

**ANALISIS MANAJEMEN PRODUKSI MEBEL UD. FAJAR PUTERA  
UNTUK MENINGKATKAN PENJUALAN MENURUT  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM**

**SKRIPSI**

**OLEH**

**AHMAD NUR RAHMATULLAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**2023M/1444H**

**ANALISIS MANAJEMEN PRODUKSI MEBEL UD. FAJAR PUTERA  
UNTUK MENINGKATKAN PENJUALAN MENURUT  
PERSPEKTIF EKONOMI ISLAM**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam  
Untuk Memenuhi Sebagian Syarat  
Guna Mencapai Gelar Sarjana  
dalam ilmu Ekonomi Syariah**

**OLEH  
AHMAD NUR RAHMATULLAH  
180105010178**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS EKONOMI DAN BISNIS ISLAM  
JURUSAN EKONOMI SYARIAH  
BANJARMASIN  
2023 M / 1444 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Ahmad Nur Rahmatullah  
Nim : 180105010178  
Tempat/tanggal lahir : Banjarmasin, 03 September 2000  
Jurusan : Ekonomi Syariah  
Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Analisis Manajemen Produksi Industri Mebel Untuk Meningkatkan Penjualan Menurut Perspektif Ekonomi Islam (Studi di Industri Mebel UD. Fajar Putera Kampung Serkal Pelambuan Kota Banjarmasin) adalah benar-benar merupakan karya saya sendiri, bukan merupakan pengambil alihan penulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri. Jika dikemudian hari terbukti merupakan duplikat, tiruan, plagiat atau dibuat oleh orang lain secara keseluruhan atau sebagian besar, maka skripsi dan gelar yang diperoleh karenanya batal demi hukum.

Banjarmasin, 12 Juni 2023

Yang membuat pernyataan,

  
Ahmad Nur Rahmatullah

### PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Manajemen Produksi Industri Mebel untuk Meningkatkan Penjualan Menurut Perspektif Ekonomi Islam (Studi Kasus di Ud.Fajar Putera kampung Serkal Pelambuan Kota Banjarmasin)

Ditulis Oleh : Ahmad Nur Rahmatullah

Nom : 180105010178

Fakultas : Ekonomi dan Bisnis Islam

Program : Strata Satu (S-1)

Program Studi : Ekonomi Syariah

Tahun Akademik : 2022/2023

Tempat dan Tanggal Lahir : Banjarmasin, 03 September 2000

Alamat : Jl. Sutoyo S Gg Purnawirawan Rt. 3 Rw.1 No 32 kota Banjarmasin

Setelah diperbaiki dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

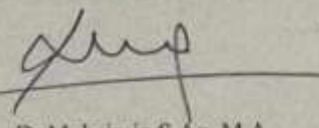
Banjarmasin, 12 Juni 2023

Mengetahui,

Ketua Program Studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam, UIN Antasari Banjarmasin,

  
Rohani Faridah, S.E., M.M  
NIP. 197804272009012010

Pembimbing,

  
Dr. Muhaimin, S. Ag., M.A  
NIP. 197002062000031002

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "Analisis Manajemen Produksi Mebel UD. Fajar Putera Untuk Meningkatkan Penjualan Menurut Perspektif Ekonomi Islam" ditulis oleh Ahmad Nur Rahmatullah, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa  
Tanggal : 11 Juli 2023  
Dinyatakan LULUS dengan predikat : A



Dekan Fakultas Ekonomi dan  
Bisnis Islam UIN Antasari  
Banjarmasin

DR. H. SUKARNI, M. Ag.  
NIP.196304171991021001

### Tim Penguji

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Muhaimin S. Ag., M.A. (ketua)	
2. Dra. Hj. Fithriana Syaqawie, M.H.I. (Anggota)	
3. Muhammad Rizali, M.H. (Anggota)	
4. Muhammad Noval, S.E.I., M.Si. (Anggota)	

## ABSTRAK

**Ahmad Nur Rahmatullah.** *Analisis Manajemen Produksi Mebel UD. Fajar Putera Untuk Meningkatkan Penjualan Menurut Perspektif Ekonomi Islam.* Pembimbing: Dr. Muhaimin S.Ag., M.A, Program Studi Ekonomi Syariah Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam. 2023

**Kata Kunci :** Manajemen, Produksi, dan Ekonomi Islam.

Manajemen produksi sangat diperlukan dalam bisnis atau usaha, yaitu manajemen produksi yang sesuai dan tidak menyimpang untuk menciptakan kepuasan konsumen apalagi di tengah persaingan usaha yang semakin ketat sekarang, sistem manajemen produksi yang baik harus diterapkan untuk mengelola semua faktor produksi yang ada serta menggunakan pemberlakuan manajemen syariah sesuai dengan ketentuan Islam.

Penelitian ini merupakan penelitian lapangan (*field research*) karena penelitian ini memerlukan data yang didapat langsung dari sumber data. Pendekatan yang dipakai bersifat deskriptif kualitatif, data dikumpulkan berdasarkan dari wawancara yang kemudian dianalisis untuk memahami tentang penerapan manajemen produksi mebel dalam perspektif islam.

Tujuan penelitian ini adalah untuk menganalisis serta mengetahui langkah-langkah yang tepat dalam manajemen produksi untuk meningkatkan penjualan dengan fokus dalam ekonomi islam. Hasil penelitian menunjukkan bahwa UD. Fajar Putera sudah memperlihatkan manajemen yang benar dengan selalu mengedepankan aspek-aspek manajemen syariah yang berlaku.

## **MOTTO**

**“PEJUANG SKRIPSI ITU BUKAN SIAPA YANG PALING PINTAR, TAPI  
SIAPA YANG PALING BERUSAHA. SAMA SEPERTI PEJUANG AKAD,  
BUKAN SIAPA YANG PALING KAYA MELAINKAN SIAPA YANG  
PALING SIAP.”**

## **PERSEMBAHAN**

*Dengan penuh rasa syukur kepada Allah SWT, sebagai bukti dan hormat, karya tulis ini saya persembahkan kepada orang yang sangat saya kasih dan sayangi:*

*Kedua orang tuaku Ayah dan ibu Tercinta, Adikku tersayang yang selalu menjadi penyemangat, motivasi dan keramat ku di dunia yang selalu memberikan beribu bahkan berjuta-juta doa yang tak terhingga kepadaku dan selalu mengasihiku serta memberikan perhatian begitu tulus padaku yang tak ternilai.*

*Kepada Bapak DR. Muhaimin S.Ag., MA selaku dosen pembimbing yang sangat banyak memberikan arahan, bantuan dan masukan kepada saya semoga beliau diberi kesehatan, kemudahan dalam segala urusan dan selalu disertai keberkahan.*

*Seluruh Dosen UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bimbingan dan ilmu-ilmu yang sangat bermanfaat serta yang selalu memberikan dukungan dalam penelitian ini..*

*Ku ucapkan juga terimakasih yang tak terhingga kepada yulia nadila, iki gp, acun, yudi, rifki, ucok, marhaen group dan kepada teman teman lainnya yang selalu ada dan memberikan semangat juga dukungan kepada saya selama perkuliahan. Sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir skripsi ini.*

*Sekian, terimakasih banyak untuk semuanya. Semoga setiap jalan kehidupan kita dipenuhi keberkahan dan cinta dari-Nya.*



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi kata Arab ke dalam huruf Latin dalam skripsi ini berpedoman pada Surat Keputusan Bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia Nomor 158/1987 dan 0543/1987.

### I. Konsonan tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	tidak dilambangkan	tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Ša'	Š	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ĥa'	Ĥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha'	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Ž	zet (dengan titik di atas)
ر	Ra'	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	Š	es (dengan titik di bawah)

ض	Ḍad	Ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa'	Ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za'	Z	zet (dengan titik di bawah)
ع	'Ain	'	koma terbalik di atas
غ	Ghain	G	Ge
ف	Fa'	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Wau	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamza h	'	Apostrof
ي	Yā'	Y	Ye

## II. Konsonan rangkap karena syaddah ditulis rangkap

متعقین	Ditulis	<i>muta'qqin</i>
عدة	Ditulis	<i>'iddah</i>

### III. Ta'marbutah

a) Apabila dimatikan ditulis h

هبة	Ditulis	<i>Hibbah</i>
جزية	Ditulis	<i>Jizyah</i>

(ketentuan ini tidak diperlukan bagi kata-kata arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali dikehendaki lafal aslinya).

Bila diikuti dengan kata sandang “al” serta bacaanya kedua itu terpisah, maka ditulis dengan h.

الأولياء كرامة	Ditulis	<i>Karāmah al auliyā'</i>
----------------	---------	---------------------------

b) Apabila ta' marbutah hidup atau dengan harakat, fathah, kasrah dan dammah ditulis t

الفطر زكاة	Ditulis	<i>Zakātul-fītri</i>
------------	---------	----------------------

### IV. Vokal pendek

◌َ	Fathah	ditulis	A
◌ِ	Kasrah	ditulis	I
◌ُ	Dammah	ditulis	u
شكر	Fathah	ditulis	<b>Syakara</b>

قرأ	Kasrah	ditulis	quri'a
ينطق	Dammah	ditulis	yanṭiqu

### V. Vokal panjang

1.	Fathah + alif جا هلية	Ditulis	Ā <i>jāhiliyyah</i>
2.	Fathah+ ya'mati يسعى	Ditulis	Ā <i>yas'ā</i>
3.	Kasrah + ya'mati كريم	Ditulis	I <i>karim</i>
4.	Dammah + wawu mati فروض	Ditulis	Ū <i>furud</i>

### VI. Vokal rangkap

1.	Fathah + ya' mati بينكم	Ditulis	Ai <i>Bainakum</i>
2.	Fathah + wawu mati قول	Ditulis	Au <i>Qaulun</i>

**VII. Vokal pendek yang berurutan dalam satu kata dipisahkan dengan apostrof**

أنتم	Ditulis	<i>a'antum</i>
أعدة	Ditulis	<i>u'iddah</i>
تم شكر لئن	Ditulis	<i>la'in syakartum</i>

**VIII. Kata sandang alif + lam**

- a) Apabila diikuti huruf Qomariyyah ditulis dengan menggunakan huruf “al”.

القران	Ditulis	<i>al-Qur'ān</i>
القياس	Ditulis	<i>al-Qiyās</i>

- b) Apabila diikuti huruf Syamsiyyah ditulis dengan menggunakan huruf Syamsiyyah yang mengikutinya, dengan menghilangkan huruf “al”nya.

السماء	Ditulis	<i>as-Samā</i>
الشمس	Ditulis	<i>asy-Syams</i>

**IX. Penulisan kata-kata dalam rangkaian kalimat**

الفروض ذوي	Ditulis	<i>Ẓawī al-furud atau Ẓawil furud</i>
------------	---------	---

السنة أهل	Ditulis	<i>ahl as-sunnah atau ahlussunnah</i>
-----------	---------	---

## KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

Segala puji hanyalah bagi Allah Swt., atas segala limpahan karunia, nikmat, dan petunjuk-Nya sehingga pada akhirnya skripsi ini dapat terselesaikan. Shalawat serta salam selalu kita haturkan kepada panutan Nabi Besar Muhammad Saw., keluarga, sahabat, dan para pengikut beliau hingga akhir zaman. Lepas dari khilaf dan segala kekurangan, penulis merasa sangat bersyukur telah menyelesaikan skripsi yang berjudul **“Analisis Manajemen Produksi Mebel UD. Fajar Putera Untuk Meningkatkan Penjualan Menurut Perspektif Ekonomi Islam.”** Sebagai satu syarat guna memperoleh gelar strata satu Sarjana Ekonomi, pada Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

Penulis menyadari sepenuhnya telah banyak mendapatkan dukungan, bimbingan, dan dorongan dari berbagai pihak yang telah menyumbangkan pikiran, waktu dan tenaga dan sebagainya. Oleh karena itu pada kesempatan ini dengan setulus hati penulis mengucapkan terima kasih kepada :

1. DR. H. Sukarni ., M.Ag ., selaku Dekan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.
2. Rohana Faridah, S.E., M.M., dan M. Qomaruddin., ME, selaku ketua dan sekretaris program studi Ekonomi Syariah, Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin.

3. Dr. Muhaimin, S.Ag., MA. selaku Penasehat Akademik yang telah memberikan motivasi, semangat, serta waktu dan tenaga kepada penulis selama menyelesaikan skripsi.
4. Bapak dan Ibu Dosen Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan bekal ilmu yang bermanfaat bagi penulis.
5. Bapak dan Ibu Tenaga Kependidikan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam.
6. Kepala perpustakaan pusat UIN Antasari Banjarmasin dan kepala perpustakaan Fakultas Ekonomi dan Bisnis Islam dan seluruh stafnya yang telah membantu peneliti dalam peminjaman buku-buku yang penulis perlukan dalam skripsi ini.

Semoga Allah Swt., membalas segala bentuk kebaikan pihak-pihak yang terkait. Akhir kata penulis mengharapkan ampunan dan ridha Allah Swt., semoga karya tulis ini dapat memberikan manfaat bagi semua pihak dan menambah khazanah pengetahuan ekonomi dan bisnis Islam, Aamiin.



## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN COVER .....</b>	<b>i</b>
<b>KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN .....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>MOTTO .....</b>	<b>vi</b>
<b>PERSEMBAHAN.....</b>	<b>vii</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>viii</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>xiv</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xvi</b>
<b>BAB I</b>	
<b>PENDAHULUAN.....</b>	<b>1</b>
<b>A. Latar Belakang .....</b>	<b>1</b>
<b>B. Rumusan Masalah.....</b>	<b>8</b>
<b>C. Tujuan Penelitian.....</b>	<b>9</b>
<b>D. Kegunaan penelitian .....</b>	<b>9</b>
<b>E. Definisi Operasional.....</b>	<b>11</b>
<b>F. Kajian Pustaka .....</b>	<b>13</b>
<b>G. Sistematika Pembahasan .....</b>	<b>16</b>
<b>BAB II</b>	
<b>MANAJEMEN PRODUKSI DAN MANAJEMEN DALAM ISLAM .....</b>	<b>18</b>
<b>A. Manajemen .....</b>	<b>18</b>

B. Produksi .....	24
C. Manajemen Produksi Dalam islam .....	29
D. Konsep Manajemen Syariah .....	31
E. Prinsip – prinsip Manajemen Syariah .....	33
F. Prinsip – prinsip Produksi .....	35
G. Faktor-faktor Produksi .....	36
H. Penjualan .....	38
<b>BAB III</b>	
<b>METODE PENELITIAN .....</b>	<b>43</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	43
B. Lokasi Penelitian .....	44
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	45
D. Data dan Sumber Data .....	45
E. Metode Pengumpulan Data .....	46
F. Teknik Analisis Data.....	48
<b>BAB IV</b>	
<b>LAPORAN PENELITIAN DAN ANALISIS DATA .....</b>	<b>50</b>
A. Gambaran Umum Lokasi Penelitian.....	50
B. Penyajian Data .....	54
C. Analisis Data .....	60
<b>BAB V</b>	
<b>PENUTUP.....</b>	<b>75</b>
A. Simpulan .....	75

<b>B. Saran.....</b>	<b>76</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>78</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>81</b>