

DAFTAR PUSTAKA

- Afriana, R. A., Lestarini, P., & Abdillah, M. R. (2019). Wadai Banjar Raja Yang Turun Takhta. *Jurnal Pengabdian Al-Ikhlas*, 4(2). <https://doi.org/10.31602/jpaiuniska.v4i2.2067>.
- Aispa, J. (2018, Agustus). Selain Gurih Dan Legit Ternyata Banyak Tersimpan Khasiat Amparan Tatak Pisang Khas Kalimantan Selatan. Apa Itu Semua Informasi Tentang Apa Sih. <https://www.apasih.web.id/amparan-tatak-pisang-1681.html>.
- Alfisyah. (2019). Tradisi Makan Urang Banjar (Kajian Folklor atas Pola Makan Masyarakat Lahan Basah). *Jurnal Pendidikan Sosiologi Antropologi*, 1, 97–109.
- Aprilia, E. D., Trapsilasiwi, D., & Setiawan, T. B. (2019). Etnomatematika pada Permainan Tradisional Engklek Beserta Alatnya sebagai Bahan Ajar. *Jurnal Kadikma*, 10(1). 85-94.
- Arwanto. (2017). Eksplorasi Etnomatematika Batik Trusmi Cirebon untuk Mengungkap Nilai Filosofi dan Konsep Matematis. *Phenomenon: Jurnal Pendidikan MIPA*, 7(1). 40-49.
- Asal Mula Kue Klepon, Kuliner Khas Martapura. *Apahabar Banjarmasin*. <https://banjarmasin.apahabar.com/post/asal-mula-kue-klepon-kuliner-khas-martapura-17cnkd4f>.
- Babungku. *Ensiklopedia Dunia*. <https://p2k.stekom.ac.id/ensiklopedia/babungku>.
- Dinayati, E., (2020). Kue Cucur Ternyata Juga Ada di Thailand dan Negeri Jiran. *Tribunbanjarmasin*. <https://banjarmasin.tribunnews.com/2020/05/01/kue-cucur-ternyata-juga-ada-di-thailand-dan-negeri-jiran>.
- Fadillah, A. (2021). *Seni Ddan Budaya dalam Pengobatan Tradisional Banjar*. Yogyakarta: CV Mine.
- Fitiriatien, S. R. (2016). *Pembelajaran Berbasis Etnomatematika*. Surabaya: Pascasarjana Universitas Negeri Surabaya.
- Gandi. (2023). Palang Pintu ini Beneran Enak loh, Makanan Khas Banjar Bikin Ketagihan. *Palpres.com*. <https://palpres.disway.id/read/667950/palang-pintu-ini-beneran-enak-loh-makanan-khas-banjar-bikin-ketagihan>.
- Ginting, Y. M., Yulastri, A., & Syarif, W. (2017). Inventaris Jenis dan Resep Kue-Kue Tradisional di Kota Padang. *Journal of Home Economics and Tourism*, 14(1). 1-17.
- Hasanah, A., Susanto, S., & Trapsilasiwi, D. (2021). Etnomatematika pada Bentuk Jajanan Tradisional di Desa Kemiren Banyuwangi Khas Suku Osing sebagai

- Bahan Pembelajaran Matematika. *Jurnal Pendidikan Matematika dan Sains*, 9(2). 99-106.
- Himmah, F. (2019). Etnomatematika pada Tumpeng dan Ritual Tumpeng Sewu Banyuwangi sebagai Lembar Kerja Siswa. Skripsi: Universitas Jember.
- Irmayanti, & Danial. (2019). Eksplorasi Etnomatematika Permainan pada Siswa Sekolah Dasar di Sinjai Selatan. *AULADUNA: Jurnal Pendidikan Dasar Islam*, 6(1). 90-104.
- Kamus Besar Bahasa Indonesia. (2008). Jakarta: Pusat Bahasa.
- Kurniawan, W., & Hidayati, T. (2019). Etnomatematika: Konsep dan Eksistensinya. Pamulang: Pena Persada.
- Lestari, M. (2019). Etnomatematika pada Transaksi Jual Beli Pasar Tradisional di Solo. *Jurnal STRING (Satuan Tulisan Dan Riset Inovasi Teknologi)*, 3(3). 318-323.
- Maima, F. D. (2021). Eksplorasi Etnomatematika pada Budaya Menenun Tenun Batulolong Suku Abui Kabupaten Alor dan Integrasinya dalam Pembelajaran Matematika. Skripsi: Universitas Nusa Cendana Kupang.
- Masrida, N. (2019). Manisnya Apam Peranggi, Wadai Khas Banjar, Lebih Enak Dibuat Dengan Tepung Beras Usang. *Tribunbanjarmasin*: <https://banjarmasin.tribunnews.com/2019/07/04/kalselpedia-manisnya-apam-peranggi-wadai-khas-banjar-lebih-enak-dibuat-dengan-tepung-beras-usang?page=all>.
- Mujisetiawan. (2022). Ternyata, Pasar Ahad Kertak Hanyar sudah ada sejak zaman Hindia Belanda?. *Suarabanua*. <http://suarabanuanews.com/2022/03/09/ternyata-pasar-ahad-kertak-sudah-ada-sejak-zaman-hindia-belanda/>.
- Nahak, H. M. (2019). Upaya Melestarikan Budaya Indonesia di Era Globalisasi. *Jurnal Sosiologi Nusantara*, 5(1). 65-76.
- Nugroho, E. (2021). Dodol Cingkaruk atau Cingkaruk Habang, Kuliner Khas Kalsel Yang Sudah Jarang Ditemui. *Banjarmasin Post*. <https://banjarmasinpostwiki.tribunnews.com/2021/02/12/dodol-cingkaruk-atau-cingkaruk-habang-kuliner-khas-kalsel-yang-sudah-jarang-ditemui>.
- Nuryanto, H. *Simetri Lipat dan Simetri Putar*. <https://www.gramedia.com/literasi/simetri-lipat/>.
- Permana, W. H. (2019). Etnomatematika: Aplikasi Bangun Datar dan Peluang pada Permainan Tradisional Kebudayaan Korea Selatan. *Jurnal Pendidikan dan Pembelajaran Terpadu (JPPT)*, 1(2). 138-150.

- Profil PKP Provinsi Kalimantan Selatan. Perkim.id. <https://perkim.id/profil-pkp/profil-provinsi/profil-perkembangan-kawasan-permukiman-provinsi-kalimantan-selatan/>.
- Purwaningrum, J. P. (2019). *Geometri dan Pengukuran*. Kudus: Badan Penerbit Universitas Muria Kudus.
- Puspitasari, T. F. (2020). Potensi Pasar Rakyat Buah Dalam Mendukung Pengembangan Pariwisata Di Kabupaten Banjar, Kalimantan Selatan Tahun 2019. *Jurnal Kebijakan Pembangunan*, 15(1). 119-134.
- Putri, R. P., Sulistyawati, A., & Tanius B. (2022). Dekonstruksi Kue Khas Kalimantan Selatan Menjadi Western Dessert. *Jurnal of Tourismpreneurship, Culinary, Hospitality, Convention and Event Management*, 5(1). 33-40.
- Rahmat, A. (2010). *Pengantar Pendidikan : Teori, Konsep, dan Aplikasi*. Bandung: MQS Publishing.
- Rahmawaty, U., & Maharani, Y. (2014). Pelestarian Budaya Indonesia melalui Pembangunan Fasilitas Pusat Jajanan Tradisional Jawa Barat. *Jurnal Tingkat Sarjana bidang Senirupa dan Desain*.
- Regata, D. (2022). Kue Bingka, Si Legit khas Banjarmasin Warisan Sultan Doha. *Jurnalistika*. <https://www.jurnalistika.id/food-travel/kue-bingka-khas-banjarmasin/>.
- Rohmatin, T. (2020). Etnomatematika Permainan Tradisional Congklak sebagai Teknik Belajar Matematika. *Prosiding Konferensi Ilmiah Dasar*. 144-150.
- Rosa, M., & Orey, D. (2011). Ethnomathematics: the cultural aspects of mathematics. *Revisa Latinoamericana de Etnomatemática*, 4(2). 32-54.
- Rukminingsih, D., Adnan, G., Latief, M. A., & Ardi, H. (2020). *Metode Penelitian Pendidikan: Penelitian Kuantitatif, Penelitian Kualitatif, Penelitian Tindakan Kelas*. Yogyakarta: Erhaka Utama.
- Rumeksa, P. N. (2012). Eksplorasi Serat Kapuk (Ceiba Pentandra) Dengan Teknik Tenun ATBM Dan Kampa. *Craft*. 1-10.
- Rusmayanti, & Sutirna. (2021). Eksplorasi Etnomatematika pada Kue Tradisional Semprong Khas Dari Karawang. *Jurnal MAJU*, 76-83.
- Sekarini, D. A. (2022). Kue Bingka Berendam yang Memiliki Tekstur dan Cara Penyajian Berbeda dari Variasi Bingka Lainnya. *Banjarmasin Post*. <https://banjarmasin.tribunnews.com/2022/04/05/kue-bingka-berendam-yang-memiliki-tekstur-dan-cara-penyajian-berbeda-dari-variasi-bingka-lainnya>.
- Seman, M. S. (2009). *Wadai Banjar 41 Macam*. Lembaga Pengkajian dan Pelestarian Banjar Kalimantan Selatan.

- Sugiyono. (2020). *Metode Penelitian Kuantitatif, Kualitatif dan R&D*. Bandung: Alfabeta.
- Suharja, A. (2015). *Geometri Datar dan Ruang*. Yogyakarta: Pusat Pengembangan dan Pemberdayaan Pendidik dan Tenaga Kependidikan (P4TK) Matematika.
- Suryapermana, N., & Imroatun. (2017). *Dasar-Dasar Ilmu Pendidikan*. Banten: FTK Banten Press.
- Yusuf, M. (2018). *Pengantar Ilmu Pendidikan*. Palopo: Lembaga Penerbit Kampus IAIN Palopo.
- Zaenuri, Dwidayati, N., & Suyitno, A. (2018). *Pembelajaran Matematika Melalui Pendekatan Etnomatematika*. Semarang: UNNES Press.
- Zuchdi, D., & Afifah, W. (2019). *Analisis Konten, Etnografi & Grounded Theory dan Hermeneutika dalam Penelitian*. Jakarta: Bumi Aksara.