

**AKTIVITAS DAKWAH KH. MUNAWWAR GHAZALI  
(GURU KUBAH) DI MAJELIS TAKLIM RAUDHATUL  
ANWAR KAMPUNG MELAYU MARTAPURA**

**SKRIPSI**

**OLEH:**

**SHOFYA AZIZA**

**200104020292**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI**

**BANJARMASIN**

**2023 M/1445 H**

**AKTIVITAS DAKWAH KH. MUNAWWAR GHAZALI  
(GURU KUBAH) DI MAJELIS TAKLIM RAUDHATUL  
ANWAR KAMPUNG MELAYU MARTAPURA**

**SKRIPSI**

**Diajukan kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan Menyelesaikan Program Strata Satu Bimbingan  
dan Penyuluhan Islam**

**Oleh:**

**Shofya Aziza**

**200104020292**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
JURUSAN BIMBINGAN DAN PENYULUHAN ISLAM  
BANJARMASIN  
2023/1445 H**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini :

Nama : Shofya Aziza  
Nim : 200104020292  
Tempat/Tgl. Lahir : Sampit, 23 Agustus 2001  
Jurusan/Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Menyatakan dengan sebenar-benarnya bahwa skripsi saya berjudul:

“Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali (Guru Kubah) di Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu Martapura” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti skripsi ini terbukti bahwa bukan hasil karya saya atau merupakan hasil Plagiat, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya:

Banjarmasin, 7 November 2023

Yang membuat pernyataan,



Shofya Aziza

# BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939  
website: [www.flik.uin-antasari.ac.id](http://www.flik.uin-antasari.ac.id), email: [flik@uin-antasari.ac.id](mailto:flik@uin-antasari.ac.id) instagram: [fdikuinantasari](https://www.instagram.com/fdikuinantasari)

## SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI Nomor : B-885/Un.14/III.4/PP.00.9/11/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Shofya Aziza  
NIM : 200104020292  
Program : S-1  
Program Studi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam (BPI)

Judul Skripsi:

Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali (Guru Kubah) di Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu Martapura

Hasil Uji Plagiasi : 19%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 November 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan  
Kelembagaan



## Hasil Cek Plagiasi

### ORIGINALITY REPORT

<b>19%</b> SIMILARITY INDEX	<b>18%</b> INTERNET SOURCES	<b>6%</b> PUBLICATIONS	<b>6%</b> STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	---------------------------	-----------------------------

### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>idr.uin-antasari.ac.id</b> Internet Source	<b>4%</b>
<b>2</b>	<b>repository.radenintan.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>3</b>	<b>eprints.walisongo.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>4</b>	<b>repository.uinjkt.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>5</b>	<b>repository.uin-suska.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>123dok.com</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>Submitted to UIN Raden Intan Lampung</b> Student Paper	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>Submitted to UIN Sunan Gunung Djati Bandung</b> Student Paper	<b>&lt;1%</b>
<b>9</b>	<b>etheses.uin-malang.ac.id</b> Internet Source	<b>&lt;1%</b>

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul : Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali (Guru Kubah)  
di Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu  
Martapura

Ditulis oleh : Shofya Aziza

Nim : 200104020292

Jurusan/Prodi : Bimbingan dan Penyuluhan Islam

Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi

Tahun Akademik : 2023

Alamat : Jalan Abadi 2, Gang. Abadi Hanyar Banjarbaru

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 7 November 2023

Pembimbing I



Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I  
NIP. 197603062005012008

Pembimbing II



Ermalianti, M.Pd  
NIP. 198808142020122004

Mengetahui:

Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam  
Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
UIN Antasari Banjarmasin,



Anita Ariani, S.Ag., M.Pd.I  
NIP. 197603062005012008

## PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali (Guru Kubah) di Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu Martapura, ditulis oleh Shofya Aziza, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Senin

Tanggal : 11 Desember 2023

Dinyatakan LULUS dengan predikat: 94,2 (A+)

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu  
Komunikasi UIN Antasari

Dr. H. M. Abduh Amrie, MA.  
NIP. 1963050211992031005

### TIM PENGUJI:

Nama	Tanda Tangan
1. Dr. Hamidi Ilhami, M. Ag.	1.
2. Dr. Hj. Halimatus Sakdiah, S.Ag, M.Si	2.
3. Anita Ariani, S.Ag., M.Pd. I	3.
4. Anwar Fuadi, MA	4.

## ABSTRAK

**Shofya Aziza**, 2023, *Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali (Guru Kubah) di Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu Martapura*. Skripsi Bimbingan dan Penyuluhan Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi, Pembimbing : (I) Anita Ariani, S.Ag, M.Pd dan (II) Ermalianti, M.Pd.

**Kata Kunci:** Aktivitas Dakwah, KH. Munawwar Ghazali, Majelis Taklim

Penelitian ini di landasi pemikiran bahwa Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali adalah salah satu bentuk dakwah yang menjadikan jamaah di Majelis Taklim Raudhatul Anwar menjadi baik, membawa dampak yang sangat positif tentunya bagi Jamaah yang mengikutinya. Karena meningkatkan kualitas keimanan seseorang. Dengan adanya kegiatan dakwah yang di pimpin langsung oleh KH. Munawwar Ghazali ini. Aktivitas dakwah yang beliau lakukan di Majelis Taklim Raudhatul Anwar ini sangat banyak diikuti oleh jamaah dari berbagai macam usia, ada yang remaja, paruhbaya bahkan lansia . Penelitian ini bertujuan untuk mengetahui bagaimana Aktivitas Dakwah di Majelis Taklim Raudhatul Anwar yang beliau berikan kepada jamaah. Berkaitan dengan metode, media, dan materi yang digunakan. Penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Subjek penelitian adalah KH. Munawwar Ghazali, pengurus majelis taklim serta Jamaah yang mengikuti aktivitas dakwah KH. Munawwar Ghazali. Objek dalam penelitian ini adalah sesuai dengan rumusah masalah yaitu Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali di Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu Martapura

Penelitian ini termasuk dalam jenis penelitian lapangan (*field research*), dengan terjun langsung kelapangan untuk melakukan observasi dalam pencarian data yang diperlukan sesuai dengan rumusan masalah yang akan diteliti. Selain itu juga dilakukan wawancara langsung kepada KH. Munawwar Ghazali serta Jamaah yang mengikuti dan pengurus jamaah majelis beliau , pengumpulan data, pengolahan data, serta pengelompokkan data sampai hasil penelitian.

Hasil dari penelitian ini terdapat beberapa aktivitas dakwah yang terlaksana yaitu ceramah agama, pengajian kitab, pembacaan burdah, manaqib dan peringatan hari besar Islam. Kegiatan ini sangat membantu dalam menambah serta menanamkan nilai-nilai keagamaan serta menambah ilmu pengetahuan terkait keIslaman bagi jamaah Majelis Taklim Raudhatul Anwar kampung melayu martapura.



## **MOTTO**

*“Setetes keringat orangtua ku seribu langkahku untuk maju”*

## **KATA PERSEMBAHAN**

Alhamdulillah, segala puji kita curahkan kepada Allah Swt, Sang Maha Pemilik alam semesta, Tuhan yang tidak pernah meninggalkan hambanya sekalipun hambanya selalu meninggalakannya, Tuhan yang selalu memberikan ampunan kepada hambanya walaupun kerap kali hambanya tidak pernah bosan dalam melakukan larangannya. Allah Maha Pengasih, Maha Penyayang dan Allah Sang Maha Cinta. Salawat serta salam selalu tercurah limpahkan kepada baginda Rasulullah Muhammad SAW.

Segala perjuangan saya hingga titik ini, Ku persembahkan teruntuk orang-orang hebat yang selalu menjadi penyemangat, menjadi alasan aku kuat sehingga bisa menyelesaikan Skripsi ini.

1. Tugas akhir Skripsi saya ini saya persembahkan untuk kedua orang tua saya tercinta Cinta pertama dan panutanku. Ayahanda Sugeng Regianto, Beliau memang tidak sempat merasakan untuk duduk di bangku perkuliahannya namun beliau mampu mendidik penulis, memberikan semangat dan motivasi tiada henti hingga penulis dapat menyelesaikan studinya sampai sarjana.
2. Pintu surgaku, Ibunda Rabiatul Adawiyah terima kasih sebesar-besarnya penulis berikan kepada beliau atas segala bentuk bantuan, semangat dan doa yang diberikan selama ini. Terimakasih atas nasihat yang selalu diberikan meski terkadang pikiran kita tidak sejalan, terima kasih atas kesabaran dan kebesaran hati menghadapi penulis yang keras kepala. Ibu menjadi penguat dan penguat paling hebat. Terima kasih, sudah menjadi tempatku untuk

pulang, yang tanpa lelah memanjatkan doa yang luar biasa untuk anaknya selalu memberikan dukungan yang tidak hentinya kepada saya, serta memberikan motivasi untuk menyelesaikan tugas akhir dari sebuah pendidikanku.

3. Ku persembahkan juga turuntuk dua orang saudara laki laki ku, kaka serta adik tersayang. Akhmad Fauzan Hasani Nugraha, S.E dan Akhmad Fadhil Riyadhi. Sosok yang selalu memberikan dorongan serta semangat dalam menyelesaikan tugas akhirku, yang senantiasa menghiburku ketika aku lelah.
4. Persembahan selanjutnya juga untuk dosen pembimbing Ibu Anita Ariani S.Ag M,Pd.I dan Ibu Ermaliani M,Pd yang telah banyak meluangkan waktunya dalam proses pengerjaan skripsi ini, dan seluruh dosen yang telah membimbing dan memberikan ilmu kepada ku, serta meluangkan waktu dan lelahnya untuk kesuksesan muridnya. Terima kasih banyak.
5. Teruntuk temanku, saudaraku selama kita bersama kurang lebih 3 tahun ini terimakasih selalu memberikan motivasi, semangat, dukungan tanpa henti sehingga secara tidak langsung membantu ku dalam menyelesaikan Skripsi ini. Teruntuk Ame, Ajijah, Wida, dan Santri adalah orang-orang yang selalu berada di balik layar, membersamai serta sama sama berjuang dan selalu mau saya repotkan, Semoga kita sama-sama dilancarkan sampai akhir perjuangan.
6. Terakhir tapi tidak kalah penting, saya ingin berterimakasih kepada diri saya sendiri yang merupakan bagian kebahagiaan tersendiri karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini, terimakasih telah percaya pada diri sendiri bahwa saya bisa melalui semua ini, terimakasih karena tidak pernah

berhenti mencintai dan menjadi diri sendiri, terimakasih sudah Mampu mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tetap memutuskan untuk tidak pernah menyerah sesulit apapun proses penyusunan skripsi ini dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan untuk diri sendiri.

## KATA PENGANTAR



Alhamdulillah, ku panjatkan puji dan syukur kepada Allah SWT atas limpahan kasih sayang-Nya, dan aku kirimkan salam kepada Nabi Muhammad SAW. Ungkapan rasa syukur tak henti-hentinya senantiasa aku panjatkan kepada Allah SWT atas segala kelembutan dan kemudahan jalan yang diberikan kepada peneliti sehingga dapat menyelesaikan tugas akhir ini dengan judul skripsi “Aktivitas Dakwah KH. Munawwar Ghazali (Guru Kubah) di Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu Martapura”. Hanya ungkapan terimakasih yang bisa peneliti berikan kepada semua pihak yang telah membantu dan mendukung peneliti dalam menyelesaikan skripsi ini. Oleh karena itu, dengan segala kerendahan hati, peneliti mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri (UIN) Antasari Banjarmasin.
3. Ibu Anita Ariani, S.Ag, M.Pd.I selaku Ketua Jurusan Bimbingan dan Penyuluhan Islam sekaligus Dosen Pembimbing 1 penulis.
4. Ibu Ermalianti M,Pd selaku dosen pembimbing II yang senantiasa sabar dalam membimbing dan mengarahkan saya dalam menyelesaikan skripsi ini.

5. Kepada KH. Munawwar Ghazali beserta keluarga yang telah berkenan membantu jalannya penelitian ini.
6. Pengurus dan jamaah Majelis Taklim Raudhatul Anwar Kampung Melayu Martapura yang telah meluangkan waktu dan tempat untuk penulis dalam melaksanakan penelitian.
7. Aparat Desa Melayu Ilir yang telah memberikan informasi yang diperlukan peneliti.
8. Kedua orang tua dan Saudara ku, yang selalu memberikan dukungan serta doa kepadaku.
9. Keluarga Besar Bimbingan dan Penyuluhan Islam angkatan 2020 lokal A1, yang telah kebersamai peneliti dalam menapaki dunia perkuliahan sampai terselesaikannya skripsi ini.
10. Keluarga Program Khusus Dai (PKD) yang telah memberikan motivasi dan dukungan kepada peneliti, serta seluruh pihak yang tidak dapat disebutkan satu persatu.
11. Semua pihak yang telah membantu penyelesaian skripsi ini.

Banjarmasin, 7 November 2023

Penulis

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1. ا	: A	16. ط	: Th
2. ب	: B	17. ظ	: Zh
3. ت	: T	18. ع	: ’
4. ث	: Ts	19. غ	: Gh
5. ج	: J	20. ف	: F
6. ح	: <u>H</u>	21. ق	: Q
7. خ	: Kh	22. ك	: K
8. د	: D	23. ل	: L
9. ذ	: Dz	24. م	: M
10. ر	: R	25. ن	: N
11. ز	: Z	26. و	: W
12. س	: S	27. ها	: H
13. ش	: Sy	28. ء	: ‘
14. ص	: Sh	29. ي	: Y
15. ض	: Dh		

## 1. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّوَان) al-dîwân bukan ad-dîwân. Syiddah: Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َـِ	Ai	A dan i
َـُ	Au	A dan u

## 2. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
بَآ	Â	A dengan topi di atas
بِإ	Î	I dengan topi di atas
بُؤ	Û	U dengan topi di atas



### 3. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-dîwân bukan ad-dîwân.

### 4. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau tasydîd yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda syiddah itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda syiddah itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (لِضَرَاوِرَةٍ) tidak ditulis ad-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

### 5. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf ta marbûthah terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/.

(lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika ta marbûthah tersebut diikuti oleh kata sifat (na't) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf ta marbûthah tersebut diikuti kata benda (ism), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	الطَّرِيقَةُ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al- Wujûd

## **6. Huruf Kapital**

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan AlBanjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (**bold**). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

## **7. Cara Penulisan Kata**

Setiap kata, baik kata kerja (*fi‘l*), kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذهب الاستاذ	dzahaba al-ustâdzu
تثبت الأجر	tsabata al-ajru
الحركة العصرية	al-harakah al-‘ashriyyah
أشهد أن الله لا إله إلا هو	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مولانا ملك الصالح	mawlânâ Malik al-Shâlih
يوثركم الله	yu’tsirukum Allâh
المظاهر العقلية	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُب الإستطلاع	hub al-istithlâ’
المادة المصنوعة من الحيوان	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طرف العين	tharf al-‘ayni
المساهمة	Al- musâhamah
من سلك طريقاً	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

<b>HALAMAN JUDUL</b> .....	i
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN</b> .....	ii
<b>BUKTI BEBAS PLAGIASI</b> .....	iii
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI</b> .....	v
<b>PENGESAHAN</b> .....	vi
<b>ABSTRAK</b> .....	vii
<b>MOTTO</b> .....	viii
<b>KATA PERSEMBAHAN</b> .....	ix
<b>KATA PENGANTAR</b> .....	xii
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA</b> .....	xiv
<b>DAFTAR ISI</b> .....	xix
<b>DAFTAR TABEL</b> .....	xxi
<b>DAFTAR GAMBAR</b> .....	xxii
<b>BAB I PENDAHULUAN</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Latar Belakang Masalah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Fokus Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Tujuan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Signifikansi Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Definisi Operasional .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Penelitian Terdahulu .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Sistematika Penulisan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II KAJIAN TEORI</b> .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Aktivitas Dakwah.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Dakwah dan Ruang Lingkupnya.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Majelis Taklim .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Kerangka Pikir .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Lokasi Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Data dan Sumber Data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Teknik Pengumpulan Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Analisis Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Pengecekan Keabsahan Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Hasil Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Pembahasan.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB V PENUTUP.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Simpulan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Saran-Saran.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR PUSTAKA .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>LAMPIRAN-LAMPIRAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>DAFTAR RIWAYAT HIDUP .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR TABEL

Tabel 4. 1 Tata Guna Tanah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 2 Batas Wilayah Desa Melayu Ilir .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 3 Data Kependudukan Desa Melayu Ilir Kecamatan Martapura Timur .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 4 Data Pencaharian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 5 Data Agama.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
Tabel 4. 6 Data Pendidikan Desa Melayu Ilir .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>

## DAFTAR GAMBAR

- Gambar 4. 1 Peta Wilayah Desa Melayu Ilir .....**Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 4. 2 Majelis Taklim Raudhatul Anwar .....**Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 4. 3 Sarana Prasarana Kipas Angin & Layar..... **Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 4. 4 Sarana Prasarana Meja Panjang .....**Error! Bookmark not defined.**  
Gambar 4. 5 Jamaah saat kegiatan dakwah berlangsung ..... **Error! Bookmark not defined.**

