

**PEMAHAMAN MELAFALKAN SURAH AL-FATIHAH
PADA PEREMPUAN PEMULUNG KECAMATAN
BANJARMASIN UTARA**

SKRIPSI

**OLEH
ITA**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

**PEMAHAMAN MELAFALKAN SURAH AL-FATIHAH PADA
PEREMPUAN PEMULUNG KECAMATAN BANJARMASIN UTARA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Ita

NIM. 190101010677

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Ita
NIM : 190101010677
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin/18 Maret 2001
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul “Pemahaman Melafalkan Surah Al-Fatihah Pada Perempuan Pemulung Kecamatan Banjarmasin Utara” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 September 2023
Yang membuat pernyataan,



Ita



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 624/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/07/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Ita
NIM : 190101010677
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PEMAHAMAN MEMBACA AL-QUR'AN PADA PEREMPUAN PEMULUNG
KECAMATAN BANJARMASIN UTARA

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turmitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 26 Juli 2023
Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Surajjiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pemahaman Melafalkan Surah Al-Fatihah Pada Perempuan pemulung Kecamatan Banjarmasin Utara

Ditulis oleh : Ita

NIM : 190101010677

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

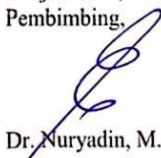
Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan tanggal lahir : Banjarmasin, 18 Maret 2001

Alamat : Jl. Sultan Adam Komp. Kelapa Gading RT. 23 No. 72, Banjarmasin Utara

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 26 Juni 2023
Pembimbing,


Dr. Nuryadin, M.Ag
NIP. 197504072005011008

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,


Dr. Hji. Surajiah, M. Pd
NIP. 196708311994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pemahaman Melafalkan Surah Al-Fatihah Pada Perempuan Pemulung Kecamatan Banjarmasin Utara.

Nama Ita NIM 190101010677 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:


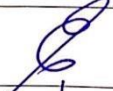
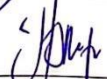
Hari : Rabu
Tanggal : 13 September 2023
Nilai : 89,2 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. E. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

No.	Nama	Tanda Tangan
1.	Dr. M. Ramli, M.Pd Ketua	1. 
2.	Dr. Nuryadin, S.Ag., S.H., M.Ag Anggota	2. 
3.	Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I Anggota	3. 

ABSTRAK

Ita. 190101010677. *Pemahaman Melafalkan Surah Al-Fatihah Pada Perempuan Pemulung Kecamatan Banjarmasin Utara*. Pembimbing Skripsi Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag, S.H, M.Ag. Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Pemahaman, Melafalkan Surah Al-Fatihah, Perempuan Pemulung

Al-Qur'an merupakan pedoman umat Islam yang harus diaplikasikan dalam kehidupan sehari-hari. Salah satu surah dalam Al-Qur'an yang wajib dibaca setiap hari adalah surah Al-Fatihah. Seorang perempuan sangat penting belajar membaca Al-Qur'an agar bisa melafalkan surah Al-Fatihah dengan baik dan benar karena menjadi salah satu rukun ibadah shalat. Selain itu juga untuk mengajarkan kepada anak-anaknya. Namun, di Banjarmasin khususnya Kecamatan Banjarmasin Utara sebagian perempuan yang memiliki pekerjaan sebagai pemulung lupa akan hal itu. Padahal, seorang ibu yang baik harus menyadari pendidikan Al-Qur'an terutama bacaan surah Al-Fatihah sangat penting.

Tujuan dari penelitian ini untuk mengetahui bagaimana pemahaman melafalkan surah Al-Fatihah pada perempuan pemulung terkait kewajiban melafalkan surah Al-Fatihah, terjemah, hukum bacaan tajwid serta kelancarannya.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan dengan pendekatan kualitatif, yang menjadi subjeknya adalah sepuluh perempuan pemulung di wilayah Kecamatan Banjarmasin Utara, sedangkan objeknya adalah pemahaman melafalkan surah Al-Fatihah serta faktor pendukung dan penghambat dari sepuluh perempuan pemulung tersebut. Data diperoleh melalui observasi, wawancara dan dokumentasi. Kemudian disajikan dan dilakukan analisis.

Hasil penelitian yang diperoleh dari 10 informan terdapat 9 informan yang menyatakan membaca surah Al-Fatihah hukumnya wajib, 1 informan mengetahui terjemah surah Al-Fatihah sedangkan yang lainnya hanya mengetahui sebagian dan bahkan tidak tahu sama sekali, 1 informan mengetahui hukum bacaan tajwid surah Al-Fatihah, 1 informan membaca lancar sesuai tajwid. Faktor pendukung ingin belajar seperti kemauan dalam diri, motivasi dari orang tua serta ajakan dari teman. Namun, tidak dapat terealisasikan karena faktor penghambat seperti minimnya ekonomi keluarga, ditinggal orang tua ketika masih kecil dan guru yang terlalu keras saat mengajar.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji dan rasa syukur kepada Allah Swt yang telah memberikan nikmat dan segala kemudahan-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan skripsi ini. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw.

Penulisan skripsi yang berjudul “Pemahaman Melafalkan Surah Al-Fatihah Pada Perempuan Pemulung Kecamatan Banjarmasin Utara” sebagai tugas akhir yang harus diselesaikan agar mendapat gelar sarjana telah selesai. Penulis menyadari dengan penuh bahwa dalam pengerjaan dan penyelesaian skripsi ini jauh dari kata sempurna dan tidak lepas dari kekurangan.

Oleh karena itu, penulis mengucapkan terima kasih kepada seluruh pihak yang telah membantu hingga terselesaikannya skripsi ini. Secara khusus, penulis mengucapkan terima kasih banyak kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Jurusan Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang memnerikan

arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. Nuryadin, S.Ag, S.H, M.Ag, selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Bapak dan Ibu Dosen serta Karyawan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan pengetahuan dan pelayanan yang baik selama penulis menuntut ilmu di UIN Antasari Banjarmasin.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin dan seluruh karyawan/ti yang telah memberikan pelayanan dengan ikhlas kepada penulis dalam hal pinjam meminjam buku sebagai referensi yang diperlukan.
6. Ibu Norrahmawati, S.Ap., Selaku Camat Banjarmasin Utara yang telah memberikan izin untuk melakukan penelitian dan seluruh staff yang berkenan memberikan informasi.
7. Ayah dan Ibu tercinta yang tidak henti-hentinya mendoakan dan memberikan dukungan hingga terselesaikannya tugas akhir skripsi ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat serta karunia-Nya kepada kita semua dan segala kebaikan yang telah dilakukan tercatat sebagai pahala yang berlipat ganda. Penulis mengharapkan agar tulisan ini bisa bermanfaat untuk pembacanya

Banjarmasin, 26 Safar 1445 H
13 September 2023 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	`
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضُّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	a dan i
َـُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
آ	Â	a dengan topi di atas
إِ	Î	i dengan topi di atas
أُ	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialih aksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (Tasydid)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيْقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّة	Al-Jâmi'ah al-Islamiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُوْد	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai *huruf* cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut

PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, *disarankan* tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَيَّنَ الْأَجْرُ	tsabata al-arju
الْحَرْكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّلَاحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرِكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَاوَانِ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	Man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xv
DAFTAR GAMBAR	xvi
DAFTAR LAMPIRAN.....	xvii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional.....	6
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian.....	10
E. Signifikansi Penelitian.....	11
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Penulisan.....	16
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	18
A. Kajian Teori.....	18
1. Pemahaman Melafalkan Surah Al-Fatihah	18
a. Pengertian Pemahaman	18
b. Pengertian Melafalkan Surah Al-Fatihah.....	19
c. Kewajiban Melafalkan Surah Al-Fatihah.....	19
d. Terjemah Surah Al-Fatihah.....	24
e. Hukum Bacaan Tajwid Surah Al-Fatihah	26

f. Lancar Melafalkan Surah Al-Fatihah.....	34
2. Keagungan Surah Al-Fatihah.....	35
a. Keutamaan Surah Al-Fatihah.....	35
b. Pengetahuan Umum Surah Al-Fatihah.....	37
c. Nama-nama Surah Al-Fatihah.....	38
d. Surah Al-Fatihah Adalah Intisari Al-Qur'an.....	39
e. Tujuan Surah Al-Fatihah.....	40
3. Faktor Pendukung dan Penghambat Yang Mempengaruhi Pemahaman Melafalkan Surah Al-Fatihah.....	41
a. Faktor Pendukung.....	41
b. Faktor Penghambat.....	41
B. Kerangka Pikir.....	46
BAB III METODE PENELITIAN.....	47
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian.....	47
B. Subjek dan Objek Penelitian.....	47
C. Lokasi Penelitian.....	48
D. Data dan Sumber Data.....	48
E. Teknik Pengumpulan Data.....	50
F. Instrumen Penelitian.....	53
G. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data.....	54
BAB IV LAPORAN HASIL PENELITIAN.....	57
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	57
B. Hasil Penelitian.....	59
C. Pembahasan/Analisis Data.....	102
BAB V PENUTUP.....	129
A. Simpulan.....	129
B. Saran.....	130
DAFTAR PUSTAKA.....	132
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	144
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	159

DAFTAR TABEL

Tabel Transliterasi Arab-Indonesia.....	x
Tabel Vokal.....	x
Tabel Vokal Panjang.....	xi
Tabel Ta Marbutah.....	xii
Tabel Cara Penulisan Kata.....	xiii
4.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data.....	52
4.2 Data Wilayah Administrasi.....	137
4.3 Data Luas Wilayah, Banyaknya Penduduk dan Kepadatan Penduduk	137
4.4 Data Jumlah Penduduk Berdasarkan Jenis Kelamin.....	138
4.5 Data Jumlah Penduduk Berdasarkan Pendidikan Terakhir.....	138
4.6 Data Daftar Nama Pergantian Kepala Camat Banjarmasin Utara	139
4.7 Data Susunan Organisasi dan Tata Kerja Kecamatan Banjarmasin Utara	139

DAFTAR GAMBAR

3.1 Kantor Kecamatan Banjarmasin Utara.....	140
4.1 Pengambilan Surat Rekomendasi dari Kesbangpol Kota Banjarmasin	141
4.2 Pengantaran Surat Riset Ke Kecamatan Banjarmasin Utara.....	141
4.3 Wawancara dengan Staff Kecamatan Banjarmasin Utara	142
4.4 Wawancara dengan 10 Pemulung Perempuan	142

DAFTAR LAMPIRAN

1. Daftar Terjemah	144
2. Surat Keterangan Persetujuan Proposal	146
3. Surat Keputusan Dosen Pembimbing Skripsi	147
4. Catatan Seminar Proposal Skripsi	148
5. Surat Keterangan Penghargaan Seminar Proposal	150
6. Surat Persetujuan Riset	151
7. Surat Riset	152
8. Surat Rekomendasi Penelitian dari Kesbangpol Kota Banjarmasin	153
9. Surat Selesai Riset	154
10. Catatan Bimbingan dengan Dosen Pembimbing	155
11. Sertifikat Ujian Komprehensif	157
12. Sertifikat Tes Toefl	158