

**PEMBELAJARAN SALAT FARDU KIFAYAH
DI PONDOK PESANTREN TAHFIZ NAHDATUL QUR'AN
DESA MANARAP KECAMATAN DANAU PANGGANG
KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA**

SKRIPSI

**OLEH
RABIATUL ADAWIYAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

**PEMBELAJARAN SALAT FARDU KIFAYAH
DI PONDOK PESANTREN TAHFIZ NAHDATUL QUR'AN
DESA MANARAP KECAMATAN DANAU PANGGANG
KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA**

Skripsi

Diajukan Kepada Fakultas Tarbiyah Dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Rabiatul Adawiyah
NIM. 190101010682**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/ 1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rabiatul Adawiyah

NIM : 190101010682

Tempat, Tanggal Lahir : Baru, 9 Mei 2000

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi saya yang berjudul, “Pembelajaran Salat Fardu Kifayah di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur’an Desa Manarap Kecamatan Danau Panggang Kabupaten Hulu Sungai Utara” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 10 Oktober 2023
Yang Membuat Pernyataan,



Rabiatul Adawiyah



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI

Nomor : 014/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/09/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rabiatul Adawiyah
NIM : 190101010682
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PENDIDIKAN PEMBIASAAN SALAT FARDU KIFAYAH DI PONDOK PESANTREN
TAHFIZ NAHDATUL QUR'AN DESA MANARAP KECAMATAN DANAU
PANGGANG KABUPATEN HULU SUNGAI UTARA

Hasil Uji Plagiasi : 22%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 29 September 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Pembelajaran Salat Fardu Kifayah di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an Desa Manarap Kecamatan Danau Panggang Kabupaten Hulu Sungai Utara

Ditulis oleh : Rabiatul Adawiyah

NIM : 190101010682

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

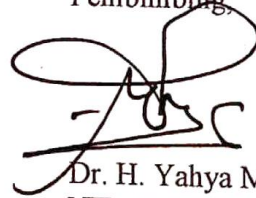
Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Baru, 9 Mei 2000

Alamat : Jalan Gerilya RT 01 No. 001 Desa Baru Kecamatan Danau Panggang Kabupaten Hulu Sungai Utara

setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 27 September 2023
Pembimbing



Dr. H. Yahya Mof, M.Pd
NIP. 196209191991031001

Mengetahui
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Hj. Surajjah, M.Pd
NIP. 196102181994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Pembelajaran Salat Fardu Kifayah Di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an Desa Manarap Kecamatan Danau Panggang Kabupaten Hulu Sungai Utara.

Nama Rabiatul Adawiyah, NIM 190101010682, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Selasa
Tanggal : 10 Oktober 2023
Nilai : 81,4 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Y. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Dr. H. Yahya Mof, M.Pd (Ketua)	1
2	Dra. Hj. Mudhi'ah, M.Ag (Anggota)	2
3	Miftahul Aula Sa'adah, S.Psi, M.Psi, Psikolog (Anggota)	3

ABSTRAK

Rabiatul Adawiyah: 190101010682. *Pembelajaran Salat Fardu Kifayah di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an Desa Manarap Kecamatan Danau Panggang Kabupaten Hulu Sungai Utara*. Pembimbing Skripsi Dr. H. Yahya Mof, M.Pd., pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata kunci: Pembelajaran, salat fardu kifayah, Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an

Ibadah merupakan hal yang pasti dilaksanakan oleh para santri salah satunya adalah salat fardu kifayah. Maka dari itu pentingnya bekal ilmu di pondok pesantren agar dapat hidup bermasyarakat dengan baik. Oleh karena itu, keharusan santri untuk menguasai pelaksanaan salat kifayah dan menjadikan sebagai pembiasaan yang diterapkan oleh pimpinan pondok.

Tujuan penelitian ini adalah mendiskripsikan pembelajaran salat fardu kifayah serta faktor pendukung dan penghambat pembelajaran salat fardu kifayah di Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an Desa Manarap Kecamatan Danau Panggang Kabupaten Hulu Sungai Utara.

Jenis penelitian ini adalah penelitian lapangan (*feld research*). Penelitian ini dilakukan untuk mendapatkan data faktual yang ada di lapangan. Jenis penelitian ini bersifat deskriptif dengan menggunakan pendekatan kualitatif agar dapat ditarik kesimpulan secara induktif. Subjek penelitian adalah pengasuh dan pengurus pondok serta santri di Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an sedangkan objek penelitian ini adalah pembelajaran salat fardu kifayah di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an serta faktor pendukung dan penghambat dalam pembelajaran salat fardu kifayah Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an. Penelitian ini menggunakan tiga teknik pengumpulan data, yaitu observasi, wawancara, dokumentasi. Teknik analisis data yaitu reduksi data, penyajian data, kesimpulan dan verifikasi data.

Berdasarkan hasil analisis data didapatkan bahwa pembelajaran salat fardu kifayah di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an dilaksanakan melalui beberapa tahapan yaitu: a. Perencanaan: Pengajar kitab fiqh belum membuat perencanaan pembelajaran secara tertulis. b. Pelaksanaan: Melaksanakan pembelajaran kitab fiqh pada setiap hari Jum'at sore terdapat empat kali pertemuan yang membahas tentang bab salat jenazah dan memperhatikan catatan santri. c. Evaluasi: Kegiatan ini dilakukan oleh pengajar kitab fiqh secara lisan dan praktik salat jenazah. Beberapa faktor yang dapat digolongkan menjadi faktor pendukung pembelajaran salat fardu kifayah di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an ialah motivasi santri dan peran pengajar. Sedangkan faktor penghambat pembelajaran salat fardu kifayah di Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an ialah sarana, alokasi waktu, dan lingkungan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
أَلْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd, Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M.Pd.I selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Dr. H. Yahya Mof, M.Pd, selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Pada Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang memberikan layanan kepada penulis untuk mendapatkan sumber rujukan.
6. Ustaz Ahmad Dzirkullah, S.Pd.I dan Ustaz Muhammad Aminuddin, S.Pd.I selaku Pengasuh dan Pengurus Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an, yang telah memberikan izin untuk mengadakan penelitian dan telah bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.
7. Abah, mama, serta saudara yang senantiasa mendukung dan mendoakan.
8. Santri Pondok Pesantren Tahfiz Nahdatul Qur'an selaku informan yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 25 Rabiul Awal 1445 H
10 Oktober 2023 M

Penulis

TRANSLITERASI ARAB

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
8.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ	A	Fathah
◌ِ	I	Kasrah
◌ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: () al-rijâl bukan ar-rijâl, () al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (..) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌َ ◌ِ	Ai	a dan i
◌َ ◌ُ	Au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf, yaitu:

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	Â	a dengan topi di atas
بِي	Î	i dengan topi di atas
بُو	Û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydid*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. *Ta Marbûthah*

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata

sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
الْأُسْتَاذُ ذَهَبَ	dzahaba al-ustâdzu
الْأَجْرُ ثَبَّتَ	tsabata al-ajru
الْعَصْرِيَّةُ الْحَرَكَةُ	al-harakah al-‘ashriyyah
اللَّهِ إِلَّا إِلَهَ لَا أَنْ أَسْهَدُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
الصَّالِحِ مَلِكٍ مَوْلَانَا	mawlânâ Malik al-Shâlih
اللَّهُ يُؤْتِرُكُمْ	yu’tsirukum Allâh
الْمُظَاهِرِ الْعَقْلِيَّةِ	Al-mazhâhir al-‘aqliyyah
الْإِسْتِطْلَاعُ هُبُّ	Hub al-istithlâ‘
الْحَيَوَانَ مِنَ الْمَصْنُوعَةِ الْمَادَّةِ	Al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân

الْعَيْنُ طَرْفُ	Tharf al-'ayni
الْمُسَاهَمَةُ	Al-Musâhamah
طَرِيقًا سَلَكَ مَنْ	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL	Hal
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	i
BUKTI BEBAS PLAGIASI	ii
PERSETUJUAN	iii
PENGESAHAN	iv
ABSTRAK	v
KATA PENGANTAR	vi
TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA	ix
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN	xviii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Definisi Operasional	8
C. Fokus Penelitian	10
D. Tujuan Penelitian	10
E. Signifikansi Penelitian	11
F. Penelitian Terdahulu	12
G. Sistematika Penulisan	15
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	16
A. Pengertian Pembelajaran	16
B. Tinjauan Tentang Salat Fardu Kifayah	18
C. Pembelajaran Salat Fardu Kifayah di Pondok Pesantren.....	26
D. Faktor Pendukung dan Penghambat Pembiasaan Salat Fardu Kifayah	31
E. Kerangka Pikir	35
BAB III METODE PENELITIAN	36
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian	36
B. Subjek dan Objek Penelitian	36
C. Data dan Sumber Data	37
D. Teknik Pengumpulan Data	38
E. Teknik Pengolahan Data dan Analisis Data	41
F. Prosedur Penelitian	43
BAB IV HASIL DAN PEMBAHASAN	45
A. Hasil Penelitian	45
B. Pembahasan	60
BAB V PENUTUP.....	77

A. Simpulan	77
B. Saran	78
DAFTAR PUSTAKA	79
LAMPIRAN-LAMPIRAN	81
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	101

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
3.1 Data, Sumber Data, dan Teknik Pengumpulan Data	30
4.1 Keadaan Pimpinan dan Pengurus Pondok Pesantren	90
4.2 Data Santri Putra	90
4.3 Keadaan Sarana dan Prasarana	93

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
4.1 Kitab Taqritus Sadidah.....	94
4.2 Wawancara dengan Pimpinan Pondok sekaligus Pengajar Kitab Fiqih.....	94
4.3 Wawancara dengan Santri.....	95

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1	Daftar Terjemah Bahasa Asing 81
2	Pedoman Pengumpulan Data 85
3	Tabel Pendukung 90
4	Foto-Foto Kegiatan Pendukung 94
5	Surat Keputusan tentang Penetapan Dosen Pembimbing Skripsi 96
6	Surat Keterangan Telah Melaksanakan Seminar Desain Proposal Skripsi 97
7	Surat Perubahan Judul Skripsi 98
8	Surat Riset Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin 99
9	Surat Selesai Bimbingan 100

