

**PESAN DAKWAH USTADZ HILMAN FAUZI  
MELALUI INSTAGRAM PADA AKUN  
@AHILMANFAUZI**

**SKRIPSI**

**Oleh  
Rusdianti Amalina  
190104010159**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
BANJARMASIN  
2023**

**PESAN DAKWAH USTADZ HILMAN FAUZI  
MELALUI INSTAGRAM PADA AKUN  
@AHILMANFAUZI**

**SKRIPSI**

**Diajukan Kepada Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Untuk Memenuhi Salah Satu Persyaratan  
Menyelesaikan Program Strata Satu  
Sarjana Sosial**

**Oleh:**

**Rusdianti Amalina**

**190104010159**



**UNIVERSITAS ISLAM NEGERI ANTASARI  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
PROGRAM STUDI KOMUNIKASI DAN PENYIARAN ISLAM  
BANJARMASIN**

**2023**

## PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN

Saya yang bertanda tangan di bawah ini

Nama : Rusdianti Amalina  
NIM : 190104010159  
Tempat/Tanggal Lahir : Banjarmasin, 19 Mei 2002  
Jurusan/Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas/Program : Dakwah dan Ilmu Komunikasi/Strata 1

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa skripsi yang berjudul: “Pesan Dakwah Ustadz Hilman Fauzi Melalui Instagram Pada Akun @ahilmanfauzi” adalah benar-benar karya saya, kecuali kutipan yang disebut sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti bahwa skripsi ini bukan hasil karya asli saya atau merupakan hasil plagiasi, saya bersedia menerima sanksi akademik sesuai ketentuan yang berlaku. Demikian surat pernyataan ini saya buat dengan sesungguhnya.

Banjarmasin, 17 November 2023

Yang membuat pernyataan,



Rusdianti Amalina

## BUKTI BEBAS PLAGIASI



KEMENTERIAN AGAMA REPUBLIK INDONESIA  
UNIVERSITAS ISLAM NEGERI  
ANTASARI BANJARMASIN  
FAKULTAS DAKWAH DAN ILMU KOMUNIKASI  
Jalan A. Yani KM. 4,5 Banjarmasin 70235 Telepon (0511) 3253939  
website: [www.fdik.uin-antasari.ac.id](http://www.fdik.uin-antasari.ac.id) email: [fdik@uin-antasari.ac.id](mailto:fdik@uin-antasari.ac.id) instagram: [fdikuinantasari](https://www.instagram.com/fdikuinantasari)

### SURAT KETERANGAN LULUS CEK PLAGIASI Nomor : B-884/Un.14/III.4/PP.00.9/11/2023

Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi menerangkan bahwa skripsi mahasiswa dengan identitas berikut:

Nama : Rusdianti Amalina  
NIM : 190104010159  
Program : S-1  
Program Studi : Komunikasi dan Penyiaran Islam (KPI)

Judul Skripsi:

Pesan Dakwah Ustadz Hilman Fauzi Melalui Instagram Pada Akun @ahilmanfauzi

Hasil Uji Plagiasi : 24%

Berdasarkan hasil hasil cek plagiasi dengan menggunakan [www.turnitin.com](http://www.turnitin.com) bahwa naskah skripsi ini dinyatakan lulus dan memenuhi syarat batas maksimal plagiasi 25%.

Demikian surat keterangan ini dibuat untuk dipergunakan sebagaimana mestinya.

Banjarmasin, 30 November 2023

A.n. Dekan

Wakil Dekan Bidang Akademik dan

Kelembagaan



## Hasil Cek Plagiasi

### ORIGINALITY REPORT

<b>25%</b> SIMILARITY INDEX	<b>23%</b> INTERNET SOURCES	<b>6%</b> PUBLICATIONS	<b>11%</b> STUDENT PAPERS
--------------------------------	--------------------------------	---------------------------	------------------------------

### PRIMARY SOURCES

<b>1</b>	<b>repository.radenintan.ac.id</b> Internet Source	<b>3%</b>
<b>2</b>	<b>hot.detik.com</b> Internet Source	<b>3%</b>
<b>3</b>	<b>idr.uin-antasari.ac.id</b> Internet Source	<b>3%</b>
<b>4</b>	<b>Submitted to stidalhadid</b> Student Paper	<b>2%</b>
<b>5</b>	<b>digilib.uinsby.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>6</b>	<b>repository.ar-raniry.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>7</b>	<b>www.slideshare.net</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>8</b>	<b>eprints.walisongo.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>
<b>9</b>	<b>repository.uin-suska.ac.id</b> Internet Source	<b>1%</b>

## PERSETUJUAN SKRIPSI

Skripsi ini berjudul : Pesan Dakwah Ustadz Hilman Fauzi Melalui Instagram Pada Akun @ahilmanfauzi  
Ditulis Oleh : Rusdianti Amalina  
NIM : 190104010159  
Jurusan/Prodi : Komunikasi dan Penyiaran Islam  
Fakultas : Dakwah dan Ilmu Komunikasi  
Tahun Akademik : 2023/2024  
Alamat : Jl. Gerilya Gg. Yukaba Rt. 28 Rw. 02 No. 18, Kel. Kelayan Timur, Kec. Banjarmasin Selatan, Kota Banjarmasin

Setelah diteliti dan diadakan perbaikan, kami menyetujui untuk dipertahankan di depan Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Banjarmasin, 22 November 2023

Pembimbing I



Nahed Nuwairah, S. Ag., MHI

NIP. 197008031998032001

Pembimbing II



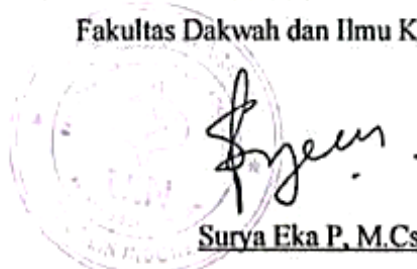
Najla Amaly, M.Med.Kom

NIP.19920716 2019032029

Mengetahui,

Ketua Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam

Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi



Surya Eka P, M.Cs

NIP. 197703102011011007

## PENGESAHAN SKRIPSI

Skripsi yang berjudul: **Pesan Dakwah Ustadz Hilman Fauzi Melalui Instagram Pada Akun @ahilmanfauzi**, ditulis oleh Rusdianti Amalina 190104010159, telah diujikan dalam Sidang Tim Penguji Skripsi Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin pada:

Hari : Kamis




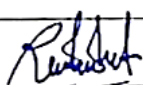
Tanggal : 21 Desember 2023

Dan dinyatakan LULUS dengan predikat: A+ (90,4)



NIP. 196305021992031005

## TIM PENGUJI

NAMA	TANDA TANGAN
1. Dr. Mahmud Yusuf, M.SI	1. 
2. Hj. Nahed Nuwairah, S.Ag., MHI	2. 
3. Najla Amaly, S.I.Kom., M.Med.Kom	3. 
4. Risqiatul Hasanah, M.Sos	4. 

## ABSTRAK

**Rusdianti Amalina, 2023.**

*Pesan Dakwah Ustadz Hilman Fauzi Melalui Instagram Pada Akun @ahilmanfauzi.* Skripsi Jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam, Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi. Pembimbing: (I) Nahed Nuwairah, S. Ag., MHI dan (II) Najla Amaly, M.Med.Kom.

**Kata Kunci: Pesan Dakwah, Ustadz Hilman Fauzi, Instagram**

Penggunaan media sosial sebagai media dakwah adalah kesempatan dan tantangan untuk memperluas jangkauan dakwah. Oleh karena itu, saat ini banyak aktivis dakwah yang menggunakan media sosial Instagram sebagai media dakwah salah satunya yaitu Ustadz Hilman Fauzi yang aktif menggunakan media sosial Instagram miliknya yaitu akun @ahilmanfauzi. Tujuan dari penelitian ini adalah untuk mengetahui dan menganalisis isi pesan dakwah yang terdapat pada akun Instagram @ahilmanfauzi sejak bulan Juni 2022 sampai Desember 2022 dengan total 27 postingan yang dipilih oleh peneliti. Jenis penelitian yang digunakan dalam penelitian ini adalah jenis penelitian kepustakaan dengan pendekatan kualitatif deskriptif melalui metode analisis isi (*content analysis*). Pengolahan data dilakukan dengan cara dokumentasi dan observasi. Hasil penelitian dari 27 postingan yang telah diteliti terdiri atas tiga pesan dakwah yaitu akidah, syariah dan akhlak. Pesan yang dominan pada penelitian ini adalah pesan akhlak. Pesan akidah mencakup iman kepada Allah dan iman kepada qada dan qadhar. Pesan syariah mencakup ibadah. Pesan akhlak mencakup akhlak terhadap Allah Swt. dan akhlak terhadap sesama manusia.



## KATA PENGANTAR

Alhamdulillah, puji syukur kehadiran Allah Swt. atas berkah, rahmat, dan hidayah-Nya yang senantiasa dilimpahkan kepada peneliti, sehingga bisa menyelesaikan skripsi dengan judul “PESAN DAKWAH USTADZ HILMAN FAUZI MELALUI INSTAGRAM PADA AKUN @AHILMANFAUZI” sebagai syarat untuk menyelesaikan Program Sarjana (S1) pada Program Sarjana Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin.

Dalam penyusunan skripsi ini banyak hambatan serta rintangan yang peneliti hadapi, namun pada akhirnya dapat melaluinya berkat adanya bimbingan dan bantuan dari berbagai pihak, baik secara moral maupun spiritual. Untuk itu pada kesempatan ini peneliti menyampaikan ucapan terimakasih kepada:

1. Bapak Prof. Dr. H. Mujiburrahman, MA selaku Rektor Universitas Islam Negeri Antasari Banjarmasin yang telah memberikan wadah untuk menggali ilmu selama berkuliah di UIN Antasari Banjarmasin.
2. Bapak Dr. H. M. Abduh Amrie, MA. selaku Dekan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah menerima dan menyetujui skripsi ini untuk kemudian dipertanggung jawabkan di depan dosen penguji.
3. Bapak Surya Eka, M.Cs., selaku ketua jurusan Komunikasi dan Penyiaran Islam Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi UIN Antasari Banjarmasin yang telah memberikan dukungan serta motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.

4. Ibu Hj. Nahed Nuwairah, S.Ag. M.Hi, Selaku Dosen Penasehat Akademik sekaligus sebagai Dosen Pembimbing I dan Ibu Najla Amaly, S.I.Kom., M. Med.Kom, Selaku Dosen Pembimbing II yang telah banyak memberikan bimbingan, dukungan dan motivasi dalam penyelesaian skripsi ini.
5. Para dosen, staf, dan juga karyawan di lingkungan Fakultas Dakwah dan Ilmu Komunikasi yang telah memberikan pelajaran dan juga pelayanan sepenuh hati selama proses perkuliahan hingga sekarang.
6. Teman-teman KPI Angkatan 2019 terkhusus KPI B1 19, yang tidak bisa disebutkan namanya satu persatu, terimakasih atas kebersamaan, kenyamanan serta bantuan yang telah diberikan selama masa perkuliahan. Semoga kalian selalu dalam lindungan Allah Swt. dan kelak kita bisa dipertemukan kembali.
7. Terimakasih kepada Ayahanda Muhtarudin dan Ibunda Raidah, yang telah memberikan cinta dan kasih sayang, motivasi, serta doa-doa mustajab yang selalu dipanjatkan serta terimakasih kepada Kakanda dan Kakanda Ipar atas bantuan yang telah diberikan kepada peneliti sehingga peneliti dapat menyelesaikan skripsi ini.
8. Terimakasih kepada Abang, yang selalu memberikan semangat dan motivasi serta hal-hal positif lainnya untuk peneliti dan dengan sukarela mendengarkan keluh kesah peneliti selama proses penggarapan skripsi ini.
9. Terimakasih kepada kucing peliharaan tercinta bernama Ucil, yang selalu berada di samping peneliti untuk menemani dan menghibur peneliti dengan berbagai tingkah lakunya.

10. Terakhir, terimakasih untuk diri sendiri Rusdianti Amalina, karena telah mampu berusaha keras dan berjuang sejauh ini. Mampu untuk mengendalikan diri dari berbagai tekanan di luar keadaan dan tak pernah menyerah sesulit apapun proses penggarapan skripsi ini. Dengan menyelesaikan sebaik dan semaksimal mungkin, ini merupakan pencapaian yang patut dibanggakan dan dirayakan untuk diri sendiri.

Peneliti menyadari bahwa skripsi ini masih jauh dari kata sempurna. Maka dengan kerendahan hati peneliti memohon kritik dan saran yang membangun dari semua pihak untuk perbaikan pada penulisan selanjutnya. Semoga skripsi ini bermanfaat dan dapat dijadikan sebagai inspirasi untuk penelitian-penelitian selanjutnya.

Banjarmasin, 22 Agustus 2023

Rusdianti Amalina

## PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA

Transliterasi yang dipakai dalam pedoman penulisan skripsi ini adalah pedoman Transliterasi Arab-Indonesia berdasarkan Surat Keputusan bersama Menteri Agama dan Menteri Pendidikan dan Kebudayaan Republik Indonesia tanggal 22 Januari 1988.

1.	ا	:	A	16.	ط	:	Th
2.	ب	:	B	17.	ظ	:	Zh
3.	ت	:	T	18.	ع	:	‘
4.	ث	:	Ts	19.	غ	:	Gh
5.	ج	:	J	20.	ف	:	F
6.	ح	:	<u>H</u>	21.	ق	:	Q
7.	خ	:	Kh	22.	ك	:	K
8.	د	:	D	23.	ل	:	L
9.	ذ	:	Dz	24.	م	:	M
10.	ر	:	R	25.	ن	:	N
11.	ز	:	Z	26.	و	:	W
12.	س	:	S	27.	هـ	:	H
13.	ش	:	Sy	28.	ء	:	‘
14.	ص	:	Sh	29.	ي	:	Y
15.	ض	:	Dh				

Mad dan Diftong :

- |                    |   |       |       |   |    |
|--------------------|---|-------|-------|---|----|
| 1. Fathah panjang  | : | Â / â | 4. أو | : | Aw |
| 2. Kasrah panjang  | : | Î / î | 5. أي | : | Ay |
| 3. Dhammah panjang | : | Û / û |       |   |    |

Catatan:

1. Konsonan yang bersyaddah ditulis dengan rangkap. Misalnya; رَبَّنَا ditulis *rabbânâ*.
2. Vokal panjang (*mad*) ; *Fathah* (baris di atas) ditulis **â**, *kasrah* (baris di bawah) ditulis **î**, serta *dammah* (baris di depan) ditulis dengan **û**.  
Misalnya; الْقَارِعَاتُ ditulis *al- qâri'ah*, الْمَسَاكِينُ ditulis *al-masâkîn*, الْمُفْلِحُونَ ditulis *al-muflihûn*.
3. Kata sandang *alif + lam* (ال) Bila diikuti oleh huruf qamariah ditulis **al**, misalnya; الْكَافِرُونَ ditulis *al- kâfirûn*. Sedangkan, bila diikuti oleh huruf syamsiah, huruf *lam* diganti dengan huruf yang mengikutinya, misalnya; الرِّجَالُ ditulis *ar-rijâl*.
4. Ta' *marbûthah* (ة) Bila terletak di akhir kalimat, ditulis **h**, misalnya; الْبَقَرَةُ ditulis *al-baqarah*. Bila di tengah kalimat ditulis **t**, misalnya; الْمَالِ ذِكَاةُ ditulis *zakât al- mâl*, atau سُورَةُ النِّسَاءِ ditulis *sûrah an-Nisâ'*.
5. Penulisan kata dalam kalimat dilakukan menurut tulisannya, Misalnya; وَهُوَ خَيْرٌ الرَّزِيقِ ditulis *wa huwa khair ar-Râziqîn*.

## DAFTAR ISI

HALAMAN JUDUL.....	ii
PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN.....	ii
BUKTI BEBAS PLAGIASI .....	iii
PERSETUJUAN SKRIPSI .....	v
PENGESAHAN SKRIPSI .....	vi
ABSTRAK .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
PEDOMAN TRANSLITERASI ARAB-INDONESIA.....	xi
DAFTAR ISI.....	xi
DAFTAR TABEL.....	xiii
DAFTAR GAMBAR .....	xiv
DAFTAR LAMPIRAN.....	xv
BAB I PENDAHULUAN .....	1
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	5
C. Tujuan Penelitian .....	5
D. Signifikasi Penelitian .....	6
E. Definisi Operasional.....	6
F. Penelitian Terdahulu .....	8
G. Sistematika Penulisan.....	10

BAB II KAJIAN TEORI.....	11
A. Kajian Teori .....	11
B. Kerangka Berpikir.....	23
BAB III METODE PENELITIAN.....	25
A. Pendekatan Penelitian .....	25
B. Subjek dan Objek Penelitian .....	26
C. Sumber data.....	26
D. Teknik Pengumpulan Data.....	27
E. Analisis Data .....	28
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN .....	31
A. Hasil Penelitian .....	31
B. Pembahasan Hasil Penelitian .....	59
BAB V PENUTUP.....	86
A. Simpulan .....	86
B. Saran-saran.....	87
DAFTAR PUSTAKA .....	88
LAMPIRAN.....	91
DAFTAR RIWAYAT HIDUP.....	100

## DAFTAR TABEL

TABEL 1. 1 Penelitian Terdahulu .....	8
TABEL 4. 1 Pesan Dakwah Bidang Akidah.....	34
TABEL 4. 2 Pesan Dakwah Bidang Syariah .....	44
TABEL 4. 3 Pesan Dakwah Bidang Akhlak.....	47



## DAFTAR GAMBAR

Gambar 1. 1 Profil akun Instagram @ahilmanfauzi .....	5
Gambar 3. 1 Kerangka Berpikir .....	24
Gambar 4. 1 Foto Ustadz Hilman Fauzi.....	31
Gambar 4. 2 Profil akun Instagram @ahilmanfauzi .....	33

## DAFTAR LAMPIRAN

Lampiran 1 <i>Screenshot</i> profil instagram @ahilmanfauzi .....	91
Lampiran 2 <i>Screenshot</i> foto dan video dakwah Ustadz Hilman Fauzi .....	91
Lampiran 3 Surat Keterangan Pembimbing Skripsi.....	93
Lampiran 4 Berita Acara.....	99