

**PERSPEKTIF MAHASISWA FAKULTAS DAKWAH DAN
ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI TERHADAP RETORIKA DAKWAH USTADZ
MAULANA DAOAM PROGRAM TELEVISI ISLAM ITU
INDAH DI TRANS TV**

SKRIPSI

Oleh:

AHMAD ARI YANUR

NIM: 1601312377



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M / 1444 H**

**PERSPEKTIF MAHASISWA FAKULTAS DAKWAH
DAN ILMU KOMUNIKASI UNIVERSITAS ISLAM
NEGERI ANTASARI TERHADAP RETORIKA
DAKWAH USTADZ MAULANA DALAM PROGRAM
TV ISLAM ITU INDAH DI TRANS TV**

SKRIPSI

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu
Komunikasi Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan
Menyelesaikan Program Strata Satu
Komunikasi dan Penyiaran Islam**

Oleh:

**Ahmad Ari Yanur
1601312377**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
JURUSAN KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM
BANJARMASIN
2023 M /1444 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ahmad Ari Yanur
NIM : 1601312377
Tempat/ Tgl Lahir : Banjarmasin, 17 November 1996
Jurusan/ Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul: “Perspektif Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari terhadap Retorika Dakwah Ustadz Maulana dalam Program TV Islam Itu Indah di Trans TV” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Mei 2023

Yang membuat pernyataan



Ahmad Ari Yanur



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI
ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI**

Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939
website: www.fdik.uin-antasari.ac.id. email: fdik@uin-antasari.ac.id instagram: [fdikuinantasari](https://www.instagram.com/fdikuinantasari)

SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI

Nomor : B- 776/Un.14/III.4/PP.00.9/06/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ahmad Ari Yanur
NIM : 1601312377
Program : S-1
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

PERSPEKTIF MAHASISWA FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI TERHADAP RETORIKA DAKWAH
USTADZ MAULANA DALAM PROGRAM TELEVISI ISLAM ITU INDAH DI TRANS
TV

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 Juni 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan
Kelembagaan

Taufiqurrahman

ahmad ari yanur fix3.docx

ORIGINALITY REPORT

25%

SIMILARITY INDEX

25%

INTERNET SOURCES

4%

PUBLICATIONS

6%

STUDENT PAPERS

PRIMARY SOURCES



core.ac.uk

Internet Source

4%



eprints.walisongo.ac.id

Internet Source

3%



repository.radenintan.ac.id

Internet Source

3%



idr.uin-antasari.ac.id

Internet Source

3%



repository.uinmataram.ac.id

Internet Source

2%



www.scribd.com

Internet Source

1%



fdk.uin-antasari.ac.id

Internet Source

1%



pdfslide.net

Internet Source

1%



123dok.com

Internet Source

1%

PERSETUJUAN SKRIPSI

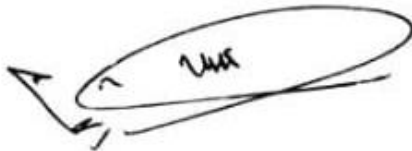
Skripsi yang berjudul : Perspektif Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari terhadap Retorika Dakwah Ustadz Maulana dalam Program TV Islam Itu Indah di Trans TV

Ditulis Oleh : Ahmad Ari Yanur
NIM : 1601312377
Jurusan/ Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam
Tahun Akademik : 2022/2023
Alamat : Jalan Flamboyan Gg III Rt 05 Rw 01 Kec. Basirih

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 Syawal 1444 H
11 Mei 2023 M

Pembimbing I



Muhammad Rifat., S.Ag., M.Ag
NIP. 19720815 199803 1 003

Pembimbing II



Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I
NIP. 19760306 200501 2 008

Mengetahui,
Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari




PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Perspektif Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin terhadap Retorika Dakwah Ustadz Maulana dalam Program TV Islam Itu Indah di Trans TV, ditulis oleh Ahmad Ari Yanur telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:


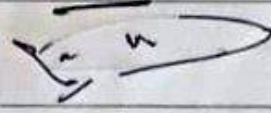
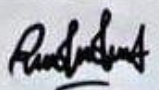
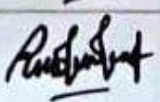
Hari : Selasa
Tanggal : 18 juli 2023
Dan dinyatakan LULUS dengan Predikat : B (73.4)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. H. M. Abduh, MA 
NIP. 19630502 199203 1 005

TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.SI	1. 
2. Muhammad Rif'at, S.Ag, M.Ag	2. 
3. Najla Amaly, S.I.Kom., M.Med.Kom	3. 
4. Risqiatul Hasanah, M.Sos	4. 

ABSTRAK

Ahmad Ari Yanur, 1601312377. 2023. Prespektif Mahasiswa Fakultas Dakwah dan

Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari terhadap Retorika Dakwah Ustadz Maulana dalam Program TV Islam Itu Indah di Trans TV. Skripsi, Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing I Muhammad Rif'at., S.Ag., M.Ag dan Pembimbing II: Anita Ariani, S.Pd., M. Pd. I

Kata Kunci : Persepsi, Retorika Dakwah, Ustadz Maulana , Program Tv Islam Itu Indah Trans TV.

Retorika dakwah adalah seni berbicara yang digunakan oleh seorang Dai pada saat menyampaikan pesan dakwah yang berisikan tentang ajaran agama Islam yang bersumberkan Al-Qur'an dan Hadist ,yang bertujuan untuk menarik perhatian Mad'u. Dengan menggunakan Retorika, proses dakwah seorang Dai menjadi lebih efektif dan efisien. Objek penelitian dalam penelitian ini adalah Retorika Dakwah Ustadz Maulana, dengan rumusan masalah bagaimana perspektif mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari terhadap Retorika Dakwah Ustadz Maulana dalam program Tv Islam Itu Indah Trans Tv.

Tujuan penelitian ini adalah untuk mengetahui bagaimana perspektif mahasiswa fakultas dakwah terhadap dakwahnya Ustadz Maulana. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini menggunakan metode interview atau wawancara, teknik pengumpulan data yang digunakan ialah kualitatif deskriptif yaitu data yang terkumpul akan dipilih, ditafsirkan, kemudian diambil kesimpulannya adapun Informan yang diwawancarai yang terdiri dari jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Bimbingan Penyuluhan Islam dan Manajemen Dakwah dengan teknik accidental Sampling.

Perspektif Mahasiswa terhadap Retorika Dakwahnya Ustad Maulana sungguh beragam, ada tanggapan positif yang menyatakan bahwa Retorika Dakwah Ustadz Maulana dalam program Tv Islam Itu Indah Trans Tv sangatlah bagus, beliau menggunakan gaya bahasa yang ringan sepeserti bahasa yang digunakan sehari-hari agar menyesuaikan dengan kondisi mad'unya. Materi yang disampaikan dapat dipahami dengan mudah oleh mad'u serta menyisipkan humor agar ceramahnya tidak terkesan monoton dan membosankan. Namun ada pula yang memberikan tanggapan Negatif seperti gestur tubuh yang berlebihan atau ekspresi beliau yang dibuat-buat.

I'm NOT Perfect

**But I'm Limited
Edition**

KATA PERSEMBAHAN

Yang pertama dan paling utama, puji syukur kepada Allah Subhanahuwata'ala atas segala yang telah diberikan, seluruh taburan cinta dan kasih sayang-Nya yang telah memberikanku kekuatan dalam menjalani hal ini. Memberikan ilmu dan memperkenalkan kehidupan yang penuh dengan cinta-Mu, atas karunia dan kemudahan hingga Engkau berikan kesempatan padaku untuk menyelesaikan Skripsi ini. Sholawat serta salam yang selalu dilimpahkan kepada baginda kita Rasulullah Shallallahu'alaihi wassalam.beserta sahabat, kerabat dan keluarga beliau ilaa ya

Skripsi ini saya persembahkan untuk mereka, 2 orang yang paling berharga dalam kehidupan saya. Segala perjuangan ini hingga sampai di titik terakhir ini tidak lain dan tidak bukan karna jasa dan do'a mereka. Terimakasih saya ucapkan kepada umi dan aba yang sudah menjadi orang tua yang sempurna dalam kehidupanku. Terimakasih ini masih belum cukup untuk membalas semua jasa yang telah kalian berikan kepadaku, terimakasih telah membesarkanku hingga menjadi pribadi yang hebat seperti sekarang. Semua kemudahan ini adalah berkat do'a yang kalian lantunkan untuk kami, anak-anak mu.

Untuk keluarga kecilku, beribu terimakasih juga saya ucapkan untuk kalian. Untuk istriku Agustina Sari yang tak kenal lelah membantuku, istriku kau adalah syurga yang allah segerakan utukku, kata-kata lembutmu selalu memotivasiku terutama dikala diskusi dimalam jumat, lemparan piring, cangkir dan panci darimu selalu menjadi semangat dan membuatku terjaga disetiap waktu disaat mengerjakan tugas yang mulia ini. Untuk Ananda tercintaku Muhammad Zein Alfarizqi mutiara yang lahir ditengah pengerjaan tugas suci ini. Terimakasih sudah menjadi motivasi baru buat papa.

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk teman-teman jurusan KPI angkatan 2016 yang telah sudi berbagi pengalaman dan ilmu . Tempat dimana kita berbagi kisah suka maupun duka, menghabiskan waktu bersama dalam seharian penuh, saling support ketika ada yang sedang mengalami masalah dan Mereka adalah orsng-orang yang baik dan hebat karna dengan bantuan dari mereka semua saya dapat menjalani proses perkuliahan dengan baik. Sekali lagi saya ucapkan terimakasih untuk kalian karena sudah menjadi sahabat terbaikku.

Skripsi ini juga saya persembahkan untuk sahabat-sahabat baikku di semua organisasi yang pernah saya ikuti seperti Forum Silaturahmi

Mahasiswa, Komunitas Payung Dakwah, Dewan Eksekutif Mahasiswa Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi, Himpunan Mahasiswa Alumni Al-Falah dan masih banyak lagi yang tidak bisa saya sebutkan satu persatu. Terima kasih telah menyediakan pundak disaat lelah dan memberi bantuan disaat perlu dan memberikan semangat disaat jenuh. Terima kasih sudah menjadi teman-teman terbaikku semoga kalian semua selalu dalam lindungan Allah.

Terimakasih juga saya ucapkan kepada dosen pembimbing tugas akhir saya. Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I dan bapak Muhammad Rif'at S.Ag, M.Ag Terimakasih bapa ibu karena jika bukan karna nasehat, masukan dan motivasi dari kalian mungkin sampai saat ini saya tidak akan bisa sampai ke tahap ini. Serta, seluruh dosen pengajar di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang tidak bisa saya sebutkan Namanya satu persatu namun tidak mengurangi rasa hormat dan cinta ini terhadap kalian semua, terima kasih banyak untuk semua ilmu, didikan dan pengalaman yang sangat berarti yang telah kalian berikan kepada kami.

Ucapan Terimakasih juga saya ucapkan kepada seluruh Staff dan karyawan di Fakultas Dakwah Dan Ilmu Komunikasi, terimakasih karna telah bekerja keras, karna kinerja kalian yang luar biasa selama saya berproses di Fakultas Dakwah saya selalu merasa terbantu dengan adanya kalian.

Terimakasih atas segala dukungan dan do'a kalian, hanya Allah yang mampu membalas segala kebaikan kalian. Semoga Allah memberikan kerberkahan dalam pertemuan kita, Aamiin Ya Rabbal'alamiin. Akhir kata yang tak akan ada akhir. Terimakasih.

Salam hormat Ahmad Ari Yanur.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله رب العالمين والصلاة والسلام على اشرف الانبياء والمرسلين وعلى
اله وصحبه اجمعين

Segala puji bagi Allah Tuhan sekalian alam. Sholawat dan salam kepada Nabi Muhammad Saw beserta seluruh keluarga dan pengikut-pengikut beliau.

Alhamdulillah dengan limpahan rahmat dan karunia-Nya, penulis dapat menyelesaikan skripsi ini untuk salah satu syarat mendapatkan gelar Sarjana Sosial dalam ilmu Komunikasi dan Penyiaran Islam Islam pada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Dalam menyelesaikan skripsi yang berjudul “Perspektif Mahasiswa Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari terhadap Retorika Dakwah Ustadz Maulana dalam Program TV Islam Itu Indah di Trans TV “ penulis banyak mendapatkan bantuan dari banyak pihak, baik berupa pikiran, motivasi, dukungan, bimbingan dan doa. Untuk itu, penulis sepantasnya menyampaikan penghargaan dan ucapan terimakasih kepada yang terhormat:

1. Bapak Drs. H. M. Abduh, MA, selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan persetujuan terhadap judul skripsi ini.
2. Bapak Suryaa Eka Priyatna, M.Cs selaku ketua jurusan KPI Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari yang telah memberikan dukungan serta masukan, arahan, motivasi untuk penyelesaian skripsi ini.
3. Ibu Anita Ariani, S. Ag., M.Pd.I selaku dosen pembimbing dan Bapak Muhammad Rif'at, S.Ag. M.Ag yang selalu memberikan bimbingan, arahan, masukan, dan motivasi dalam penulisan skripsi ini.
4. Para dosen dan asisten dosen yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat berharga kepada penulis selama menuntut ilmu di Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

5. Karyawan serta staf Tata Usaha Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikam pelayanan administrasi selama kuliah hingga penyusunan skripsi ini.
6. Kepada kedua orang tua, seluruh keluarga, sahabat, dan teman yang tidak lelah menyemangati, memberikan dukungan dan untuk selalu mengingatkan.
7. Serta semua pihak yang berpartisipasi memberikan bantuan, dan saran hingga skripsi ini dapat terselesaikan dengan baik.

Terima kasih atas segala bantuan, bimbingan, pengarahan dan partisipasinya semoga mendapat pahala kebaikan yang berlipat ganda dari Allah Swt. Akhirnya dengan mengharap ridho dan taufik-Nya, semoga skripsi ini bermanfaat bagi kita semua. Amin Ya Rabbal 'Alamin.

Banjarmasin, 20 Syawal 1444 H
11 Mei 2023 M

Ahmad Ari Yanur

HALAMAN TRANSLITERASI

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	17.	ظ	:	Zh
2.	ب	:	B	18.	ع	:	'
3.	ت	:	T	19.	غ	:	Gh
4.	ث	:	T's	20.	ف	:	F
5.	ج	:	J	21.	ق	:	Q
6.	ح	:	H	22.	ك	:	K
7.	خ	:	Kh	23.	ل	:	L
8.	د	:	D	24.	م	:	M
9.	ذ	:	Dz	25.	ن	:	N
10.	ر	:	R	26.	و	:	W
11.	ز	:	Z	27.	هـ	:	H
12.	س	:	S	28.	ء	:	'
13.	ش	:	Sy	29.	ي	:	Y
14.	ص	:	Sh				
15.	ض	:	Dh				
16.	ط	:	Th				

Mad dan Diftong

1. Fathah panjang	:	Â / â	4. أو	:	Aw
2. Kasrah panjang	:	Î / î	5. أي	:	Ay
3. Dhammah panjang	:	Û / û			

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap.

Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.

2. Vokal panjang (mad) ; Fathah (baris di atas) ditulis **â**, kasrah (baris di bawah) ditulis **î**, serta dammah (baris di depan) ditulis dengan **û**.
Misalnya; القارعة ditulis *al-qâri'ah*, المساكين ditulis *al-masâkîn*, المفلحون ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang alif + lam (ال)
Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الكافرون ditulis *al-kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرجال ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' marbûthah (ة)
Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; البقرة ditulis *al-baqarah*.
Bila bila ditengah kalimat ditulis **t**, misalnya; زكاة المال atau سورة النساء ditulis sûrah *an-Nisâ'*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وهو خير ارزقين ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii

PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
ABSTRAK	v
MOTTO.....	vi
KATA PERSEMBAHAN	vii
KATA PENGANTAR.....	ix
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-LATIN.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii

BAB I PENDAHULUAN

A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Fokus Masalah.....	6
C. Tujuan Penelitian.....	6
D. Manfaat Penelitian.....	7
E. Definisi Oprasional	7
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan	10

BAB II LANDASAN TEORI

A. Perspektif.....	12
1. Definisi Persepsi.....	12
2. Bentuk Persepsi	14
3. Faktor Yang Mempengaruhi Persepsi	15
4. Proses Terjadinya Persepsi.....	19
B. Retorika	21
1. Definisi Retorika	21
2. Unsur-unsur Retorika	23
3. Teknik Retorika	26
C. Teori AIDDA	29
D. Dakwah.....	30
1. Definisi Dakwah.....	30
2. Unsur Dakwah.....	31
3. Tujuan Dakwah	32
4. Problematika Dakwah	32

5. Media Dakwah	33
E. Hubungan Retorika dan Dakwah	34
F. Retorika Dakwah.....	35
G. Ustadz Maulana	42
1. Biografi Ustadz Maulana	42
H. Program TV Islam Itu Indah	44
1. Definisi Program Program TV	44
2. Karakteristik Program TV	45
3. Jenis Program TV	46
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	48
B. Subjek dan Objek Penelitian	48
C. Lokasi Penelitian.....	49
D. Data dan Sumber Data.....	49
E. Teknik dan Pengumpulan Data	51
F. Analisis Data	51
BAB IV HASIL PENELITIAN	
A. Hasil Penelitian	53
1. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	35
2. Program TV Islam Itu Indah Trans TV	57
B. Pembahasan.....	60
1. Persepsi Mahasiswa.....	
2. Metode Ceramah	
3. Penjelasan Persepsi Mahasiswa terhadap Retorika Dakwah Ustadz Maulana dari Hasil Google Form	
BAB V PENUTUP	
A. Simpulan.....	68
B. Saran.....	72

DAFTAR PUSTAKA

LAMPIRAN-LAMPIRAN

RIWAYAT HIDUP PENULIS