

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA KISAH
TELADAN MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK
DI MADRASAH IBTIDAIYAH**

SKRIPSI

**OLEH
NORHASANAH**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

**ANALISIS NILAI PENDIDIKAN KARAKTER PADA KISAH
TELADAN MATA PELAJARAN AKIDAH AKHLAK
DI MADRASAH IBTIDAIYAH**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

Norhasanah

NIM. 170102070397

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN GURU MADRASAH IBTIDAIYAH
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Norhasanah

NIM : 170102070397

Tempat/Tanggal Lahir : Kupang, 27 September 1999

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Analisis Pendidikan Karakter pada Kisah Teladan Mata Pelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah” adalah benar-benar karya sendiri, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 13 September 2023
Yang membuat pernyataan,

A 10000 Rupiah postage stamp with a signature over it. The stamp features the Garuda Pancasila emblem and the text 'SEPULUH RIBU RUPIAH', '10000', and 'METERAI TEMPEL'. The serial number '885AKX582790144' is visible at the bottom of the stamp.

Norhasanah



SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 120/Un.14/II.2.J/PP.00.9/06/2023

Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Norhasanah
NIM : 170102070397
Program : S-1
Program Studi : PGMI
Judul Skripsi : Analisis Nilai-nilai Pendidikan Karakter pada Kisah-kisah Teladan Mata Pelajaran Akidah Akhlak Madrasah Ibtidaiyah Terbitan Kemenag Tahun 2020

Hasil Uji Plagiasi : 11 %

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 13 Juni 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah



Dr. Noor Alfulaila, S. Pd. I, M. Pd
NIP. 198309022009122005

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Pendidikan Karakter pada Kisah
Teladan Mata Pelajaran Akidah Akhlak
di Madrasah Ibtidaiyah

Ditulis oleh : Norhasanah

NIM : 170102070397

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Starta Satu (S1)

Program Studi : Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah

Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal Lahir : Kupang, 27 September 1999

Alamat : Desa Labunganak, RT. 02 RW. 06, Kec. Batang
Alai Utara, Kab. Hulu Sungai Tengah

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 21 September 2023
Pembimbing



Dr. Hj. Salamah, M.Pd.
NIP. 196809151994032002

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. Noor Alfulaila, M.Pd.
NIP. 198309022009122005

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul : Analisis Pendidikan Karakter pada Kisah Teladan Mata

Pelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah,

Nama Norhasanah, NIM 170102070397 telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji

Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada :

Hari : Kamis

Tanggal : 21 September 2023

Nilai : 78 (B+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dr. H. Hamdan, M.Pd.
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Hj. Salamah, M.Pd. (Ketua)	1.
2. Dr. Hj. Mila Hasanah, M.Ag. (Anggota)	2.
3. Mursalin, S.Pd., M.Pd. (Anggota)	3.

ABSTRAK

Norhasanah. 2023. *Analisis Nilai Pendidikan Karakter Pada Kisah Teladan Mata Pelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah.* Skripsi, Jurusan Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah, Fakultas Tarbiyah dan Keguruan. Pembimbing: Dr. Hj. Salamah, M. Ag

Kata kunci: Nilai Pendidikan Karakter, Kisah Teladan, Akidah Akhlak.

Pendidikan karakter dinilai sebagai suatu sistem penanaman nilai-nilai karakter kepada peserta didik yang meliputi komponen pengetahuan, kesadaran atau kemauan, dan tindakan untuk melaksanakan nilai-nilai tersebut, baik terhadap Tuhan Yang Maha Esa, diri sendiri, sesama, lingkungan, maupun kebangsaan sehingga menjadi manusia insan kamil. Penanaman nilai-nilai pendidikan karakter ini dapat diterapkan melalui materi pembelajaran, salah satu cara untuk memudahkan penanaman nilai karakter pada peserta didik adalah dengan menggunakan kisah-kisah teladan para Nabi dan Rasul, sahabat, dan orang saleh. Tujuan penelitian adalah untuk menyajikan nilai-nilai pendidikan karakter yang terkandung pada kisah-kisah teladan mata pelajaran Akidah Akhlak Madrasah Ibtidaiyah kelas I-VI.

Jenis penelitian yang dilakukan adalah penelitian kepustakaan (*library research*). *Library research* adalah penelitian dengan cara mengadakan studi secara teliti literatur-literatur yang berkaitan dengan pokok-pokok permasalahan yang dibahas, biasa dikenal dengan mengkaji bahan pustaka atau hanya disingkat dengan kajian pustaka atau telaah pustaka (*literature review*). Metode penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah kualitatif.

Pengumpulan data dilaksanakan dengan mengadakan *survey* bahan-bahan kepustakaan untuk mengumpulkan bahan, dan *study literature* dengan mempelajari bahan-bahan yang berkenaan dengan objek penelitian. Perpustakaan yang menjadi tempat *survey* adalah perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin, perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan, dan perpustakaan jurusan PGMI.

Berdasarkan hasil analisis data, diperoleh simpulan bahwa nilai pendidikan karakter pada kisah teladan mata pelajaran Akidah Akhlak di Madrasah Ibtidaiyah adalah religius, jujur, disiplin, tanggung jawab, soapan, kerja keras, peduli, demokratis, cinta damai, peduli lingkungan, komunikatif /bersahabat dan kreatif. Penggunaan kisah teladan pada mata pelajaran akidah Akhlak merupakan metode yang penting dalam menanamkan nilai pendidikan karakter serta menumbuhkan minat belajar peserta didik. Hal ini dilakukan karena pendidikan kurang dalam menyadarkan nilai secara bermakna. Dimana pemaknaan pendidikan yang syarat dengan penanaman nilai bergeser pada pemaknaan pengajaran yang berkonotasi sebagai transfer pengetahuan. Sehingga menjadikan tantangan para pendidik dalam menanamkan nilai pendidikan karakter di sekolah.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ ، وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ ،
نَبِيِّنَا وَحَبِيبِنَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT, Tuhan seru sekalian alam, Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd., Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Noor Alfulaila, S.Pd.I., M.Pd. dan Ibu Khairunnisa, M.Pd.I. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Guru Madrasah Ibtidaiyah Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan

pada program studi.

3. Ibu Dr. Hj. Salamah, M.Pd., selaku Dosen Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag., selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Seluruh responden yang telah bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 24 Rabiul Awal 1445 H
10 Oktober 2023 M

Penulis

PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

- | | |
|------------|------------|
| 1. ا : A | 16. ط : Th |
| 2. ب : B | 17. ظ : Zh |
| 3. ت : T | 18. ع : ‘ |
| 4. ث : Ts | 19. غ : Gh |
| 5. ج : J | 20. ف : F |
| 6. ح : H | 21. ق : Q |
| 7. خ : Kh | 22. ك : K |
| 8. د : D | 23. ل : L |
| 9. ذ : Dz | 24. م : M |
| 10. ر : R | 25. ن : N |
| 11. ز : Z | 26. و : W |
| 12. س : S | 27. ه : H |
| 13. ش : Sy | 28. ء : ‘ |
| 14. ص : Sh | 29. ي : Y |
| 15. ض : Dh | |

1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	a	Fathah

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌ِ	i	Kasrah
◌ُ	u	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
◌ِ◌ِ	ai	a dan i
◌ِ◌ُ	au	a dan u

2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَا	â	a dengan topi di atas
بِي	î	i dengan topi di atas
بُو	û	u dengan topi di atas

3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (◌̣) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

6. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain.

Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarannya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

7. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi'il*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتَ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâliḥ
يُنْتَرِكُكُمْ اللَّهُ	yu'tsirukum Allâh

Aksara Arab	Alih Aksara
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِثْلَاعِ	hub al-istithlâ‘
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû‘ah min al-hayawân
طَرْفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	xiv
DAFTAR TABEL	xvi
DAFTAR LAMPIRAN	xvii
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang	1
B. Definisi Istilah	4
C. Fokus Penelitian	5
D. Tujuan Penelitian	6
E. Alasan Memilih Judul	6
F. Signifikansi Penelitian	7
G. Tinjauan Pustaka	8
H. Sistematika Penulisan	9
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR	11
A. Pendidikan Karakter	11
B. Prinsip-prinsip Pendidikan Karakter	15
C. Karakteristik Pendidikan Karakter	21
D. Ruang Lingkup Pendidikan Karakter	23
E. Model Pendidikan Karakter	24
F. Nilai Pendidikan Karakter pada Buku Akidah Akhlak MI	29
G. Ayat-ayat Al-qur'an tentang Pendidikan Karakter	34
BAB III METODE PENELITIAN	49
A. Jenis Penelitian	49

B. Pendekatan Penelitian.....	49
C. Sumber Data.....	50
D. Teknik Pengumpulan Data.....	50
E. Teknik Pengolahan Data.....	51
F. Teknik Analisis Data.....	52
BAB IV PENYAJIAN DAN ANALISIS DATA	54
A. Penyajian Data	54
B. Analisis Data.....	69
BAB V PENUTUP.....	93
A. Simpulan	93
B. Saran.....	94
DAFTAR PUSTAKA.....	95
LAMPIRAN-LAMPIRAN	98
DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS.....	140

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
Tabel 4.1 Tema cerita pada Buku Akidah Akhlak kelas I-VI.....	55
Tabel 4.2 Analisis nilai-nilai pendidikan karakter pada Buku Akidah Akhlak MI kelas I.....	69
Tabel 4.3 Analisis nilai-nilai pendidikan karakter pada Buku Akidah Akhlak MI kelas II.....	77
Tabel 4.4 Analisis nilai-nilai pendidikan karakter pada Buku Akidah Akhlak MI kelas III.....	78
Tabel 4.5 Analisis nilai-nilai pendidikan karakter pada Buku Akidah Akhlak MI kelas IV.....	85
Tabel 4.6 Analisis nilai-nilai pendidikan karakter pada Buku Akidah Akhlak MI kelas V.....	90
Tabel 4.7 Analisis nilai-nilai pendidikan karakter pada Buku Akidah Akhlak MI kelas VI.....	91

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah	98
2. Buku Akidah Akhlak Madrasah Ibtidaiyah.....	101
3. Teks Kisah Teladan Buku Akidah Akhlak	
Madrasah Ibtidaiyah	102
4. Dokumentasi Di Perpustakaan UIN Antasari Banjarmasin	132
5. Surat SKS dan IPK SKK.....	133
6. Transkrip Nilai SKK.....	134
7. Surat Keterangan Persetujuan Draft Proposal Skripsi	135
8. Surat Keterangan Persetujuan Seminar Proposal Skripsi	136
9. Surat Keterangan telah Melaksanakan.....	
Seminar Proposal Skripsi	137
10. Catatan Konsultasi	138