

**PERAN PUSTAKAWAN DALAM MENARIK MINAT
KUNJUNG PEMUSTAKA DI DINAS PERPUSTAKAAN
DAN KEARSIPAN KABUPATEN BALANGAN**

SKRIPSI

**OLEH
RABIATUL**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

**PERAN PUSTAKAWAN DALAM MENARIK MINAT KUNJUNG
PEMUSTAKA DI DINAS PERPUSTAKAAN DAN
KEARSIPAN KABUPATEN BALANGAN**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Ilmu Perpustakaan

Oleh

**Rabiatul
NIM. 180101120259**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM
BANJARMASIN
2023 M/1445 H**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Rabiatul
NIM : 180101120259
Tempat/Tanggal/Lahir : Lalayau, 01 Januari 2001
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, "Peran Pustakawan dalam Menarik Minat Kunjung Pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 18 September 2023
Yang membuat pernyataan



Rabiatul



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA

UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN

FAKULTAS TARRBIYAH DAN KEGURUAN

PRODI ILMU PERPUSTAKAAN DAN INFORMASI ISLAM

Jalan A. Yani Km. 4.5 Banjarmasin 70235

Tlepon (0511) 3257627 Faksimili (0511) 3254344

e-mail: s1ipi@uin-antasari.ac.id website: www.uin.antasari.ac.id



SURAT KETERANGAN

Nomor: B- 82/Un.14/II.2.i/PP.00.9/09/2023

Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rabiatul
NIM : 180101120259
Program : S-1
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam

Judul Skripsi:

“Peran Pustakawan dalam Menarik Minat Kunjung Pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan”

Hasil Uji Plagiasi : 23%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 25 September 2023

Ketua Program Studi

Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam,



Hj. Rusdiana, M. Ag.

NIP 196904211994032004

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Peran Pustakawan dalam Menarik Minat Kunjung Pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan

Ditulis oleh : Rabiatul
NIM : 180101120259
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan
Program : Strata Satu (S-1)
Program Studi : Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Tahun Akademik : 2023/2024 (Ganjil)
Tempat dan Tanggal Lahir : Lalayau, 01 Januari 2001
Alamat : Jl. Datuk Kandang Haji, Desa Lalayau Rt. 03, Kecamatan Juai, Kab. Balangan

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan seperlunya, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 18 September 2023
Pembimbing



Dr. M. Nur Effendi, S.Ag., S.S., M.Pd.I
NIP. 196803041998031004

Mengetahui,
Ketua Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



Dra. H.P. Rusdiana, M.Ag.
NIP. 196904211994032004

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Peran Pustakawan dalam Menarik Minat Kunjung Pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan, Nama Rabiatul, NIM 180101120259, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Jum'at
Tanggal : 10 November 2023
Nilai : 83.2 (A)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin



Drs. H. Hamdan, M.Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. M. Nur Effendi S.Ag., S.S, M.Pd.I (Ketua)	1.
2. Juairiah, S.Pd.I., M.Hum (Anggota 1)	2.
3. Yokke Andini, S.S., M.Pd (Anggota 2)	3.

ABSTRAK

Rabiatul . 180101120259. *Peran Pustakawan dalam Menarik Minat Kunjung Pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan.* Pembimbing Dr. Muhammad Nur Effendi, S.Ag., SS., M.Pd.I. Pada Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Anatasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Pustakawan, Minat Kunjung, Pemustaka.

Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui peran pustakawan dalam menarik minat kunjung pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan dan faktor pendorong dalam menarik minat kunjung pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan.

Penelitian ini menggunakan penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif. Adapun Subjek penelitian ini adalah pustakawan yang berperan di perpustakaan dengan objek penelitian ini adalah peran pustakawan dalam menarik minat kunjung pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan. Penelitian ini menggunakan teknik pengumpulan data dengan observasi, wawancara, dan dokumentasi. Adapun analisis data yang digunakan dalam penelitian ini adalah reduksi data, penyajian data, dan verifikasi data.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa pustakawan berperan penting dalam menarik minat kunjung pemustaka di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan. Pustakawan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan berperan sebagai edukator, manajer informasi, administrator, dan supervisor. Untuk menarik minat kunjung tersebut pustakawan mengadakan sosialisasi ke sekolah, meningkatkan pelayanan perpustakaan, serta melakukan promosi melalui sosial media agar pemustaka lebih mudah mencari informasi mengenai perpustakaan. Adapun faktor pendorong dalam menarik minat kunjung pemustaka adalah adanya lingkungan perpustakaan yang nyaman, penyediaan koleksi, fasilitas dan layanan yang baik sehingga pemustaka tertarik untuk berkunjung ke perpustakaan.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا
وَمَوْلَانَا مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ، أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah Swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad Saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan dimaksud. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dra. Hj. Rusdiana Husaini, M.Ag. dan Ibu Ana Rizka Mashud, M.I.P. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

3. Bapak Dr. Muhammad Nur Effendi, S.Ag., SS., M.Pd.I. selaku Pembimbing Bidang Konten dan Metodologi dan Pembimbing skripsi Bidang Bahasa dan Teknik Penulisan Program Studi Ilmu Perpustakaan dan Informasi Islam.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama penulis berstudi.
5. Bapak Dr. Syaifuddin, M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan staf serta Bapak Dr. Ahmad Syawqi, M.Pd.I. selaku Kepala Perpustakaan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari dan staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Maulidah, S.S.I.R, MPH. selaku Kepala Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan dan Ibu Rahmiatul Fikri A.Md. selaku Pustakawan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan yang telah memberikan izin penelitian kepada penulis.

Semoga Allah Swt. melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 2 Rabiul Awal 1445 H
18 September 2023 M

Penulis

TRANSLITERASI

Transliterasi dimaksudkan sebagai pengalih-hurufan dari abjad yang satu ke abjad yang lain. Transliterasi Arab-Latin di sini ialah penyalinan huruf-huruf Arab dengan huruf-huruf Latin beserta perangkatnya.

A. Konsonan

Fonem konsonan bahasa Arab yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf. Dalam transliterasi ini sebagian dilambangkan dengan huruf dan sebagian dilambangkan dengan tanda, dan sebagian lagi dilambangkan dengan huruf dan tanda sekaligus.

Berikut ini daftar huruf Arab yang dimaksud dan transliterasinya dengan huruf latin:

Tabel 0.1: Tabel Transliterasi Konsonan

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	Tidak dilambangkan	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ṣa	ṣ	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	ḥ	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	d	De
ذ	Ḍal	ḏ	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	r	er

ز	Zai	z	zet
س	Sin	s	es
ش	Syin	sy	es dan ye
ص	Ṣad	ṣ	es (dengan titik di bawah)
ض	Ḍad	ḍ	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	ṭ	te (dengan titik di bawah)
ظ	Ẓa	ẓ	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	g	ge
ف	Fa	f	ef
ق	Qaf	q	ki
ك	Kaf	k	ka
ل	Lam	l	el
م	Mim	m	em
ن	Nun	n	en
و	Wau	w	we
ه	Ha	h	ha
ء	Hamzah	‘	apostrof
ي	Ya	y	ye

B. Vokal

Vokal bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau *monoftong* dan vokal rangkap atau *diftong*.

1. Vokal Tunggal

Vokal tunggal bahasa Arab yang lambangnya berupa tanda atau harakat, transliterasinya sebagai berikut:

Tabel 0.2: Tabel Transliterasi Vokal Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	a	a
ِ	Kasrah	i	i
ُ	Dammah	u	u

2. Vokal Rangkap

Vokal rangkap bahasa Arab yang lambangnya berupa gabungan antara harakat dan huruf, transliterasinya berupa gabungan huruf sebagai berikut:

Tabel 0.3: Tabel Transliterasi Vokal Rangkap

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...َـِ	Fathah dan ya	ai	a dan u
...َـِو	Fathah dan wau	au	a dan u

Contoh:

- كَتَبَ kataba
- فَعَلَ fa`ala
- سُئِلَ suila
- كَيْفَ kaifa
- حَوْلَ haula

C. Maddah

Maddah atau vokal panjang yang lambangnya berupa harakat dan huruf, transliterasinya berupa huruf dan tanda sebagai berikut:

Tabel 0.4: Tabel Transliterasi Maddah

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ...آ...	Fathah dan alif atau ya	ā	a dan garis di atas
ي...	Kasrah dan ya	ī	i dan garis di atas
و...	Dammah dan wau	ū	u dan garis di atas

Contoh: - قَالَ qāla

- رَامَى ramā

- قِيلَ qīla - يَ ya

- قَوْلٌ yaqūlu

D. Ta' Marbutah

Transliterasi untuk ta' marbutah ada dua, yaitu:

1. Ta' marbutah hidup
Ta' marbutah hidup atau yang mendapat harakat fathah, kasrah, dan dammah, transliterasinya adalah "t".
2. Ta' marbutah mati
Ta' marbutah mati atau yang mendapat harakat sukun, transliterasinya adalah "h".
3. Kalau pada kata terakhir dengan ta' marbutah diikuti oleh kata yang menggunakan kata sandang *al* serta bacaan kedua kata itu terpisah, maka ta' marbutah itu ditransliterasikan dengan "h".

Contoh:

- رَوْضَةُ الْأَطْفَالِ raudah al-atfāl/raudahtul atfāl

- المَدِينَةُ الْمُنَوَّارَةُ al-madīnah al-munawwarah/al-madīnatul munawwarah
- طَلْحَةَ talhah

E. Syaddah (Tasydid)

Syaddah atau tasydid yang dalam tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda, tanda syaddah atau tanda tasydid, ditransliterasikan dengan huruf, yaitu huruf yang sama dengan huruf yang diberi tanda syaddah itu.

Contoh:

- نَزَلَ nazzala
- الْبِرَّ al-birr

F. Kata Sandang

Kata sandang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu ال, namun dalam transliterasi ini kata sandang itu dibedakan atas:

1. Kata sandang yang diikuti huruf syamsiyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf syamsiyah ditransliterasikan sesuai dengan bunyinya, yaitu huruf “l” diganti dengan huruf yang langsung mengikuti kata sandang itu.

2. Kata sandang yang diikuti huruf qamariyah

Kata sandang yang diikuti oleh huruf qamariyah ditransliterasikan dengan sesuai dengan aturan yang digariskan di depan dan sesuai dengan bunyinya.

Baik diikuti oleh huruf syamsiyah maupun qamariyah, kata sandang ditulis terpisah dari kata yang mengikuti dan dihubungkan dengan tanpa sempang.

Contoh:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

G. Hamzah

Hamzah ditransliterasikan sebagai apostrof. Namun hal itu hanya berlaku bagi hamzah yang terletak di tengah dan di akhir kata. Sementara hamzah yang terletak di awal kata dilambangkan, karena dalam tulisan Arab berupa alif.

Contoh:

- تَأْخُذُ ta'khuẓu -
- ئِ شَيْ syai'un -
- النَّوْءُ an-nau'u
- إِنَّ inna

H. Penulisan Kata

Pada dasarnya setiap kata, baik fail, isim maupun huruf ditulis terpisah. Hanya kata-kata tertentu yang penulisannya dengan huruf Arab sudah lazim dirangkaikan dengan kata lain karena ada huruf atau harkat yang dihilangkan, maka penulisan kata tersebut dirangkaikan juga dengan kata lain yang mengikutinya.

Contoh:

- وَ إِنَّ اللَّهَ فَ هُوَ خَيْرُ الرَّاظِقِينَ / Wa innallāha lahuwa khair ar-rāziqīn/
Wa innallāha lahuwa khairurrāziqīn
- بِسْمِ اللَّهِ مَجْرَاهَا وَ مُرْسَاهَا - Bismillāhi majrehā wa mursāhā

I. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam transliterasi ini huruf tersebut digunakan juga. Penggunaan huruf kapital seperti apa yang berlaku dalam EYD, di antaranya: huruf kapital digunakan untuk menuliskan huruf awal nama diri dan permulaan kalimat. Bilamana nama diri itu didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal kata sandangnya.

Contoh:

- الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ Alhamdu lillāhi rabbi al-`ālamīn/
Alhamdu lillāhi rabbil `ālamīn -
- الرَّحْمَنُ الرَّحِيمُ Ar-rahmānir rahīm/Ar-rahmān ar-rahīm

Penggunaan huruf awal kapital untuk Allah hanya berlaku bila dalam tulisan Arabnya memang lengkap demikian dan kalau penulisan itu disatukan dengan kata lain sehingga ada huruf atau harakat yang dihilangkan, huruf kapital tidak dipergunakan.

Contoh:

- اللَّهُ عَفُورٌ رَحِيمٌ Allaāhu gafūrun rahīm
- لِّلَّهِ الْأَمْرُ جَمِيعًا Lillāhi al-amru jamī`an/Lillāhil-amru jamī`an

J. Tajwid

Bagi mereka yang menginginkan kefasihan dalam bacaan, pedoman transliterasi ini merupakan bagian yang tak terpisahkan dengan Ilmu Tajwid. Karena itu peresmian pedoman transliterasi ini perlu disertai dengan pedoman tajwid.

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI	xvii
DAFTAR TABEL.....	xix
DAFTAR GAMBAR	xx
DAFTAR LAMPIRAN.....	xxi
BAB I PENDAHULUAN.....	
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional	4
C. Fokus Penelitian	7
D. Tujuan Penelitian.....	7
E. Manfaat Penelitian	7
F. Penelitian Terdahulu	9
G. Sistematika Penulisan.....	11
BAB II LANDASAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	
A. Peran Pustakawan.....	13
B. Minat Kunjung.....	20
1. Pengertian Minat	20
2. Pengertian Berkunjung	21
3. Faktor-faktor Minat Kunjung	23
C. Pemustaka.....	26
D. Kerangka Pikir.....	29
BAB III METODE PENELITIAN	
A. Pendekatan dan Jenis Penelitian.....	31
B. Subjek dan Objek Penelitian	31
C. Setting Penelitian.....	32

D. Data dan Sumber Data.....	32
E. Teknik Pengumpulan Data	33
F. Analisis Data	36
G. Prosedur Penelitian.....	37
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	
A. Hasil Penelitian.....	39
1. Peran pustakawan dalam menarik minat kunjung pemustaka di dinas perpustakaan dan kearsipan kabupaten balangan	39
2. Faktor pendorong dalam menarik minat kunjung pemustaka di dinas perpustakaan dan kearsipan kabupaten balangan	47
B. Pembahasan	50
1. Peran pustakawan dalam menarik minat kunjung pemustaka di dinas perpustakaan dan kearsipan kabupaten balangan	51
2. Faktor pendorong minat kunjung di dinas perpustakaan dan kearsipan kabupaten balangan	56
BAB V PENUTUP	
A. Kesimpulan.....	58
B. Saran.....	59
DAFTAR PUSTAKA	60
LAMPRAN	63
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	75

DAFTAR TABEL

Tabel 3.1: Martiks Data, Dan Teknik Pengumpulan Data	35
Tabel 4.1: Jumlah Koleksi Buku Dinas Pepustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan tahun 2018-2022	43
Tabel 4.2: Fasilitas Perpustakaan di Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan	46
Tabel 4.3: Jumlah Pengunjung Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan.....	48

DAFTAR GAMABAR

Gambar 5.1: Wawancara dengan pustakawan	72
Gambar 5.2: Gedung perpustakaan.....	72
Gambar 5.3: Kantor perpustakaan	72
Gambar5.4: Samping Kantor perpustakaan	73
Gambar 5.5: Rak Buku	73

DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1: Daftar Terjemah.....	63
Lampiran 2: Instrumen Pengumpulan Data	64
Lampiran 3: Surat Keterangan Desain Seminar Proposal.....	66
Lampiran 4: Surat Keterangan Penetapan Dosen Pembimbing	67
Lampiran 5: Surat Riset UIN Antasari Banjarmasin.....	68
Lampiran 6: Surat Persetujuan Izin Riset Dinas Perpustakaan dan Kearsipan Kabupaten Balangan	71
Lampiran 7: Surat Selesai Riset	72
Lampiran 8: Dokumentasi.....	73
Lampiran 9: Daftar Riwayat Hidup.....	75