

**PEMANFAATAN BARANG BEKAS SEBAGAI KREATIVITAS
SISWA PADA MATA PELAJARAN SBK DI KELAS 3
SDN 2 MURUNG KERAMAT KUALA KAPUAS**

SKRIPSI

**OLEH
SRI AYU**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M / 1445 H**

**PEMANFAATAN BARANG BEKAS SEBAGAI KREATIVITAS
SISWA PADA MATA PELAJARAN SBK DI KELAS 3
SDN 2 MURUNG KERAMAT KUALA KAPUAS**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh
Sri Ayu
NIM. 190101070624

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertandatangan di bawah ini:

Nama : Sri Ayu
NIM : 190101070624
Tempat, Tanggal Lahir : Murung Keramat, 20 Oktober 2001
Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul “Pemanfaatan Barang Bekas Sebagai Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran SBK di Kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 03 Oktober 2023
Yang Membuat Pernyataan



Sri Ayu



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pgmi@uin-antasari.ac.id Web: pgmi.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 157/Un.14/II.2.J/PP.00.9/09/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Sri Ayu
NIM : 190101070624
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Pemanfaatan Barang Bekas Sebagai Media Peningkatan Kreativitas Siswa Kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas Mata Pelajaran SBK di Sekolah

Hasil Uji Plagiasi : 18%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 22 September 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



[Handwritten Signature]
Drs. Nur Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pemanfaatan Barang Bekas Sebagai Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran SBK di Kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas

Ditulis oleh : Sri Ayu

NIM : 190101070624

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Murung Keramat, 20 Oktober 2001

Alamat : Murung Keramat Rt.003 Rw.003 No.37 Kelurahan Murung Keramat Kec. Selat Kab. Kapuas Kalimantan Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 03 Oktober 2023
Pembimbing



Syarifah Salmah, M. Pd I
NIP. 198403212011012013

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pemanfaatan Barang Bekas Sebagai Kreativitas Siswa Pada Mata Pelajaran SBK di Kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas,

Nama Sri Ayu, NIM 190101070624, telah diajukan dalam Sidang Tim Penguji

Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa

Tanggal : 03 Oktober 2023


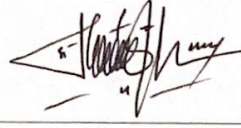

Nilai : 80,1 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



D. L. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag (Ketua)	1. 
2. Siti Shalihah, S. Pd., M.S (Anggota)	2. 
3. Huriyah, S. Pd., M. Pd (Anggota)	3. 

ABSTRAK

Sri Ayu. 190101070624 Pemanfaatan Barang Bekas sebagai Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran SBK di Kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas. Pembimbing Skripsi Syarifah Salmah, M.Pd.I. Pada Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. UIN Antasari Banjarmasin, 2023.

Kata kunci: *Barang Bekas, Kreativitas, Siswa, SBK, MI*

Penelitian ini membahas tentang Pemanfaatan Barang Bekas sebagai Kreativitas Siswa pada Mata Pelajaran SBK di Kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas. Fokus pada penelitian ini adalah bagaimana pemanfaatan barang bekas pada mata pelajaran SBK di kelas 3 pada SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas dan bagaimana kreativitas siswa pada mata pelajaran SBK di kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas. Adapun tujuan penelitian berdasarkan fokus masalah yaitu mengetahui bagaimana pemanfaatan barang bekas pada mata pelajaran SBK di kelas 3 pada SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas serta mengetahui bagaimana kreativitas siswa pada mata pelajaran SBK di kelas 3 SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas.

Penelitian ini menggunakan metode penelitian deskriptif kualitatif. Deskriptif kualitatif adalah suatu bentuk penelitian yang paling dasar. Ditujukan untuk mendeskripsikan tentang penelitian pemanfaatan barang bekas di SDN 2 Murung Keramat Kuala Kapuas dalam berkreaitivitas pada mata pelajaran SBK di sekolah. Penelitian kualitatif didasarkan pada upaya membangun pandangan mereka yang diteliti yang rinci, dibentuk dengan kata-kata, gambaran holistik dan rumit. Teknik pengumpulan data dalam penelitian ini adalah, observasi, wawancara dan dokumentasi. Data yang diperoleh kemudian diolah melalui editing, koding, tabulating dan interpretasi penilaian sehingga hasil akhir dapat dianalisis dan disajikan.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa masih banyak siswa kelas 3 SDN 2 Murung Keramat belum mampu mempraktikkan secara mandiri, kurang memahami dalam memilah sampah organik dan non organik. Cara peneliti mengatasi kesulitan yang dialami siswa kelas 3 SDN 2 Murung Keramat yaitu dengan pendekatan individual yang dimana peneliti akan bertanya secara langsung dan membantu menyelesaikan kesulitan yang dialami siswa dengan teori dan praktik, menciptakan suasana kelas kondusif dan aktif menjelaskan Pemanfaatan Barang Bekas dari Stik Ice Cream, Botol Aqua, Kardus dan Sedotan. Pemanfaatan barang bekas sebagai kreativitas siswa dalam menciptakan karya seni pada mata pelajaran SBK sudah terlaksana dengan baik, sebelumnya guru pernah mengajarkan siswa berkreaitivitas menggunakan bahan stik es krim sebagai rumah, botol plastik sebagai tempat pulpen, kardus sebagai hiasan dinding dan sedotan sebagai bunga beserta pot.

KATA PENGANTAR

الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
وَمَوْلَانَا سَيِّدِنَا وَالْمُرْسَلِينَ الْأَنْبِيَاءِ أَشْرَفِ عَلَيَّ وَالسَّلَامُ الصَّلَاةُ الْعَالَمِينَ رَبِّ اللَّهُ الْحَمْدُ
بَعْدُ أَمَّا. أَجْمَعِينَ وَصَحْبِهِ آلِهِ وَعَلَى مُحَمَّدٍ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penelitian skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

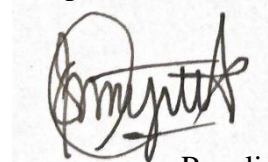
Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, M.Pd dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I, selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penelitian skripsi yang sesuai dengan pengembangan program studi.

3. Bapak Mursalin, S.Pd, M.Pd, selaku Dosen Pembimbing Akademik dan Ibu Syarifah Salmah, M.Pd.I, selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penelitian.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag, selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh Staf yang telah memberikan layanan baik kepada penulis dalam mendapatkan buku-buku yang diperlukan.
6. Ibu Kepala Sekolah beserta Guru-guru dan Staf di SDN 2 Murung Keramat, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian.
7. Orang tua penulis yang selalu memberikan dukungan dan motivasi agar dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Serta semua pihak yang telah ikut berjasa dalam penyusunan skripsi ini yang tidak mungkin disebutkan satu persatu.

Semoga Allah SWT melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 9 Rabiul A'wal 1445 H
24 September 2023 M



Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988, sebagai berikut:

A. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
ا	Alif	A	Tidak dilambangkan
ب	Ba'	B	Be
ت	Ta'	T	Te
ث	Sa'	S	Es (dengan tanda titik atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ha	H	Ha (dengan tanda titik bawah)
خ	Kha	K	Ka da ha
د	Dal	D	De
ذ	Za	Z	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	S	Es dan Ye
ص	Sad	S	Es (dengan titik di bawah)
ض	Dad	D	De (dengan titik di bawah)
ط	Ta	T	Te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Z	Zet (dengan titik di bawah)
ع	Ain	'	Koma berbalik di atas

غ	Gain	G	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Qi
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	'el
م	Mim	M	'em
ن	Nun	N	'en
و	Wau	W	We
ه	Ha'	H	Ha
ء	Hamzah	'	Apostrof
ي	Ya'	Y	Ye

B. Konsonan Rangkap karena Tasydid ditulis Rangkap

متعقديه	ditulis muta'aqadin	عد	ditulis 'iddah
---------	---------------------	----	----------------

C. Ta' Marbutah di Akhir Kata

1. Bila dimatikan ditulis h

هبت	ditulis hiba	جزية	ditulis jizyah
-----	--------------	------	----------------

(Ketentuan ini tidak berlaku terhadap kata-kata Arab yang sudah terserap ke dalam bahasa Indonesia, seperti salat, zakat dan sebagainya, kecuali bila dikehendaki lafal aslinya)

Bila dihidupkan karena berangkai dengan kata lain, di tulis t contoh ditulis zakat al-mal زكاة املال

D. Vokal Pendek

1. Fathah di tulis a, contoh شرح	ditulis syaraha
2. Kasrah di tulis i, contoh فهم	ditulis Fahima
3. Dhammah di tulis u, contoh شعر	ditulis sya'ur

E. Vokal Panjang

1. Fathah+alif, ditulis â contohnya قارنتم ditulis muqâranah
2. Kasrah+ya'mati î contohnya صحيح ditulis shahîh
3. Dammah+wawu mati û contohnya ورود ditulis wurûd

F. Kata Sandang Alif+Lam

Pada dasarnya setiap kata, baik fi'il, ism maupun harf ditulis saling terpisah. Hanya kata-kata atau istilah tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab.

1. Bila diikuti oleh huruf qamariyah ditulis al-contohnya القمر ditulis al-qamar.
2. Bila diikuti huruf syamsiyah huruf lam diganti dengan huruf yang mengikutinya, contohnya الشمس ditulis asy-syams.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xiii
DAFTAR TABEL.....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	5
C. Tujuan Penelitian.....	5
D. Definisi Operasional	6
E. Signifikansi Penelitian.....	8
F. Penelitian Terdahulu yang Relevan.....	9
G. Sistematika Penulisan	12
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	14
A. Pemanfaatan.....	18
B. Barang Bekas	19
C. Kreativitas.....	21
D. Mata Pelajaran SBK	25
E. Kerangka Pikir.....	25
BAB III METODE PENELITIAN.....	29
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	29
B. Setting Penelitian	30
C. Partisipan Penelitian	31
D. Data dan Sumber Data.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Instrumen Penelitian	38
G. Teknik Analisis Data	40

H. Teknik Validitas dan Keabsahan Data.....	41
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....	45
A. Hasil Penelitian.....	45
B. Pembahasan	52
BAB V PENUTUP.....	65
A. Simpulan.....	65
B. Saran.....	66
DAFTAR PUSTAKA	67
LAMPIRAN-LAMPIRAN.....	71
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	105

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	28
3.1 Pedoman Wawancara	38
4.1 Hasil Karya Siswa dalam Berkreativitas.....	47

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Terjemahan.....	72
2. Lembar Instrumen Observasi.....	73
3. Nama Guru SDN 2 Murung Keramat.....	76
4. Nama Siswa SDN 2 Murung Keramat.....	77
5. Taraf Penilaian Siswa Kelas 3 SDN 2 Murung Keramat dalam Pemanfaatan Barang Bekas.....	78
6. Pedoman Wawancara.....	82
7. Dokumentasi.....	84
8. RPP SDN 2 Murung Keramat.....	86
9. Surat Keterangan Telah Sempro.....	91
10. Surat Izin Riset.....	92
11. Catatan Bimbingan Konsultasi.....	95