

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI
DENGAN MEDIA PEMBELAJARAN LEGO WARNA
TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA
KELAS 3 MIN 22 HULU SUNGAI TENGAH**

SKRIPSI

**OLEH
MUHAMMAD GERRY**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

**EFEKTIVITAS PENGGUNAAN METODE DEMONSTRASI
DENGAN MEDIA PEMBELAJARAN LEGO WARNA
TERHADAP HASIL BELAJAR MATEMATIKA
KELAS 3 MIN 22 HULU SUNGAI TENGAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana pendidikan

Oleh

**Muhammad Gerry
NIM. 190101070500**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
TAHUN 2023 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Muhammad Gerry
NIM : 190101070500
Tempat/Tanggal Lahir : Birayang/12 September 2001
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah (PGMI)
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Efektivitas Penggunaan Metode Demonstrasi Dengan Media Pembelajaran Lego Warna Terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 12 September 2023
Yang Membuat Pernyataan,



Muhammad Gerry



SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 152/Un.14/II.2.J/PP.00.9/09/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Muhammad Gerry
NIM : 190101070500
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Efektivitas Penggunaan Metode Demonstrasi Dengan Media Pembelajaran Lego Warna Terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah

Hasil Uji Plagiasi : 15%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 September 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



[Handwritten Signature]
Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Efektivitas Penggunaan Metode Demonstrasi Dengan Media Pembelajaran Lego Warna Terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah

Ditulis oleh : Muhammad Gerry

NIM : 190101070500

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Starta Satu (S 1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan tanggal lahir : Birayang, 12 September 2001

Alamat : Jalan Gerilya RT. 02 RW. 01 Ds. Ilung, Kec. BAU, Kab. HST, Prov. Kalimantan Selatan

setelah diteliti dan diakan perbaikan secepatnya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 September 2023
Pembimbing



Siti Shalihah, S.Pd, MS
NIP. 197504112000032002

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd
NIP. 198309022091122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Efektivitas Penggunaan Metode Demonstrasi Dengan Media Pembelajaran Lego Warna Terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah,

Nama Muhammad Gerry NIM 190101070500 telah diujikan dalam sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

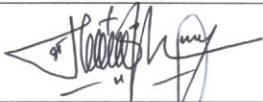
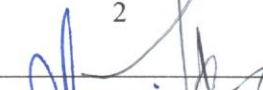

Hari : Selasa
Tanggal : 3 Oktober 2023
Nilai : 84,4 (A)



Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin

Dr. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Siti Shalihah, S.Pd, MS Ketua	1 
2.	Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I Anggota	2 
3.	Muhammad Adli Nurul Ihsan, S.Pd.I, M.Pd.I Anggota	3 

ABSTRAK

Muhammad Gerry, 190101070500. *Efektivitas Penggunaan Metode Demonstrasi Dengan Media Pembelajaran Lego Warna Terhadap Hasil Belajar Matematika Kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah*. Pembimbing Skripsi Siti Shalihah, S.Pd, MS, pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata kunci: Efektivitas, Metode Demonstrasi, Media Pembelajaran Lego Warna, Hasil Belajar Matematika.

Permasalahan yang dihadapi siswa kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah dalam pelajaran matematika adalah pemahaman konsep pecahan biasa. Siswa kesulitan memahami cara menyatakan pecahan sebagai bagian dari kesatuan. Tidak hanya itu, siswa juga sering memiliki masalah dalam mengingat konsep dari pecahan sederhana yang terdiri atas pembilang dan penyebut. Penggunaan metode demonstrasi dengan media pembelajaran lego warna membantu mengatasi kesulitan belajar matematika siswa. Tujuan penelitian ini untuk mengetahui efektivitas penggunaan metode demonstrasi dengan media pembelajaran lego warna terhadap hasil belajar matematika Kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan menggunakan pendekatan kuantitatif dengan desain penelitian yang bermodel *on-group pre-test - post-test*. Populasi dalam penelitian ini adalah kelas 3 MIN 22 Hulu Sungai Tengah yang berjumlah 27 orang, dengan pengambilan sampel memakai teknik sampling jenuh atau total sampling. Teknik pengumpulan data yang dipakai pada penelitian ini yaitu tes, observasi, wawancara, dan dokumentasi. Setelah semua data terkumpul, kemudian data dianalisis menggunakan teknik analisis statistik deskriptif dan inferensial dengan bantuan SPSS Versi 22.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa rata-rata hasil belajar siswa sebelum diberikan perlakuan (*pre-test*) sebesar 28,626 dan setelah diberikan perlakuan (*post-test*) 78,511 dengan peningkatan sebesar 49,885. Kemudian hasil belajar siswa menggunakan metode demonstrasi dengan media pembelajaran lego warna \geq KKM dengan persentase 85,1% serta hasil uji *N-Gain Score* 0,6770, yang masuk dalam kategori "Sedang," dan persentase *N-Gain Score* sebesar 67,6951, yang memenuhi kriteria "Cukup efektif." Berdasarkan hasil tersebut metode demonstrasi dengan media pembelajaran lego warna cukup efektif digunakan pada pelajaran Matematika.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ، سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya bahwa penyusunan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I, M.Pd dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I, Selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Drs. H. Muhammad Yusuf, M.Fil.I, selaku pembimbing akademik dan Ibu Siti Shalihah, S.Pd, MS, selaku pembimbing skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para dosen, karyawan dan karyawan/i Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi di Fakultas Tarbiyah dan Keguruan ini.
5. Bapak Dr. Saifudin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin beserta stafnya. Serta Bapak Dr. Ahmad Syauqi, S.Ag, S.IP, M.Pd.I selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan beserta stafnya yang memberikan layanan kepada penulis.
6. Bapak H. Humaidi, S.Pd.I, selaku Kepala Madrasah beserta dewan Guru dan staf Tata Usaha MIN 22 Hulu Sungai Tengah yang telah memberikan izin dan bersedia membantu dalam pelaksanaan penelitian ini.
7. Semua pihak yang memberikan bantuan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini yang tidak bisa disebutkan satu-satu.

Semoga Allah SWT. Melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan bimbingan serta bantuan yang telah diberikan dapat diterima di sisi Allah SWT. menjadi amal ibadah di sisi-Nya. Aamiin Ya Rabbal Alamiin.

Banjarmasin, 26 Safar 1445 H
12 September 2023 M



Penulis

TRANSLITERASI

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَ	a	Fathah
ـِ	i	Kasrah
ـُ	u	Dhammah

Kata sandang Contoh : (الرِّجَالُ) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَانُ) al-dîwân

bukan ad-dîwân.

Syiddah: misalnya, kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-

dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut :

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَيَ	ai	a dan i
ـَوَ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi diatas
بِي	Î	i dengan topi diatas

بُو	û	u dengan topi diatas
-----	---	----------------------

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsyah maupun huruf kamariah. Contoh :) al-rijâl bukan ar-rijâl dan al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ّ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsyah. Misalnya kata (الضَّرُورَةُ) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al- dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksrakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 dibawah). Hal ini sama juga berlaku pada ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (*na`t*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَة	Tharîqah
2	الْجَامِعَة الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَة الْوُجُود	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan arab huruf capital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf capital tersebut digunakan, dengan mengikuti ketentuan berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan anma, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak 'Abd al-Samd al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Din al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
ثَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al- <u>h</u> arakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu'tsiruku m Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	<u>h</u> ub al-istithlâ‘
لَمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةِ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka thariqân

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR DIAGRAM.....	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	8
C. Rumusan Masalah	10
D. Tujuan Penelitian	11
E. Signifikansi Penelitian	11
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan	12
G. Hipotesis Penelitian.....	15
H. Sistematika Penulisan.....	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	
A. Kajian Teori	17
B. Kerangka Berpikir.....	49
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	50
B. Desain Penelitian.....	51
C. Lokasi Penelitian.....	52
D. Populasi dan Sampel Penelitian	53
E. Data dan Sumber Data	54
F. Teknik Pengumpulan Data.....	56
G. Instrumen Penelitian.....	61
H. Teknik Analisis Data.....	68
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian	73
B. Pembahasan.....	83

BAB V PENUTUP	
A. Simpulan	88
B. Saran.....	89
DAFTAR PUSTAKA	90
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	95
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	246

DAFTAR TABEL

No.		Halaman
3.1	Jadwal Pelaksanaan Penelitian.....	53
3.2	Matriks Penelitian mengenai Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan data.....	60
3.3	Hasil Uji Validitas dan Realibilitas Tes.....	66
3.4	Kriteria Indeks N-Gain.....	70
3.5	Kriteria Indeks N-Gain Persen.....	70
3.6	Ketuntasan Hasil Belajar.....	71
3.7	Efektivitas Hasil Belajar.....	72
4.1	Jadwal Pelaksanaan Pembelajaran.....	74
4.2	Nilai <i>Pretest</i> Siswa.....	78
4.3	Hasil Ketuntasan Nilai <i>Pretest</i> Siswa.....	78
4.4	Nilai <i>Posttest</i> Siswa.....	79
4.5	Hasil Ketuntasan Nilai <i>Posttest</i> Siswa.....	80
4.6	Rata-rata, Standar Deviasi, dan Varians Hasil <i>Pretest</i>	81
4.7	Rata-rata, Standar Deviasi, dan Varians Hasil <i>Posttest</i>	81
4.8	Hasil Perhitungan Uji <i>N-Gain Score</i>	82
4.9	Hasil Perhitungan Uji <i>N-Gain Score Persen</i>	82

DAFTAR DIAGRAM

No.		Halaman
3.1	Model Desain Penelitian <i>One-group pretest-posttest</i>	51

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah	96
2. Kisi-kisi dan Soal Uji Coba Instrumen	99
3. Uji Validitas Ahli Bidang Matematika	117
4. Hasil Uji Validitas Ahli Bidang Matematika	123
5. Data Hasil Uji Coba Instrumen	125
6. Hasil Uji Validitas Instrumen.....	129
7. Hasil Uji Reabilitas Instrumen Tes Menggunakan Spss 22	137
8. Soal Pretest dan Posttest.....	138
9. Pedoman Observasi dan Dokumentasi.....	147
10. Daftar Nama Siswa Kelas 3	148
11. Jadwal Pelajaran Kelas 3.....	158
12. Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	159
13. Nilai Hasil Kemampuan Awal (Pretest).....	190
14. Nilai Hasil Kemampuan Akhir (Posttest)	191
15. Perhitungan Rata-rata, Standar Deviasi, dan Varians Nilai Pre-test Siswa menggunakan SPSS	192
16. Perhitungan Rata-rata, Standar Deviasi, dan Varians Nilai Post-test Siswa menggunakan SPSS 22.....	199
17. Perhitungan Uji N-Gain Score	206
18. Gambaran Umum Lokasi Penelitian	215
19. Dokumentasi Lokasi Penelitian.....	224
20. Dokumentasi Penelitian	225

21. Surat Keputusan Dosen Pembimbing Skripsi	226
22. Surat Seminar Proposal	228
23. Catatan Seminar Proposal	229
24. Surat Selesai Seminar Proposal.....	230
25. Surat Perubahan Judul.....	231
26. Surat Persetujuan Riset	232
27. Surat Izin Riset dari Dekan Fakultas Tarbiyah	233
28. Surat Persetujuan Riset Dari MIN 22 Hulu Sungai Tengah	236
29. Surat Rekomendasi Riset Dari Kemenag Kabupaten Hulu Sungai Tengah.....	237
30. Surat Uji Validitas Dosen Ahli Bidang Matematika.....	238
31. Surat Uji Validitas Guru.....	239
32. Surat Uji Validitas Siswa	240
33. Surat Keterangan Selesai Riset dari MIN 22 Hulu Sungai Tengah	241
34. Catatan Konsultasi Dengan Dosen Pembimbing Skripsi	242