

ABSTRAK

Nur Ashfia, 190103040406, *Drama Korea Sebagai Strategi Coping Stress Pada Mahasiswa Tingkat akhir di UIN Antasari Banjarmasin*. Dosen Pembimbing, Dra. Mulyani, M. Ag, Imadduddin, M. A. Jurusan Psikologi Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci : Drama Korea, *Coping Stress*, Mahasiswa Tingkat Akhir

Drama korea ialah tontonan yang cukup populer dan diminati pada kalangan remaja termasuk para mahasiswa. Adapun salah satu kewajiban dari mahasiswa akhir adalah mengerjakan skripsi dan tentunya terdapat berbagai hambatan dalam prosesnya. Hingga dapat memicu rasa stres pada mahasiswa hingga berdampak negatif jika tidak ditangani dengan baik.. Namun ada satu cara yang dapat digunakan untuk meminimalisir stres yaitu melalui strategi *coping stress*, yang merupakan usaha mahasiswa untuk mengurangi stress serta memperoleh rasa aman yakni dalam hal ini dengan menonton drama Korea. Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui gambaran strategi *coping stress* dengan menonton drama Korea pada Mahasiswa tingkat akhir di UIN Antasari Banjarmasin. Serta mengetahui faktor yang mempengaruhi mahasiswa yang menonton drama Korea sebagai strategi *coping stress*.

Penelitian ini menggunakan metode kualitatif dengan pendekatan deskriptif. Adapun subjek dalam penelitian ini berjumlah 3 mahasiswi UIN Antasari Banjarmasin. Teknik pengumpulan data yakni dengan observasi, wawancara mendalam, *screening test* dengan skala *perception of academic stress* (PAS), serta dokumentasi.

Hasil penelitian menunjukkan seluruh subjek mengatasi stres dengan menghindari dan memilih kegiatan lain diluar skripsi seperti menonton drama Korea, bersantai hingga berkumpul dengan teman, membuat jarak dengan menonton drama Korea yang memberikan perasaan tenang, mengontrol diri dengan menyeimbangkan waktu pengerjaan skripsi dan menonton drama Korea, bertanggung jawab dengan tetap mengerjakan skripsi semaksimal mungkin dan mengambil nilai positif dari lika-liku pengerjaan skripsi serta belajar dari kesalahan yang dilakukan. Adapun faktor yang mempengaruhi pemilihan drama Korea sebagai strategi *coping stress* ialah faktor hiburan dan pelarian.