

**BACAAN AL-QUR'AN GRUP MAULID HABSYI  
MAJELIS TAKLIM BANI ISMAIL  
BANJARMASIN**

**SKRIPSI**

**OLEH  
MASDAR**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023**

**BACAAN AL-QUR'AN GRUP MAULID HABSYI  
MAJELIS TAKLIM BANI ISMAIL  
BANJARMASIN**

**Skripsi**

Diajukan kepada Fakultas Ushuluddin dan Humaniora  
Sebagai salah satu syarat untuk memperoleh gelar Sarjana  
Program Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Oleh  
**MASDAR**  
**180103020036**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS USHULUDDIN DAN HUMANIORA  
PROGRAM STUDI ILMU AL-QUR'AN DAN TAFSIR  
BANJARMASIN  
2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini:

Nama : Masdar

NIM : 180103020036

Tempat/Tanggal Lahir : Rawa Mulia, 09 September 1999

Prodi : Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir

Fakultas : Ushuluddin dan Humaniora

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul "Bacaan Al-Qur'an Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail Banjarmasin" adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila di kemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku.

Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 21 Desember 2023  
Yang Membuat Pernyataan



**Masdar**

NIM : 180103020036

**PERSETUJUAN SKRIPSI**  
**BACAAN AL-QUR'AN GRUP MAULID HABSYI**  
**MAJELIS TAKLIM BANI ISMAIL**

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Masdar**  
**NIM 180103020036**

Telah disetujui oleh Dosen Pembimbing untuk dapat diajukan kepada Tim Penguji

Pembimbing I



Dr. Saifuddin, M.Ag  
NIP. 197108211997031003

Pembimbing II



Najib Irsyadi, M.Hum  
NIP. 199012162023211018

Mengetahui,  
Ketua Jurusan Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir



Riza Saputra, M.A  
NIP. 198910252019031016

Tanggal 21 Desember 2023

## PENGESAHAN SKRIPSI

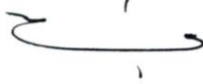
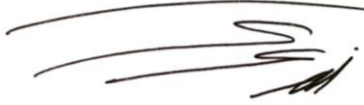

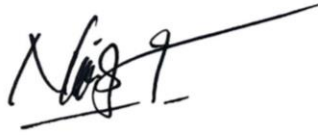

### BACAAN AL-QUR'AN GRUP MAULID HABSYI MAJELIS TAKLIM BANI ISMAIL BANJARMASIN

Dipersembahkan dan disusun oleh:

**Masdar**  
**NIM 180103020036**

Telah diajukan kepada Tim Penguji

Pada: Jum'at, 05 Januari 2024

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Ahmad Mujahid, M.A NIP. 197801212006041000 (Ketua Penguji)	1 
2. H. Muhammad Araby, MA NIP. 198608012015031003 (Penguji I)	2 
3. Dr. Saifuddin, M.Ag NIP. 197108211997031003 (Penguji II)	3 
4. Najib Irsyadi, M.Hum NIP. 199012162023211018 (Penguji III)	4 
5. M. Rijal, M.Ag (Notulis)	5 

Mengetahui,

Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora



## ABSTRAK

**Masdar.** 180103020036. *Bacaan Al-Qur'an Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail Banjarmasin.* Pembimbing (1) Dr. Saifuddin, M.Ag., dan Pembimbing (2) Najib Irsyadi, M.Hum. Pada Program Studi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin. 2023.

**Kata Kunci:** Bacaan Al-Qur'an, Tajwid, Persepsi, Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail

Penelitian ini dilatarbelakangi bahwa membaca ayat suci Al-Qur'an harus sesuai dengan kaidah-kaidah ilmu tajwid. Hal itu merupakan kewajiban bagi seseorang yang ingin membacanya. Di Kalimantan, khususnya di Banjarmasin, terdapat banyak Grup Maulid Habsyi. Grup Maulid Habsyi biasanya terdiri dari beberapa orang dengan latar belakang yang berbeda-beda dan terbagi menjadi beberapa bidang dan keahlian yang berbeda-beda. Hal ini menimbulkan pertanyaan, apakah dalam satu Grup maulid Habsyi, semua Anggotanya memiliki kemampuan membaca Al-Qur'an dengan baik sesuai dengan kaidah hukum bacaan tajwid. Penelitian ini memusatkan perhatian pada Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail.

Fokus penelitian ini mencakup kemampuan bacaan Al-Qur'an Anggota Grup dalam mengaplikasikan kaidah tajwid. Selain itu, penelitian ini juga mengeksplorasi persepsi Anggota Grup terkait pembacaan ayat Al-Qur'an dalam Maulid Habsyi, apakah lebih menekankan pada nada atau tajwid. Penelitian ini menggunakan pendekatan kualitatif deskriptif untuk menggambarkan fenomena yang diteliti secara rinci dan sistematis. Teknik pengumpulan data yang digunakan meliputi wawancara, dokumentasi, tes dan rekaman.

Hasil dari penelitian Bacaan Al-Qur'an memfokuskan pada *makhārij al-hurūf, shifat al-hurūf, ghunnah, dan hukum madd* dengan mendengarkan bacaan Al-Qur'an Anggota Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail saat membaca Surah Al-Fath Ayat 1-3 dan Surah At-Taubah Ayat 128-129. Berdasarkan hasil analisis bacaan dan perhitungan dari 12 orang yang terbagi menjadi 3 bidang, yaitu Penyair/Perawi, Penyahut, dan Penerbang, apabila secara keseluruhan bidang digabungkan maka didapatkan nilai Rata-rata 92,50 ( A ) dengan Kategori Fasih. Kemudian Persepsi Anggota Grup dalam pembacaan ayat Al-Qur'an dalam Maulid Habsyi, semua Anggota menyatakan bahwa fokus utama adalah pada tajwid, kemudian diikuti oleh nada. Ayat-ayat Al-Qur'an digunakan untuk memperkuat makna dari syair maulid, Pembacaan ayat Al-Qur'an dijaga agar sesuai dengan kaidah tajwidnya untuk menyampaikan makna dengan baik dan benar kepada jamaah. Sementara itu, dalam pembacaan syair maulid, perhatian lebih besar diberikan pada nada, agar terdengar indah dan merdu. Namun, pembacaan Maulid Habsyi sebaiknya tetap memperhatikan panjang pendek dan tajwid agar bacaan terdengar lebih indah dan merdu.

## KATA PENGANTAR

### بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْحَمْدُ لِلَّهِ وَالصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ عَلَى رَسُولِ اللَّهِ وَ عَلَى آلِهِ وَصَحْبِهِ وَمَنْ تَبِعَهُ أَشْهَدُ .

أَنَّ لَإِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ . أَمَّا بَعْدُ

Segala puji bagi Allah SWT. Tuhan seru sekalian alam. Shalawat dan salam semoga tercurah kepada Nabi Muhammad SAW, yang telah menunjukkan kepada manusia jalan keselamatan di dunia dan di akhirat.

Penyusunan skripsi ini, masih terdapat banyak kekurangan dan kekeliruan, hal ini dikarenakan pengetahuan dan pengalaman yang penulis miliki. Pada kesempatan ini tidak ada kata yang tertulis selain ungkapan rasa terima kasih yang sebesar-besarnya, atas segala bantuan, bimbingan, serta dorongan dan motivasi yang diberikan kepada penulis selama pembuatan skripsi ini. Khususnya, penulis ucapkan terima kasih dan penghargaan yang setinggi-tingginya kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, M.A. selaku Rektor UIN Antasari Banjarmasin
2. Bapak Dr. Dzikri Nirwana, M.Ag. selaku Dekan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin
3. Bapak Riza Saputra, M.A selaku Prodi Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir UIN Antasari Banjarmasin.
4. Bapak Dr. Saifuddin, M.Ag selaku Pembimbing I dan Bapak Najib Najib Irsyadi, M.Hum selaku Pembimbing II yang telah banyak memberikan arahan, bimbingan, serta saran dan masukan dalam membimbing peneliti untuk menyelesaikan skripsi ini.

5. Kepada seluruh dosen-dosen Fakultas Ushuluddin dan Humaniora UIN Antasari Banjarmasin yang telah mendidik dan memberikan ilmunya kepada penulis selama menempuh pendidikan khususnya di Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir.
6. Kepala Staf Perpustakaan UIN Antasari, Kepala Staf Perpustakaan Fakultas Ushuluddin dan Humaniora, serta seluruh karyawan dan karyawan perpustakaan yang telah memberikan jasa pelayanan dengan baik dalam peminjaman buku-buku yang diperlukan oleh penulis.
7. Kedua orang tua penulis, Bapak Abdul Azis dan Almh Ibu Aziah yang selalu memberikan dukungan terutama do'a dan didikannya selama ini.
8. Istri dari penulis, Nina Agustina yang selalu memberikan dukungan serta semangat dalam penulisan skripsi.
9. Ustadz Muhammad Adit selaku ketua Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail yang telah memberikan izin kepada peneliti untuk melakukan penelitian ini.
10. Teman-teman Prodi Ilmu Al-Qur'an dan Tafsir angkatan 2018 yang telah banyak memberikan ilmu, pengalaman dan kenangan yang indah
11. Serta seluruh pihak yang turut berperan membantu penulis dalam menyelesaikan penelitian ini.

Semoga Allah swt. membalas dengan pahala yang berlipat ganda. Penulis berharap semoga tulisan ini dapat bermanfaat dan menjadi amal ibadah di sisi-Nya.

Banjarmasin, 21 Desember 2023



Masdar



## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	'
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ق	:	F
6.	ح	:	H	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	ه	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	'
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

### A. Vokal

Vokal dalam bahasa Arab, seperti vokal bahasa Indonesia, terdiri dari vokal tunggal atau monoftong dan vokal rangkap atau diftong. Vokal tunggal memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
َ	A	Fathah
ِ	I	Kasrah
ُ	U	Dhammah

Kata sandang: Contoh: (الرِّجَال) al-rijâl bukan ar-rijâl, (الدِّيَّان) al-diwân bukan ad-diwân.

Syiddah: Misalnya, kata (الضَّرُورَة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

Vokal rangkap memiliki ketentuan alih aksara sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
ـَـيْ	Ai	a dan i
ـَـوْ	Au	a dan u

## B. Vokal Panjang

Ketentuan alih aksara vokal panjang (mad), yang dalam bahasa Arab dilambangkan dengan harakat dan huruf sebagai berikut.

Tanda Vokal Arab	Tanda Vokal Latin	Keterangan
يَـ	Â	a dengan topi di atas
يِـ	Î	i dengan topi di atas
يُـ	Û	u dengan topi di atas

## C. Kata Sandang

Kata sandang, yang dalam sistem aksara Arab dilambangkan dengan huruf, yaitu dialihaksarakan menjadi huruf /l/, baik diikuti huruf syamsiyah maupun huruf kamariah. Contoh: al-rijâl bukan ar-rijâl, al-diwân bukan ad-diwân.

## D. Syiddah (*Tasydîd*)

Syiddah atau *tasydîd* yang dalam sistem tulisan Arab dilambangkan dengan sebuah tanda (ـّـ) dalam alih aksara ini dilambangkan dengan huruf, yaitu dengan menggandakan huruf yang diberi tanda *syiddah* itu. Akan tetapi, hal ini tidak berlaku jika huruf yang menerima tanda *syiddah* itu terletak setelah kata sandang yang diikuti oleh huruf-huruf syamsiyah. Misalnya, kata (الضرورة) tidak ditulis adh-dharûrah melainkan al-dharûrah, demikian seterusnya.

## E. Ta Marbûthah

Berkaitan dengan alih aksara ini, jika huruf *ta marbûthah* terdapat pada kata yang berdiri sendiri, maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /h/ (lihat contoh 1 di bawah). Hal yang sama juga berlaku jika *ta marbûthah* tersebut diikuti oleh kata sifat (*na't*) (lihat contoh 2). Namun, jika huruf *ta marbûthah* tersebut diikuti kata benda (*ism*), maka huruf tersebut dialihaksarakan menjadi huruf /t/ (lihat contoh 3).

No.	Kata Arab	Alih Aksara
1.	طَرِيقَةٌ	Tharîqah
2.	الْجَامِعَةُ الْإِسْلَامِيَّةُ	Al-Jâmî'ah al-Islâmiyyah
3.	وَحْدَةُ الْوُجُودِ	Wahdah al-Wujûd

## F. Huruf Kapital

Meskipun dalam sistem tulisan Arab huruf kapital tidak dikenal, dalam alih aksara ini huruf kapital tersebut juga digunakan, dengan mengikuti ketentuan yang berlaku dalam ejaan Bahasa Indonesia, antara lain untuk menuliskan permulaan kalimat, huruf awal nama tempat, nama bulan, nama diri, dan lain-lain. Jika nama diri didahului oleh kata sandang, maka yang ditulis dengan huruf kapital tetap huruf awal nama diri tersebut, bukan huruf awal atau kata sandangnya. Contoh: al-Ghazali bukan Al-Ghazali, al-Banjari bukan Al-Banjari.

Beberapa ketentuan lain dalam Pedoman Umum Ejaan Bahasa Indonesia (PUEBI) sebetulnya juga dapat diterapkan dalam alih aksara ini, misalnya ketentuan mengenai huruf cetak miring (*italic*) atau cetak tebal (*bold*). Jika menurut PUEBI, judul buku itu ditulis dengan cetak miring, maka demikian halnya dalam alih aksaranya, demikian seterusnya.

Berkaitan dengan penulisan nama, untuk nama-nama tokoh yang berasal dari Nusantara sendiri, disarankan tidak dialihaksarakan meskipun akar katanya

berasal dari bahasa Arab. Misalnya ditulis Abdussamad al-Palimbani, tidak ‘Abd al-Samad al-Palimbânî; Nuruddin al-Raniri, tidak Nûr al-Dîn al-Rânîrî.

### G. Cara Penulisan Kata

Setiap kata, baik kata kerja (*fi’l*) kata benda (*ism*), maupun huruf (*harf*) ditulis secara terpisah. Berikut adalah beberapa contoh alih aksara atas kalimat-kalimat dalam Bahasa Arab.

Aksara Arab	Alih Aksara
ذَهَبَ الْأُسْتَاذُ	dzahaba al-ustâdzu
تَبَّتِ الْأَجْرُ	tsabata al-ajru
الْحَرَكَةُ الْعَصْرِيَّةُ	al-ḥarakah al-‘ashriyyah
أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ	asyhadu an lâ ilâha illa Allâh
مَوْلَانَا مَلِكُ الصَّالِحِ	mawlânâ Malik al-Shâlih
يُؤْتِرُكُمْ اللَّهُ	yu’tsirukum Allâh
الْمَظَاهِرُ الْعَقْلِيَّةُ	al-mazhâhir al-‘aqliyyah
حُبُّ الْإِسْتِطْلَاعِ	ḥub al-istithlâ’
الْمَادَّةُ الْمَصْنُوعَةُ مِنَ الْحَيَوَانَ	al-mâddah al-mashnû’ah min al-hayawân
طَرَفُ الْعَيْنِ	tharf al-‘ayni
الْمُسَاهَمَةُ	al-musâhamah
مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا	man salaka tharîqan

## DAFTAR ISI

<b>BACAAN AL-QUR'AN GRUP MAULID HABSUYI .....</b>	<b>i</b>
<b>PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....</b>	<b>ii</b>
<b>PERSETUJUAN SKRIPSI.....</b>	<b>iii</b>
<b>PENGESAHAN SKRIPSI.....</b>	<b>iv</b>
<b>ABSTRAK .....</b>	<b>v</b>
<b>KATA PENGANTAR.....</b>	<b>vi</b>
<b>PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA .....</b>	<b>viii</b>
<b>DAFTAR ISI.....</b>	<b>xii</b>
<b>BAB I PENDAHULUAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Latar Belakang Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Rumusan Masalah .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Tujuan Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Signifikansi Penelitian.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Defenisi Operasional .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Penelitian Terdahulu.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
G. Sistematika Penulisan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB II AL-QUR'AN DAN PERSEPSI.....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Al-Qur'an .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Dasar Perintah Membaca Al-Qur'an.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Tingkatan dalam Membaca Al-Qur'an .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Adab-Adab dalam Membaca Al-Qur'an.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
4. Tahsin Tilawah Al-Qur'an .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
5. Indikator Bacaan Al-Qur'an.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
6. Kategori Kesalahan Bacaan .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Persepsi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
1. Proses Terbentuknya Persepsi.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
2. Jenis-Jenis Persepsi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
3. Faktor-Faktor yang mempengaruhi Persepsi .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB III METODE PENELITIAN .....</b>	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
A. Jenis dan Pendekatan Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
B. Lokasi Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
C. Subjek dan Objek Penelitian .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
D. Data dan Sumber Data.....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
E. Teknik Pengumpulan data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
F. Teknik Analisis data .....	<b>Error! Bookmark not defined.</b>
<b>BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN.....</b>	<b>Error! Bookmark not</b>

defined.

- A. Gambaram Umum Lokasi Penelitian .....**Error! Bookmark not defined.**
  - 1. Lokasi dan Sejarah Singkat Majelis Taklim Bani Ismail **Error! Bookmark not defined.**
  - 2. Sejarah Maulid Habsyi.....**Error! Bookmark not defined.**
  - 3. Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail..... **Error! Bookmark not defined.**
- B. Analisis Bacaan Al-Qur'an Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail **Error! Bookmark not defined.**
  - 1. Deskripsi Bacaan Al Qur'an Anggota Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail.....**Error! Bookmark not defined.**
  - 2. Rekapitulasi Penilaian Bacaan Al-Qur'an Anggota Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail .....**Error! Bookmark not defined.**
- C. Persepsi Anggota Grup Maulid Habsyi Majelis Taklim Bani Ismail saat Pembacaan Ayat Al-Qur'an di dalam Maulid Habsyi..... **Error! Bookmark not defined.**

**BAB V PENUTUP** .....**Error! Bookmark not defined.**

- A. Kesimpulan.....**Error! Bookmark not defined.**
- B. Saran.....**Error! Bookmark not defined.**

**DAFTAR PUSTAKA** .....**Error! Bookmark not defined.**

**DAFTAR RIWAYAT HIDUP PENULIS** .....**Error! Bookmark not defined.**

**LAMPIRAN-LAMPIRAN** .....**Error! Bookmark not defined.**