

## DAFTAR PUSTAKA

- Adnan Mohammad, *Maqashid Sharia in Millennial Da'wah*, Vol 8, Journal of Social and Cultural Shari'a, (2021).
- Alimuddin Nurwahidah, *Konsep Dakwah Dalam Islam*, Jurnal Hunafa, Vol. 4, No. 1, Maret 2007.
- Aminuddin, *Media Dakwah*, Jurnal Al-Munzir, (November 2016) Vol.9, No.2.
- Andries, Kango. *Dakwah Di Tengah Komunitas Modern*, Jurnal Dakwah Tabligh, Vol.16, No.1, Juni 2015, Hal 53
- Arifin Rahmat, "*Kriteria Film Islami*," Artikel diakses pada 19 Agustus 2007 dari <http://www.pks-anz.org>.
- Bensaid Benaouda, *On Islamic Da'wah and Sustainable Development*, World Journal of Islamic History and Civilization (2013).
- Damayanti Sari, *Dalil Kewajiban, Dan Unsur-Unsur Dakwah Dalam Tinjauan Community Development*, Jurnal Ilmu Dakwah.
- Dapertemen Agama Republik Indonesia, *Al-Qur'an dan Terjemahnya*, Solo, 2018
- Elvinaro Ardianto dan Lukiat Komala Erdinaya, *Komunikasi Massa Suatu Pengantar* (Bandung : Simbiosis Rekatama Media, 2004).
- Fadli Rijal Muhammad, *Memahami Desain Metode Penelitian Kualitatif*, Jurnal Humanika, (2021) Vol. 21, No.1.

Fariyah Irzum, “*Pengembangan Kraier Pustakawan Melalui Jabatan Fungsional Perepustakaan Sebagai Media Dakwah*” Vol.2 dalam Jurnal Libraria,(Januari-Juni 2014).

Fauziyah Mira, *Urgensi Media Dan Dakwah*, (Yogyakarta: AK Group, 2006).

Gulo, W, *Metode Penelitian*, (Jakarta : Pt Gramdia 2002)

HasanaHasyim, *Teknik-teknik Observasi*, Jurnal At-Taqaddum, (Juli : 2016), Vol.8, No.1.

Hasyim, A, *Dasar Dakwah Menurut Al-Qur'an*(Jakarta: Bulan Bintang, 1994).

<http://arenabelajar.com/pengertian-analisis/>(diakses sabtu 25 mei 2019 pukul 11.38)

Huda Sokhi, “*Menggagas Sketsa Dakwah Kontemporer*” dalam Jurnal Al-Adalah, Vol.11, No.2 (Agustus 2008) STAIN Jember.

Indonesia Republik Undang-undang, *Tentang Perfilman*, Pasal 1, No.8, Thn.1992.

Jamaluddin Kafie, *Psikologi Dakwah: Bidang Studi dan Bahan Acuan* (Surabaya: Offset Indah, 1993), h. 66.

Jannah Nurathari, *Web Series Sebagai Media Dakwah*, Jurnal Tabligh, (2020), Vol.5, No.1.

Lubis Basrah, *Pengantar Ilmu Dakwah*, (Jakarta: CV.Tursina, 1 992).  
M.Nasir, *Fiqhud da'wah* (Jakarta: Dewan Da'wah Islamiyah Indonesia, 201 7).

Mubarok Achmad, *Psikologi Dakwah*, (Jakarta: Firdaus, 1999)

Mubasyaroh, *Studi Penggunaan Media Massa Dalam dakwah*, Jurnal At-Tabsyir, (Juni 2016) Vol.4, No.1.

Munir, M. *Metode Dakwah*, (Jakarta : Prenada Media 2006) h.7

Mustofa Bisri, *Saleh Ritual Saleh Sosial*, (Bandung: Mizan 1995), Cet.I.

Nurwahidah Alimudin, *Konsep Dakwah Dalam Islam*, Jurnal Hunafa, Vol.4, No.1, Maret 2007.

Oktavianus Handy, *Penerimaan Penonton Terhadap Peraktek Eksorsis Di Dalam Film Conjuring*, Jurnal E-Komunikasi, (2015) Vol.3, No.2.

Onong Uchjana Effendy, *Televisi Siaran Teori dan Pra ktek*, (Bandung: Alumni 1986).

Pehainanto, *Internet Sebagai Media Dakwah Alternatif Pada Masyarakat Informasi*, (Surabaya: Jurnal Ilmu Dakwah, Fakultas Dakwah IAIN Sunan Ampel. Vol. 4 no 2, 2001 ).

Putri Eka Wiwik, *Komunikasi Media Film Web Series*, Jurnal Samvada, (Mei 2022), Vol.1, No.1.

Qodratullah, "Peran dan Fungsi Komunikasi Massa," dalam Jurnal Tabligh, Vol.17, No.2, (Desember 2016), STAIN Parepare.

Rehman Abdur , *The Role Of Media In Islamic Da 'wah In A Plural Society : Significance Prerequisites And Techniques*, Vol.6, No.10, Journal Of Positive School Psychology, (2020).

Shah Akbar Maulana, *Islamic Da'wah Through A Creative Ideological Approach, Islamic Da'wah Through A Creative Ideological Approac*, vol 4, Journal of Education and Social Sciences, (2016).

Sobur Alex, *Analisis Teks Media, Suatu Pengantar untuk Analisis Wacana, Analisis Semiotik dan Analisis Framing* (Bandung : Remaja Rosdakarya, 2001).

Sofyan Hadi , *Ilmu Dakwah:Konsep Paradigma Hingga Metodologi*, (Jember: CSS, 201 2).

Thalib Jusuf Erwin, *The Communication Strategies for Moderate Islamic Da'wah in Countering Radicalism in Gorontalo City Indonesia*, Malaysian Journal of Communication, (2020).

Usman Rani Abdul, “*Metode Dakwah Kontemporer Jurnal*,” dalam Jurnal Al-Bayan, Vol.19, No.28 Juli-Desember 2013 (Banda Aceh : Fakultas Dakwah dan komunikasi UIN Ar-Raniry Banda Aceh, 2013).