

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN TAHSIN BAGI ORANG
DEWASA (STUDI PADA PEMBELAJARAN TAHSIN BAGI
IBU-IBU WANITA KARIR DI DAAR TAHFIDZ MIFTAHUL
JANNAH KAYUTANGI BANJARMASIN)**

SKRIPSI

**OLEH
AISYAH RAMADHANI**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
BANJARMASIN
2023 M / 1445 H**

**PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN TAHSIN BAGI ORANG DEWASA
(STUDI PADA PEMBELAJARAN TAHSIN BAGI IBU-IBU WANITA
KARIR DI DAAR TAHFIDZ MIFTAHUL JANNAH KAYUTANGI
BANJARMASIN)**

Skripsi

Diajukan kepada Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar
Sarjana Pendidikan

Oleh

**Aisyah Ramadhani
NIM. 200101010770**

**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PENDIDIKAN AGAMA ISLAM
BANJARMASIN
2023 M / 1445**

PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Aisyah Ramadhani
NIM : 200101010770
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 21 November 2002
Program Studi : Pendidikan Agama Islam
Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul, “Problematika Pembelajaran Tahsin bagi Orang Dewasa (Studi pada Pembelajaran Tahsin bagi Ibu-ibu Wanita Karir di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin)” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai dengan ketentuan yang berlaku.

Demikian surat ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 21 Desember 2023
Yang membuat pernyataan,



Aisyah Ramadhani



**KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI BANJARMASIN
FAKULTAS TARBIYAH DAN KEGURUAN
PROGRAM STUDI PENDIDIKAN AGAMA ISLAM**

Jalan Jenderal Ahmad Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235
Telepon (0511) 3253939 Faksimile (0511) 3274492
Email: pai@uin-antasari.ac.id Web: pai.uin-antasari.ac.id

**SURAT BUKTI BEBAS PLAGIASI
Nomor : 011/Un.14/III.1./II.2.d/PP.00.9/12/2023**

Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam menerangkan bahwa mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Aisyah Ramadhani
NIM : 200101010770
Program : S-1
Program Studi : Pendidikan Agama Islam

Judul Skripsi:

PROBLEMATIKA PEMBELAJARAN TAHSIN BAGI ORANG DEWASA(STUDI PADA PEMBELAJARAN TAHSIN BAGI IBU-IBU WANITA KARIR DI DAAR TAHFIDZ MIFTAHUL JANNAH KAYUTANGI BANJARMASIN)

Hasil Uji Plagiasi : 25%

Berdasarkan hasil uji plagiasi dengan menggunakan www.turnitin.com bahwa naskah skripsi ini dinyatakan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 14 Desember 2023

Ketua Program Studi
Pendidikan Agama Islam



Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd
NIP. 196702181994032001

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul : Problematika Pembelajaran Tahsin bagi Orang Dewasa (Studi pada Pembelajaran Tahsin bagi Ibu-ibu Wanita Karir di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin)

Ditulis oleh : Aisyah Ramadhani

NIM : 200101010770

Fakultas : Tarbiyah dan Keguruan

Program : Strata Satu (1)

Program Studi : Pendidikan Agama Islam

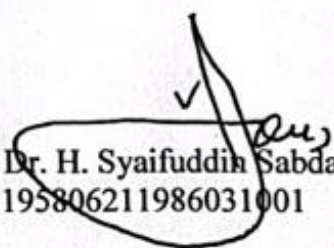
Tahun Akademik : 2023/2024

Tempat dan Tanggal lahir : Banjarmasin, 21 November 2002

Alamat : Jl. HKS Blok A13 No.263 Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami dapat menyetujuinya untuk dipertahankan di depan sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 20 November 2023
Pembimbing


Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M. Ag.
NIP. 195806211986031001

Mengetahui,
Ketua Program Studi Pendidikan Agama Islam
Fakultas Tarbiyah dan Keguruan
UIN Antasari Banjarmasin,



M.Pd
NIP. 1994032001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul: Problematika Pembelajaran Tahsin bagi Orang Dewasa (Studi pada Pembelajaran Tahsin bagi Ibu-ibu Wanita Karir di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin).

Aisyah Ramadhani, NIM 200101010770, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis
Tanggal : 21 Desember 2023
Nilai : 90 (A+)

Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan,
UIN Antasari Banjarmasin,



M. Hamdan, M. Pd
NIP. 196604051993031005

TIM PENGUJI:

No.	Nama	Tanda Tangan
1	Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag Ketua	1
2	Dr. Muhdi, M.Ag Anggota	
3	Husaini, S.Pd.I, M.Pd.I Anggota	3

ABSTRAK

Aisyah Ramadhani: 200101010770. *Problematika Pembelajaran Tahsin bagi Orang Dewasa (Studi pada Pembelajaran Tahsin bagi Ibu-ibu Wanita Karir di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin).* Pembimbing Skripsi Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag. pada Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

Kata Kunci: Problematika Pembelajaran, Tahsin, Orang Dewasa

Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin memiliki beberapa program tahsin dan tahfidz Al-Qur'an yang sudah dijalankan oleh yayasan. Dimana, yang mengikuti program tersebut mulai dari anak-anak usia dini hingga orang-orang dewasa, bahkan para Ibu wanita karir terlibat aktif dalam kegiatan ini. Kelompok yang disebutkan terakhir ini telah menghadapi berbagai macam problematika dalam pembelajaran Al-Qur'an dan tentunya setiap problematika yang dialami perlu ada solusi yang dibutuhkan untuk mengatasi hal tersebut baik dari pendidik maupun peserta didik.

Tujuan penelitian ini ialah untuk mendeskripsikan problematika pembelajaran tahsin bagi orang dewasa serta mendeskripsikan solusi untuk mengatasi problematika pembelajaran tahsin bagi orang dewasa (studi pada pembelajaran tahsin di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin).

Penelitian ini berjenis penelitian lapangan (*field research*) dengan pendekatan kualitatif deskriptif. Penelitian ini berlokasi di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin dengan subjek 2 pendidik tahsin dan 5 ibu-ibu wanita karir. Objek dalam penelitian ini ialah problematika pembelajaran tahsin bagi orang dewasa (studi pada pembelajaran tahsin di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin). Data dikumpulkan melalui teknik observasi, wawancara, dan dokumentasi.

Temuan penelitian menunjukkan bahwa problematika yang peserta didik dan pendidik hadapi dalam pembelajaran tahsin Al-Qur'an terbagi menjadi empat yaitu: Problem akademis, problem teknis, problem psikologis dan problem faktor fisik. Sedangkan solusi untuk mengatasi problematika pembelajaran tahsin bagi orang dewasa dalam pembelajaran tahsin Al-Qur'an juga ada empat solusi problematika yaitu: Solusi problem akademis, solusi problem teknis, solusi problem psikologis dan solusi problem faktor fisik.

KATA PENGANTAR

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى أَشْرَفِ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ سَيِّدِنَا وَمَوْلَانَا
مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ أَجْمَعِينَ. أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah swt. Tuhan seru sekalian alam. Salawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad saw., yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penulis menyadari dengan sepenuhnya dalam penyelesaian penulisan skripsi ini tidak terlepas dari bantuan semua pihak, baik dalam bentuk dukungan, bimbingan dan arahan serta motivasi sehingga tugas yang terasa berat ini dapat diselesaikan.

Sehubungan dengan itu, maka dengan segala kerendahan hati, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada semua pihak yang telah memberikan bantuan. Khususnya, penulis ucapkan terimakasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Dr. H. Hamdan, M.Pd. selaku Dekan Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang berkenan menerima dan menyetujui judul skripsi ini.
2. Ibu Dr. Hj. Suraijiah, M.Pd. dan Bapak Muhammad Adli Nurul Ihsan, M. Pd. I. selaku Ketua dan Sekretaris Program Studi Pendidikan Agama Islam Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin, yang memberikan arahan penulisan skripsi yang sesuai dengan pengembangan pada program studi.

3. Bapak Prof. Dr. H. Syaifuddin Sabda, M.Ag. selaku Pembimbing Skripsi yang telah banyak memberikan bimbingan dan arahan dalam penulisan.
4. Para Dosen, Karyawan dan Karyawati Fakultas Tarbiyah dan Keguruan UIN Antasari Banjarmasin yang telah banyak memberikan ilmu dan layanan yang baik selama peneliti berstudi.
5. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag. selaku Kepala Perpustakaan UIN Antasari dan seluruh staf yang telah memberikan layanan kepada penulis.
6. Ibu Dra. Hj. Marwiyah Zumbry selaku Kepala Yayasan Majelis Taklim dan Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin yang telah memberikan izin penelitian dan juga bersedia untuk memberikan informasi yang diperlukan.
7. Seluruh informan baik itu Koordinator Tahfidz, Staff Daar Tahfidz, Pendidik tahsin, dan Peserta didik di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin yang bersedia memberikan informasi dan data dalam penelitian ini.

Semoga Allah Swt., melimpahkan rahmat dan karunia-Nya kepada mereka dan mencatatnya sebagai kebaikan dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah disisi-Nya

Banjarmasin, 17 Jumadil Awal 1445 H
21 Desember 2023 M

Penulis

TRANSLITERASI

A. Konsonan

Dalam sistem tulisan Arab, fonem konsonan diwakili oleh huruf. Sedangkan sebagian transliterasi menggunakan lambang huruf, sebagian sebagian lagi menggunakan tanda, dan sebagian lainnya menggunakan lambang huruf dan tanda secara bersamaan. Pada terbitan Surat Keputusan Bersama Menteri Agama RI dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan RI Nomor 158/1987 dan 0543 b/U/1987 tanggal 22 Januari 1988, yakni:

1. Konsonan Tunggal

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
أ	Alif	A	Tidak dilambangkan
ب	Ba	B	Be
ت	Ta	T	Te
ث	Ša	Ts	es (dengan titik di atas)
ج	Jim	J	Je
ح	Ḥa	H	ha (dengan titik di bawah)
خ	Kha	Kh	ka dan ha
د	Dal	D	De
ذ	Žal	Dz	Zet (dengan titik di atas)
ر	Ra	R	Er
ز	Zai	Z	Zet
س	Sin	S	Es
ش	Syin	Sy	es dan ye
ص	Šad	Sh	es (dengan titik di bawah)

ض	Ḍad	Dh	de (dengan titik di bawah)
ط	Ṭa	Th	te (dengan titik di bawah)
ظ	Za	Zh	zet (dengan titik di bawah)
ع	`ain	`	koma terbalik (di atas)
غ	Gain	Gh	Ge
ف	Fa	F	Ef
ق	Qaf	Q	Ki
ك	Kaf	K	Ka
ل	Lam	L	El
م	Mim	M	Em
ن	Nun	N	En
و	Wau	W	We
ه	Ha	H	Ha
ء	Hamzah	‘	Apostrof
ي	Ya	Y	Ye

B. Vokal

1. Vokal Tunggal

Berikut adalah transliterasi vokal tunggal dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh tanda ataupun harakat:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
َ	Fathah	A	A
ِ	Kasrah	I	I
ُ	Dammah	U	U

2. Vokal Rangkap

Berikut adalah transliterasi vokal rangkap dalam bahasa Arab yang dilambangkan oleh hasil kombinasi dari harakat dan huruf:

Huruf Arab	Nama	Huruf Latin	Nama
...يَ	Fathah dan ya	Ai	a dan u
...وَ	Fathah dan wau	Au	a dan u

C. Kata Sandang

Sebagai kata sandang yang dilambangkan dengan huruf dalam transliterasi bahasa arab, ال dibedakan menjadi beberapa jenis. Uraian tentang jenis-jenisnya adalah sebagai berikut:

1. ال yang diikuti oleh huruf syamsiyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan bunyinya. Huruf “ا” digantikan oleh huruf yang tepat berada setelah kata sandang tersebut.

2. ال yang diikuti oleh huruf qamariyah

Transliterasi dari kata sandang ini disesuaikan dengan ketetapan yang telah ditentukan di depannya serta disesuaikan dengan bunyinya.

Kata sandang dituliskan memisah dari kata yang mengikuti serta dikaitkan tanpa sempang. Baik setelahnya adalah huruf syamsiyah ataupun qamariyah.

Contohnya:

- الرَّجُلُ ar-rajulu
- الْقَلَمُ al-qalamu
- الشَّمْسُ asy-syamsu
- الْجَلَالُ al-jalālu

D. Syaddah (*Tasydid*)

Dalam tulisan Arab, transliterasi dari tanda syaddah (*tasydid*) ialah huruf yang sama dengan huruf dari yang diberi tanda syaddah tersebut.

E. Ta Marbutah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf capital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf capital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam PUEBI sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksarannya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialih aksarakan meskipun akar katanya berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdus samad al-Palimbani, tidak ‘Abdal-Samadal-Palimbânî;Nuruddinal-Raniri,tidak Nûral-Dînal-Rânîrî.

DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	i
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI	iii
PERSETUJUAN	iv
PENGESAHAN	v
ABSTRAK.....	vi
KATA PENGANTAR	vii
TRANSLITERASI.....	ix
DAFTAR ISI.....	xiv
DAFTAR TABEL.....	xvi
DAFTAR GAMBAR	xvii
DAFTAR LAMPIRAN.....	xviii
BAB I PENDAHULUAN.....	1
A. Latar Belakang Masalah.....	1
B. Definisi Operasional	6
C. Fokus Penelitian	9
D. Tujuan Penelitian	9
E. Signifikansi Penelitian	10
F. Penelitian Terdahulu	11
G. Sistematika Penulisan	13
BAB II KAJIAN TEORI DAN KERANGKA PIKIR.....	15
A. Problematika Pembelajaran	15
1. Definisi Problematika Pembelajaran	15
2. Jenis-jenis Problematika Pembelajaran	18
3. Faktor-faktor yang Mempengaruhi adanya Problematika Pembelajaran	19
B. Tahsin Al-Qur'an	26
1. Pengertian Tahsin Al-Qur'an	26
2. Urgensi Tahsin Al-Qur'an.....	27
3. Program Pembelajaran Tahsin bagi Orang Dewasa	28
C. Pendidikan Tahsin bagi Orang Dewasa	30
1. Pendidikan Orang Dewasa (<i>Andragogy</i>)	30
2. Perbedaan Pendidikan Orang Dewasa dengan Pendidikan Anak-anak.....	33
3. Tujuan Pendidikan Orang Dewasa	38
4. Karakteristik Pembelajaran Orang Dewasa.....	39
5. Faktor-faktor yang Mempengaruhi Pendidikan Orang Dewasa	40
D. Problematika Pembelajaran Tahsin bagi Orang Dewasa	54

E.	Solusi Problematika Pembelajaran Tahsin bagi Orang Dewasa	70
F.	Kerangka Pikir	93
BAB III	METODE PENELITIAN	94
A.	Jenis dan Pendekatan Penelitian	94
B.	Subjek dan Objek Penelitian	95
C.	Data dan Sumber Data	95
D.	Teknik Pengumpulan Data	97
E.	Teknik Pengolahan dan Analisis Data	100
F.	Prosedur Penelitian	101
BAB IV	HASIL DAN PEMBAHASAN	103
A.	Gambaran Umum Lokasi Penelitian	103
B.	Penyajian Data	112
C.	Analisis Data	155
BAB V	PENUTUP	202
A.	Simpulan	202
B.	Saran	204
	DAFTAR PUSTAKA	206
	LAMPIRAN-LAMPIRAN	212
	DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS	242

DAFTAR TABEL

No.	Halaman
2.1 Perbedaan Orang Dewasa dan Anak-anak	35
2.2 Perbedaan Andragogi dan Pedagogi	36
2.3 Asumsi Andragogi dan Pedagogi.....	37
3.1 Matriks Data, Sumber Data dan Teknik Pengumpulan Data	99
4.1 Struktur Kepengurusan Yayasan Majelis Taklim dan Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin Tahun 2022/2023	107
4.2 Keadaan Santri Ibu-ibu di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin Tahun 2022/2023	109
4.3 Keadaan Tenaga Pengajar di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin Tahun 2022/2023	109
4.4 Keadaan Sarana di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin	110
4.5 Keadaan Prasarana di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin	111
4.6 Daftar Huruf yang Sulit diucapkan Ibu-ibu Wanita Karir	126
4.7 Daftar Problematika dan Solusi Peserta Didik.....	200
4.8 Daftar Problematika dan Solusi Pendidik	201

DAFTAR GAMBAR

No.	Halaman
2.1 Kerangka Pikir	93

DAFTAR LAMPIRAN

No.	Halaman
1. Daftar Terjemah Bahasa Asing	212
2. Instrumen Penelitian	214
3. Surat Penetapan Dosen Pembimbing	218
4. Surat Keterangan Telah Selesai Seminar Proposal	219
5. Surat Riset Dekan FTK UIN Antasari Banjarmasin	220
6. Surat Izin Melaksanakan Penelitian	221
7. Surat Keterangan Telah Melaksanakan Penelitian.....	222
8. Lembar Konsultasi Bimbingan Skripsi	223
9. Foto Yayasan Majelis Taklim da Tahfdz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin.....	226
10. Foto Kegiatan Pembelajaran Tahsin Ibu-ibu di Daar Tahfidz Miftahul Jannah Kayutangi Banjarmasin	228
11. Foto Kegiatan Wawancara	229
12. Buku Jilid Ummi Dewasa, Ghrib, Tajwid, dan Kitab Fikih	234
13. Foto Sarana dan Prasarana	235
14. Foto Sertifikat Pengajar Metode Ummi	239