari bahwa skripsi yang dilakukan oleh peneliti tidak dapat terselesaikan dengan baik tanpa bantuan dan dorongan semangat dari berbagai pihak. Karenanya penulis mengucapkan terimakasih yang tulus dengan kerendahan hati dan rasa hormat kepada:

1. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag, selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora yang telah memberikan banyak perubahan yang lebih baik terhadap fakultas.
2. Ibu Dra. Mulyani, M.Ag, selaku Ketua Prodi Psikologi Islam juga pembimbing skripsi penulis penulis yang telah meluangkan waktu di tengah kesibukan untuk membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih atas bimbingan, saran, kritikan serta waktu yang telah diberikan.
3. Bapak Imadduddin, M. A selaku dosen dan pembimbing skripsi penulis yang telah meluangkan waktu di tengah kesibukan untuk membimbing peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Terimakasih atas bimbingan, saran, kritikan serta waktu yang telah diberikan.

4. Ibu Widya Aris Radiani, S. Psi, M, Psi. Psikolog selaku Professional Judgment peneliti yang telah meluangkan waktu dalam mengecek pedoman wawancara peneliti serta memberikan masukan dan dorongan semangat kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
5. Ibu Mahdia Fadhila, M. Psi. Psikolog selaku Professional Judgment peneliti yang telah meluangkan waktu dalam mengecek pedoman wawancara peneliti serta memberikan masukan dan dorongan semangat kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
6. Bapak Anwar Fuadi, M. A selaku Professional Judgment peneliti yang telah meluangkan waktu dalam mengecek pedoman wawancara peneliti serta memberikan masukan dan dorongan semangat kepada peneliti untuk melakukan penelitian.
7. Teristimewa kedua orangtua peneliti Mamah dan Abah serta adik yang telah memberikan banyak perhatian, kasih sayang, dorongan semangat, serta selalu mendoakan yang terbaik kepada peneliti serta menjadi alasan utama peneliti untuk tetap bertahan dan menyelesaikan skripsi ini hingga akhir.
8. Teman-teman dekat peneliti yakni Lisa, Weend, Ikka, Chaca, Zizah, Iin, Rahma yang senantiasa memberikan warna dalam kehidupan, bercanda ria dan menyemangati satu sama lain dalam kehidupan dan perkuliahan.
9. Teman-teman peneliti selama menjalani perkuliahan di UIN Antasari Banjarmasin yakni teman-teman jurusan Psikologi Islam yang banyak membantu peneliti dalam membersamai perkuliahan, pertemanan dan penyelesaian skripsi.

10. Seluruh member EXO, yang telah menjadi salah satu motivasi peneliti. Melalui lagu dan karya kalian yang menemani dan menghibur peneliti saat sedang menyusun skripsi ini.
11. Serta seluruh pihak yang tidak bisa peneliti sebutkan satu persatu yang telah membantu dan menyemangati peneliti dalam menyelesaikan skripsi.

Semoga Allah SWT senantiasa memberikan keberkahan dan ridha-Nya kepada seluruh pihak yang telah membantu dalam kelancaran penelitian ini. Demikian ucapan terimakasih yang penulis ucapkan dengan segala kerendahan hati. Mohon maaf sedalm-dalamnya apabila skripsi ini masih terdapat banyak kekurangan. Kritik serta saran sangat diharapkan agar skripsi ini dapat menjadi lebih baik, dan semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi yang membacanya.

Banjarmasin, 18 Juli 2023

Penulis

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERNYATAAN TULISAN	ii
HALAMAN BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
HALAMAN PERSETUJUAN	v
HALAMAN PENGESAHAN	vi
HALAMAN MOTTO	vii
HALAMAN ABSTRAK	viii
HALAMAN KATA PERSEMBAHAN	ix
HALAMAN KATA PENGANTAR.....	x
HALAMAN DAFTAR ISI.....	xiii
HALAMAN DAFTAR TABEL	xv
HALAMAN DAFTAR BAGAN	xvi
HALAMAN DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan Penelitian	7
D. Signifikansi Penelitian.....	7
E. Batas Istilah.....	8
F. Penelitian Terdahulu.....	10
G. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Kajian Teori	16
1. <i>Coping Stress</i>	16
a. Definisi <i>Coping Stress</i>	16
b. Bentuk-Bentuk Strategi <i>Coping Stress</i>	17
c. Faktor-Faktor yang Mempengaruhi <i>Coping Stress</i>	21
d. <i>Coping Stress</i> dalam Pandangan Islam	24
2. Drama Korea	27
a. Definisi Drama Korea	27
b. Jenis-Jenis Drama Korea	27
c. Faktor-Faktor Menonton Drama Korea.....	29
d. Dampak Menonton Drama Korea	30
3. Mahasiswa Tingkat Akhir.....	32

a. Definisi Mahasiswa Tingkat Akhir	32
b. Hambatan yang Ditemui Mahasiswa Tingkat Akhir.....	33
B. Kerangka Pikir	36
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	39
B. Lokasi Penelitian.....	40
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	40
D. Data dan Sumber Data.....	42
E. Teknik Pengumpulan Data	43
F. Teknik Analisis Data	45
G. Teknik Keabsahan Data.....	47
H. Prosedur Penelitian.....	48
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	50
B. Data Penelitian	55
C. Deskripsi Subjek Penelitian.....	59
D. Penyajian Data Hasil Penelitian.....	60
E. Pembahasan	70
F. Hasil Temuan	81
G. Keterbatasan Penelitian	82
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	83
B. Rekomendasi.....	85
DAFTAR PUSTAKA	86
LAMPIRAN	90
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	141

DAFTAR TABEL

Tabel 4.1 Jumlah Mahasiswa di Tiap Fakultas	54
Tabel 4.2 Prosedur Penelitian.....	55
Tabel 4.3 Skor <i>Nilai Screening Test</i>	57
Tabel 4.4 Identitas Subjek.....	60
Tabel 4.5 Identitas Informan Subjek.....	60
Tabel 4.6 Gambaran Strategi <i>Coping Stress</i> dengan Menonton drama Korea	77
Tabel 4.7 Faktor Yang Mempengaruhi Mahasiswa Tingkat Akhir yang Menonton Drama Korea Sebagai Strategi <i>Coping Stress</i>	80

DAFTAR BAGAN

Bagan 2.1 Kerangka Berpikir.....	38
----------------------------------	----

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1	Pedoman Wawancara Coping Stress dengan Menonton Drama Korea..... 91
2	<i>Informed Consent</i> 95
3	Form Penilaian <i>Professional Judgement 1</i> 96
4	Form Penilaian <i>Professional Judgement 2</i> 98
5	Form Penilaian <i>Professional Judgement 3</i> 100
6	<i>Informed Consent</i> Subjek Penelitian 1 102
7	<i>Informed Consent</i> Subjek Penelitian 2..... 103
8	<i>Informed Consent</i> Subjek Penelitian 3..... 104
9	Kartu Konsultasi Skripsi 105
10	Skala <i>Perception of Academic Stress</i> 111
11	Tabulasi Hasil <i>Screening Test</i> Skala <i>Perception of Academic Stress</i> 113
12	Verbatim Wawancara <i>Coping Stress</i> Subjek NH 113
13	Verbatim Wawancara <i>Coping Stress</i> Subjek Y 117
14	Verbatim Wawancara <i>Coping Stress</i> Subjek A..... 120
15	Verbatim Wawancara Drama Korea Subjek NH..... 124
16	Verbatim Wawancara Drama Korea Subjek Y..... 127
17	Verbatim Wawancara Drama Korea Subjek A..... 130
18	Surat Keterangan Submit Jurnal 133
19	Jurnal 134
20	Biodata 141
21	Dokumentasi..... 142