

**NILAI KEIKHLASAN USTAZ PENGABDIAN
PONDOK PESANTREN DARUL AMIEN, DESA TELUK
LABAK, KECAMATAN DAHA UTARA**

SKRIPSI

**OLEH:
MUSHAFFA ROYANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023**

**NILAI KEIKHLASAN USTAZ PENGABDIAN
PONDOK PESANTREN DARUL AMIEN, DESA TELUK
LABAK, KECAMATAN DAHA UTARA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana
Aqidah dan Filsafat Islam

Oleh:

Mushaffa Royani
NIM.190103030292

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA
PROGRAM STUDI AQIDAH DAN FILSAFAT ISLAM
BANJARMASIN
2023**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Mushaffa Royani

NIM : 19013030292

Tempat/Tanggal Lahir : Nagara, 17 Desember 1999

Jurusan/Program Studi : S1 Aqidah dan Filsafat Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Nilai Keikhlasan Ustaz Pengabdian Pondok Pesantren Darul Amien, Desa Teluk Labak, Kecamatan Daha Utara” adalah benar asli karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan asli karya saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sadar dan tanpa paksaan.

Banjarmasin, 04 Juli 2023

Yang membuat pernyataan,



Mushaffa Royani

NIM.190103030292

PERSETUJUAN SKRIPSI
NILAI KEIKHLASAN USTAZ PENGABDIAN
PONDOK PESANTREN DARUL AMIEN, DESA TELUK LABAK,
KECAMATAN DAHA UTARA

Disusun dan diajukan oleh:

Mushaffa Royani
NIM.190103030292

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk
Dapat diajukan kepada Dewan Penguji

Pembimbing I



Dr. M. Rusydi, M. Ag

NIP. 19800043 200912 1 005

Pembimbing II



Ibnu Arabi, S. Ag, M.Fil.I

NIP. 197104 199703 1 002

Mengetahui,
Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam



H. Abdul Hakim, M. Ag
NIP.197502021999031003

Banjarmasin 04 Juli 2023

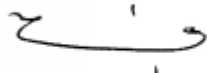


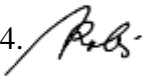

PENGESAHAN SKRIPSI

**NILAI KEIKHLASAN USTAZ PENGABDIAN
PONDOK PESANTREN DARUL AMIEN, DESA TELUK
LABAK, KECAMATAN DAHA UTARA**

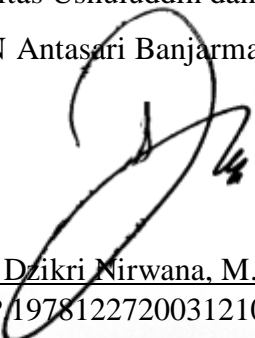
Mushaffa Royani
NIM.190103030292

Telah diajukan pada Dewan Penguji
Pada Hari Kamis, 20 Juli 2023

Dewan Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Ketua Penguji: Dr. H. Ahmad Mujahid, MA	1. 
2. Penguji 1: Dra. Hj. Noor'ainah, M.Fil.I	2. 
3. Penguji 2: Dr. M. Rusydi, M.Ag	3. 
4. Penguji 3: H. Ibnu Arabi, S.Ag, M.Fil.I	4. 
5. Notulis: Husnul Khotimah, M.Ag	5. 

Mengetahui,
Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora
UIN Antasari Banjarmasin


Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag
NIP.197812272003121002

KATA PENGANTAR

Segala puji dan syukur peneliti panjatkan ke hadirat Allah Swt. yang telah melimpahkan karunia, rahmat, taufik, hidayah serta pertolongan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan penelitian yang berjudul “Nilai Keikhlasan Ustaz Pengabdian Pondok Pesantren Darul Amien, Nagara, Kecamatan Daha Utara”. Sholawat serta salam juga selalu tercurah kepada junjungan kita Nabi Besar Muhammad Saw., beserta keluarga, sahabat, dan pengikut beliau hingga hari akhir.

Penulis menyadari bahwa dalam proses penyusunan dan penyelesaian skripsi ini tidaklah mudah tanpa izin Allah Swt, dan bantuan dari berbagai pihak yang telah memberikan motivasi, arahan, bimbingan dan dukungan yang luar biasa. Dengan sehubungan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah menyetujui dan mengizinkan penulis untuk mengadakan penelitian skripsi ini.
2. H. Abdul Hakim, M. Ag selaku Ketua Prodi Aqidah dan Filsafat Islam dan Ibu Husnul Khotimah, S.Th.I., M.Ag selaku Sekretaris Jurusan Aqidah dan Filsafat Islam yang telah memberikan motivasi dan dorongan kepada penulis untuk menyelesaikan skripsi ini.
3. Dr. M. Rusydi, M. Ag selaku dosen penasehat akademik yang telah meluangkan banyak waktunya untuk memberikan arahan dan motivasi kepada penulis dari awal perkuliahan dimulai hingga pengerjaan skripsi ini selesai.
4. Ibnu Arabi, S. Ag, M.Fil.I selaku dosen pembimbing skripsi yang dengan senang hati telah meluangkan waktu dan begitu sabar dalam membimbing serta membantu penulis dalam proses penulisan skripsi ini hingga selesai.

5. Seluruh dosen Prodi Aqidah dan Filsafat Islam yang telah memberikan ilmu pengetahuan yang sangat bermanfaat
6. Seluruh dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah ikhlas memberikan ilmu yang sangat bermanfaat selama proses perkuliahan, serta terima kasih juga untuk karyawan dan karyawan yang telah memberikan pelayanan administrasi, baik selama perkuliahan maupun dalam proses penyusunan skripsi ini.
7. Kepala Perpustakaan Pusat UIN Antasari Banjarmasin, Kepala Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin, beserta staf yang telah banyak membantu dalam melengkapi literatur yang diperlukan, baik selama proses perkuliahan maupun selama penulisan skripsi ini.
8. Untuk seluruh keluarga, terutama untuk Ibu tercinta, ayah, dan kaka yang selalu memberi dukungan baik dari segi materi dan moral. Terima kasih sudah selalu ada untuk mendoakan dan memberikan motivasi penyemangat sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini.
9. Untuk teman istimewa, Ahmad Razikin Wijaya, Samsul Hadi, Riza Fitriantor, Muhammad Najib Asfa, Guru Saman, Khaidir Akbar, dan abang-abangan AFI yang telah bersedia untuk berbagi pikiran.
10. Untuk teman-teman kos Beruntung yang selalu memberikan energi positif di ketika waktu luang.
11. Teman-teman PKU angkatan 2019 dan Aqidah Filsafat Islam 2019, terima kasih atas pertemanan, motivasi, dan bantuan yang telah diberikan selama perkuliahan.
12. Untuk semua orang yang telah bersedia memberikan tenaga, pikiran, perhatian, senyuman dan hal-hal positif lainnya. Yang siang malam memberikan energi positif sehingga proses penyelesaian skripsi ini berjalan dengan indah dengan memori-memori yang terekam kuat di ingatan. Semua pihak yang telah memberikan bantuan dan dukungan baik selama perkuliahan maupun selama proses penyelesaian skripsi ini, yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu.

13. Terimakasih untuk diriku sendiri, yang sudah mau berjuang sampai detik ini dan melangkah sejauh ini, kau tau bahwa diri mu lelah, kau tau yang menunggu didepan adalah ke tidak pastian, namun kau tetap dan terus berjuang, maka sekali lagi aku ucapkan terima kasih.

Semoga Allah Swt. membalas jasa, bantuan, dukungan, bimbingan dan doa yang telah diberikan kepada penulis. Penulis menyadari bahwa penulisan laporan ini belum mencapai kesempurnaan dalam arti yang sebenarnya dan masih terdapat banyak kekurangan. Namun, penulis berharap semoga laporan ini dapat bermanfaat khususnya bagi penulis dan umumnya pada para pembaca.

Banjarmasin, 5 Juli 2023



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	:	A	16. ط	:	Th
2. ب	:	B	17. ظ	:	Zh
3. ت	:	T	18. ع	:	'
4. ث	:	Ts	19. غ	:	Gh
5. ج	:	J	20. ف	:	F
6. ح	:	<u>H</u>	21. ق	:	Q
7. خ	:	Kh	22. ك	:	K
8. د	:	D	23. ل	:	L
9. ذ	:	Dz	24. م	:	M
10. ر	:	R	25. ن	:	N
11. ز	:	Z	26. و	:	W
12. س	:	S	27. هـ	:	H
13. ش	:	Sy	28. ء	:	`
14. ص	:	Sh	29. ي	:	Y
15. ض	:	Dh			

A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اَ	a	Fathah
اِ	i	Kasrah
اُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân

bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
اِي	ai	a dan i
اُو	au	a dan u

B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /I/, baik diikuti huruf syamsiah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

D. Syiddah (Tasydîd)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌ْ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiah. Misalnya, kata (الضَّرْوَرَةُ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

E. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut diaksarakan menjadi /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata

sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Isâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujûd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al- Samad al-Palimbâni; Nuruddin al-Raniri, dan tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustîdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	Mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	Yu'tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah

حُبُّ الإِسْتِطْلَاعِ	hub al-istithlâ'
المَادَّةُ المَصْنُوعَةُ مِنَ الحَيَّوانِ	al-mâddah al-mashnû'ah min al-hayawân
طَرْفُ العَيْنِ	tharf al-'ayni
المُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقاً	man salaka tharīqan

ABSTRAK

Mushaffa Royani, 190103030292. Nilai Keikhlasan Ustaz Pengabdian Pondok Pesantren Darul Amien, Desa Teluk Labak, Kecamatan Daha Utara, Pembimbing (I) Dr. M. Rusydi, M. Ag, Pembimbing (II) Ibnu Arabi, S. Ag, M.Fil.I, Prodi Aqidah dan Filsafat Islam, Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin 2023.

Kata Kunci: Nilai, Keikhlasan, Ikhlas, Ustaz, Pengabdian

Penelitian ini membahas tentang nilai keikhlasan pada para ustaz pengabdian di Pondok Pesantren Darul Amien TMI angkatan 2019. Meskipun banyak santri yang memiliki keinginan untuk menjauh dari pondok setelah lulus, terdapat enam alumni yang memilih untuk mengabdikan sebagai ustaz pengabdian. Fenomena ini menarik perhatian peneliti untuk memahami faktor-faktor yang mempengaruhi pemilihan profesi ustadz pengabdian, khususnya dalam konteks nilai keikhlasan.

Penelitian ini diulas dalam bentuk deskriptif naratif, yang dibahas dengan fokus objek penelitian. Peneliti mengangkat rumusan masalah dalam penulisan penelitian ini yakni a) Bagaimana motif ustaz pengabdian di Pondok Pesantren Darul Amien TMI? B) Bagaimana intensitas keikhlasan masing-masing ustaz pengabdian di Pondok Pesantren Darul Amien TMI?

Penelitian ini bertujuan memahami bagaimana motif dan latar belakang ustaz pengabdian di pondok pesantren Darul Amien TM serta memahami bagaimana keikhlasan pada masing-masing ustadz pengabdian di Pondok Pesantren Darul Amien TMI. Metode yang digunakan dalam penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif, dengan menjadikan ustaz pengabdian pondok pesantren Darul Amien sebagai responden dari penelitian. Ustaz pengabdian merupakan alumni Pondok Pesantren Darul Amien Angkatan 2019 yang berjumlah 6 orang, kemudian data dikumpulkan dengan melakukan wawancara secara langsung dan dianalisis untuk mengetahui motif dan faktor apa saja yang mempengaruhi nilai keikhlasan sesuai dengan indikator ikhlas. Setelah data selesai dianalisis maka akan disajikan dengan memaparkannya secara deskriptif.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa para ustaz pengabdian Pondok Pesantren Darul Amien TMI mencerminkan tingkat keikhlasan yang tinggi. Motif utama mereka adalah niat yang tulus untuk membantu ustaz, kiai, dan Pondok Pesantren. Mereka mengakui upaya berharga yang dilakukan oleh ustaz dan kiai dalam membimbing dan mengajar para siswa. Oleh karena itu, setiap tindakan yang mereka lakukan merupakan bentuk penghargaan dan dedikasi yang tulus kepada mereka. Hasil penelitian ini dapat memberikan kontribusi dalam pemahaman tentang nilai keikhlasan dalam konteks pengabdian agama dan mendorong pengembangan nilai-nilai tersebut di kalangan ustaz dan pengabdian di Pondok Pesantren dan lembaga keagamaan lainnya.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
PERSETUJUAN SKRIPSI	iii
PENGESAHAN SKRIPSI	iv
KATA PENGANTAR	v
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	viii
ABSTRAK	xiv
DAFTAR ISI	xv
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Rumusan Masalah	6
C. Tujuan dan Signifikansi Penelitian	7
D. Definisi Operasional	7
E. Penelitian Terdahulu	10
F. Sistematika Penelitian	12
BAB II KAJIAN TEORI TENTANG NILAI KEIKHLASAN	14
A. Nilai Keikhlasan	14
1. Pengertian Nilai	14
2. Karakteristik Nilai	16
3. Dimensi Nilai	17
4. Konseptualisasi Ikhlas	18
5. Karakteristik Ikhlas	21
6. Indikator Ikhlas	24
B. Ustaz Pengabdian	27
1. Pengertian Ustaz Pengabdian	27
2. Tugas Ustaz Pengabdian	28
BAB III METODE PENELITIAN	30
A. Jenis dan Metode Penelitian	30

B. Lokasi dan Waktu Penelitian	31
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	31
D. Data dan Sumber Data	32
E. Teknik Pengumpulan Data.....	34
F. Teknik Verifikasi Keabsahan Data.....	37
G. Teknik Analisis Data.....	38
BAB IV NILAI KEIKHLASAN USTAZ PENGABDIAN PONDOK PESANTREN DARUL AMIEN.....	41
A. Profil dan Sejarah Pondok Pesantren.....	41
1. Visi-Misi Pondok.....	42
2. Sarana dan Prasarana	43
B. Motif Ustaz Pengabdian Pondok Pesantren Darul Amien	45
1. Atas Dasar Perintah dan Permintaan Kiai.....	46
2. Mengamalkan Ilmu	47
3. Bentuk Terima Kasih.....	47
C. Analisis Nilai Keikhlasan Ustaz Pengabdian.....	48
1. Tidak Berubah Apabila Direspon Positif atau Negatif	49
2. Tanpa Pamrih.....	52
3. Semata-mata Pengharapan Ridha Allah SWT	54
4. Tidak Membedakan Situasi dan Kondisi	56
5. Tingkat Kepedulian Sosial Tinggi.....	60
BAB V PENUTUP	65
A. Kesimpulan	65
B. Rekomendasi.....	67
DAFTAR PUSTAKA	69
LAMPIRAN-LAMPIRAN	72
DAFTAR RIWAYAT HIDUP	